

— М-м... — Се Юаньши наклонил голову:

— Если тебе неудобно передумать, я могу пойти и сказать за тебя?

Шэнь Юйчжу мрачно ответил:

— Ты очень предусмотрительный, да?

Се Юаньши рассмеялся:

— Нет-нет, не осмелюсь.

После обеда Се Юаньши лениво лежал на кровати. В комнате было тепло от системы подогрева пола, и он чувствовал себя расслабленным, хотел только лениться.

Но, только что улёгшись, он не чувствовал сонливости, поэтому взял случайную книгу, которую нашёл в усадьбе, чтобы скоротать время.

Не успел он перелистнуть пару страниц, как в этот момент вошёл Шэнь Юйчжу. Он снял обувь, сел рядом с ним и наклонился, чтобы посмотреть, что читает Се Юаньши.

— Ты специально принёс сюда эту книгу?

— Нет, — Се Юаньши подвинул книгу, чтобы Шэнь Юйчжу тоже мог видеть. — Нашёл в углу.

— В углу? В этой комнате? — Шэнь Юйчжу удивился, ведь в усадьбу с горячими источниками он никого, кроме Се Юаньши, не приводил, и эта комната использовалась только им.

Как в углу могла оказаться книга?

Се Юаньши кивнул:

— Да, она была покрыта пылью, я несколько раз протирал обложку, чтобы она выглядела чистой.

Се Юаньши не слишком задумывался о том, как книга могла оказаться здесь:

— Может быть, кто-то из слуг случайно уронил.

— Хм, о чём там в начале?

Се Юаньши вспомнил:

— Ничего особенного, просто студент едет в столицу на экзамены, по пути попадает под дождь и прячется в разрушенном храме, где происходит что-то странное. Он напуган, но ему некуда идти.

Шэнь Юйчжу нахмурился:

— Опять студент?

Се Юаньши рассмеялся:

— Наверное, потому что авторы книг сами были студентами.

Шэнь Юйчжу перелистнул страницу. В храме дул холодный ветер, капли дождя стучали по непрочным оконным рамам, белые полотна, висящие в пустом и мрачном зале, развевались на ветру, сопровождаемые завыванием.

Студент, заучившийся до одури, сжался в углу, держа в руках буддийский текст, чтобы защититься от зла, и вдруг почувствовал, как кто-то хлопнул его по плечу. Он не осмелился обернуться, только вскрикнул и закрыл глаза.

— Этот студент снова умрёт от страха перед женщиной-призраком?

Се Юаньши почувствовал, что сюжет кажется ему знакомым, но не мог вспомнить, когда читал что-то подобное. Возможно, это из-за того, что сочетание студента и женщины-призрака слишком уж распространено. В прошлый раз он сам написал подобную историю.

Но автор этой книги действительно хорошо передал атмосферу ужаса. Вспомнив прошлую странную идею Шэнь Юйчжу, Се Юаньши спросил:

— Этот студент тоже умрёт от страха?

— М-м, посмотрим... — Шэнь Юйчжу быстро перелистнул несколько страниц, и его выражение лица вдруг стало странным.

— Что там? Что написано дальше?

Се Юаньши с любопытством потянулся, чтобы посмотреть, что написано на следующих страницах, но Шэнь Юйчжу медленно вытащил книгу из его рук.

Се Юаньши: «?» Я же тебе показал, как ты можешь забирать?

Ты понимаешь, что такое делиться, а?

— Что ты делаешь? Дай мне посмотреть. — Се Юаньши потянулся за книгой, но Шэнь Юйчжу спрятал её за спину, его взгляд блуждал, и он медленно сказал:

— Э-э... Эта книга, возможно, не совсем подходит...

Чем больше он так себя вёл, тем больше это разжигало любопытство Се Юаньши, который бросился к нему, обхватив его руками с двух сторон, чтобы достать спрятанную книгу.

Аромат свежего кедра и сосны наполнил пространство между ними, Шэнь Юйчжу замешкался, и книга оказалась в руках Се Юаньши.

Се Юаньши, боясь, что Шэнь Юйчжу снова её отберёт, быстро перелистал несколько страниц, пробегая глазами по ключевым словам.

На полу разбросаны пояса...

Невидимый...

Мужчина-призрак?

??

Реакция

Неужели нельзя сделать вид, что не заметил?

Се Юаньши всё ещё был в замешательстве, а Шэнь Юйчжу уже пришёл в себя и выглядел совершенно спокойным, снова забрав книгу из его рук.

Некоторые люди, хоть и выглядят спокойными, на самом деле внутри паникуют, но их голос звучит как обычно:

— Я же говорил, что эта книга тебе не подходит.

Се Юаньши наконец понял.

— А...

Это мужчина-призрак.

Шэнь Юйчжу ждал продолжения, а Се Юаньши нахмурился и снова взял книгу:

— Зачем ты снова забираешь?

Он разложил её на коленях и продолжил читать с того места, где остановился, только теперь более внимательно.

Автор книги действительно хорошо пишет, переход от ужаса к эротике выглядел естественно, а последующие откровенные сцены были написаны не хуже, чем у Шэнь Юйчжу, и вызвали румянец на щеках.

Шэнь Юйчжу осторожно спросил:

— Ты так увлёкся, у тебя нет никаких мыслей?

Се Юаньши недоуменно посмотрел на него, думая: «А что я должен думать?»

Если Шэнь Юйчжу имел в виду мужчину-призрака, то в Великой Ци отношения между мужчинами не были распространены, но и не были чем-то необычным, поэтому Се Юаньши не видел в этом ничего странного.

Момент замешательства, когда он увидел мужчину-призрака, был вызван тем, что раньше он читал книги только с женщинами-призраками, и это было его первое впечатление.

Если он имел в виду откровенные сцены, то Шэнь Юйчжу сам писал подобное, так почему он не может это читать?

Се Юаньши не мог понять его мысли и предположил:

— Ты против отношений между мужчинами?

Шэнь Юйчжу почувствовал облегчение, раз Се Юаньши так спросил, значит, он не против.

Получив ответ, Шэнь Юйчжу не стал углубляться в эту тему и, чтобы отвлечь его, сказал:

— Последние сцены слишком откровенные, они тебе не подходят.

Се Юаньши посмотрел на него с явным недоверием, ведь в прошлый раз, когда Шэнь Юйчжу

писал при нём, он не говорил, что это неприемлемо.

Шэнь Юйчжу: «...»

Этот аргумент действительно не был убедительным, и Шэнь Юйчжу подумал, что сказать, чтобы исправить ситуацию, но Се Юаньши уже вручил ему книгу.

— Что случилось? — Шэнь Юйчжу удивился.

— Если не хочешь, чтобы я читал, тогда прочти мне сам. — Се Юаньши подмигнул, укладываясь на кровать. — Я же читал тебе целый месяц, ты ведь