

Хань Цзюньвэнь слегка поднял подбородок, указывая на человека, стоящего в зоне ожидания.

— Человека с серебряными пирсингами на левой ушной раковине и красными наушниками на шее, с несколько мрачным выражением лица.

— Сун Янь... — Тянь Хуань сразу же узнал его, и его лицо, до этого улыбающееся, стало серьёзным.

В последние годы шоу о рэпе становились всё популярнее, и подпольные рэперы, которым было трудно пробиться из-за узости круга, стремились к ним. Среди них были и те немногие выдающиеся рэперы, которые благодаря шоу стали знаменитыми.

Сун Янь был одним из них.

К тому же он был очень молод, ему всего девятнадцать, и его будущее казалось безграничным.

Тянь Хуань был другим. Когда-то он тоже был подпольным рэпером, у него были свои принципы и отношение к музыке. Но с возрастом он всё больше видел холодную реальность и понимал, что продолжать заниматься нишевой музыкой было невозможно, так как это не могло его прокормить. Поэтому в двадцать три года он всё же пошёл на прослушивание в развлекательную компанию и стал тем самым idol гаррег, которого он когда-то презирал.

Первый компромисс ведёт ко многим другим. Это и было причиной, по которой Тянь Хуань пришёл на это шоу талантов.

Хотя он не хотел признавать, но на самом деле он очень завидовал таким, как Сун Янь.

— Не думал, что Сун Янь действительно придёт, — сказал Тянь Хуань, скрестив руки. — С его популярностью зачем ему нужно шоу, чтобы засветиться?

Когда они заселялись в общежитие, вокруг было слишком много людей, и он не заметил, что Сун Янь тоже здесь.

— Возможно, продюсеры шоу увидели его популярность и пригласили его, — сказал Хань Цзюньвэнь.

Тянь Хуань усмехнулся.

Хань Цзюньвэнь, увидев его выражение лица, вздохнул:

— Не думай об этом. Ты сам только что говорил мне хорошо выступить, так что не подведи себя.

Их компания, Фэньбэй Медиа, была крупной, и их старший товарищ даже стал наставником на шоу. Они просто не могли позволить себе опозориться.

Тянь Хуань криво улыбнулся:

— Понял.

Сун Янь, прислонившийся к стене и, казалось, о чём-то думавший, наконец выпрямился, размял затекшую шею и вышел.

После Сяньфэн Энтертейнмент на сцену вышли ещё три небольшие компании.

Неизвестно, было ли это из-за того, что Инь Чжосин занял первое место и выиграл в баттле у Сюй Сяюаня, но новые трейни были полны желания сразиться. Поэтому Инь Чжосин не мог спокойно сидеть на своём месте.

Четыре человека из трёх компаний хотели отобрать у него место, и все они были танцорами, так что соревнование шло в танце. Инь Чжосин спустился на главную сцену, и пятеро начали импровизировать под музыку, которую случайным образом включали продюсеры.

Танцы Инь Чжосина были неплохими, но из-за старой травмы колена он не мог сразу выложиться на полную. К счастью, двое других трейни были не так сильны, и он всё же удержал первое место.

Под низкий голос диктора в эфире молодой человек в чёрной рабочей куртке уверенно шагнул на главную сцену.

Ряд блестящих пирсингов на левом ухе и красные наушники на шее уже стали его визитной карточкой, и трейни почти мгновенно выкрикнули его имя.

— Сун Янь.

Сун Янь стал знаменитым в юном возрасте, и в свои самые дерзкие годы он был полон непоколебимой гордости. Подняв голову и увидев, что на первом месте уже сидит человек, он даже не представился, а сразу направился к вершине.

Инь Чжосин сразу понял, что Сун Янь хочет занять центр, и почувствовал, как у него заколотилось в висках.

Он, вероятно, станет человеком с наибольшим количеством баттлов на шоу.

Однако, столкнувшись с Сун Янем, это место, скорее всего, не удержать. Инь Чжосин с сожалением вздохнул про себя.

Он знал свои возможности. Будучи продуктом корейской индустрии идиолов, его мастерство в рэпе ограничивалось тем, что он мог чётко исполнить то, что написали для него авторы. Как он мог сравниться с таким талантливым подпольным рэпером, как Сун Янь?

Но бороться всё равно нужно. На этот раз он решил, что, какие бы трудности ни встретились на его пути, он ни за что не сдастся.

Со стороны главной сцены раздались бурные аплодисменты, смешанные с возбуждёнными криками, и кто-то выкрикивал имя Сун Яня.

Хань Цзюньвэнь взглянул в ту сторону:

— Похоже, Сун Янь выиграл.

— Ты пойдёшь сражаться с ним? — спросил он Тянь Хуаня.

— Нет, я знаю, что в рэпе и популярности я ему не ровня, зачем же унижаться, — нахмурился Тянь Хуань.

Хань Цзюньвэнь, видя, что он расстроен, мягко утешил его:

— Шоу талантов — это не только соревнование в рэпе. Ты так долго тренировался, твои общие

навыки наверняка лучше, чем у него.

Тянь Хуань приподнял бровь и вдруг легкомысленно обнял Хань Цзюньвэня за талию, широко улыбнувшись:

— Всё благодаря твоему обучению!

Хань Цзюньвэнь присоединился к компании намного раньше Тянь Хуаня, и во время занятий в компании он помогал ему и с вокалом, и с танцами.

— Я просто немного помог, у тебя от природы хороший голос, длинные руки и ноги, ты отлично подходишь для танцев, быстро учишься и очень стараешься, — серьёзно посмотрел на него Хань Цзюньвэнь. — Тянь Хуань, ты намного больше подходишь для того, чтобы стать певцом и танцором, чем думаешь.

Тянь Хуань, услышав такие искренние слова, немного смутился. Он с досадой схватился за свои волосы и пробормотал:

— Ты такой надоедливый...

Хань Цзюньвэнь знал, что он не всерьёз его ругает, а просто стесняется, поэтому лишь мягко улыбнулся:

— Наша очередь, пошли.

После нескольких раундов баттлов на первом месте оказался не Сун Янь, а трейни, с которым Инь Чжосин и Си Юнь столкнулись несколько часов назад, — Фань Цзяцзэ. Он сбил Сун Яня с первого места танцем и с тех пор оставался на вершине.

Когда Сун Янь спустился, все места в дебютном составе были заняты, поэтому он просто выбрал случайное место и сел на тридцать шестое.

Тянь Хуаню не нравился Сун Янь, и он категорически не хотел сидеть рядом с ним, поэтому он потянул Хань Цзюньвэня на восемьдесят первое и восемьдесят второе места, подальше от тридцать шестого.

Сюй Сяюань сидел на третьем месте. После поражения от Сун Яня Инь Чжосин переместился на четвёртое. Си Юнь, сидевший на втором месте, остался на своём месте, так как все были заняты борьбой за первое, а остальные места в дебютном составе остались без внимания.

На этом все 101 трейни заняли свои места.

Далее начался долгожданный момент — выход наставников.

Хотя продюсеры держали это в секрете, трейни из тех же компаний, что и наставники, так или иначе уже знали кое-что. Остальные, менее осведомлённые, шептались друг с другом, обсуждая что-то.

Второе и четвёртое места не были в одном ряду, и Инь Чжосин не знал никого вокруг, поэтому он сидел тихо.

Сюй Сяюань был недалеко, слева сзади. Инь Чжосин невольно выпрямился, ему казалось, что Сюй Сяюань смотрит на него.

Из-за чрезмерного напряжения нервов, когда на большом экране внезапно раздался звук смены изображения, Инь Чжосин даже немного вздрогнул.

Он поднял глаза на экран, где был изображён изысканный золотой логотип, а под ним — название компании.

Кинокомпания Фэнду, одна из ведущих актёрских агентств в стране.

И когда речь заходит о знаменитых актёрах из Фэнду, в умах всех, вероятно, возникает одно и то же имя.

— Хао Нань, популярный актёр, который два месяца назад получил премию «Золотая птица» за лучшую мужскую роль.

— Добро пожаловать, представитель продюсеров, Хао Нань.

Под звуки объявления мужчина в чёрной рубашке и белом костюме, держа микрофон, уверенно шагнул на главную сцену.

— Добрый вечер, дорогие трейни. Я — Хао Нань, и в течение следующих четырёх месяцев я буду с вами, — улыбнулся Хао Нань. — Однако в пении и танцах я дилетант, поэтому не смогу вас обучать, но, надеюсь, вы научите меня многому.

Хао Нань был актёром, но он славился своим умением говорить и высоким эмоциональным интеллектом, поэтому в последние годы его всё чаще приглашали на различные шоу в качестве ведущего. Тот факт, что продюсеры шоу талантов пригласили Хао Наня в качестве PD, был неожиданным, но вполне логичным.

<http://bllate.org/book/16221/1456766>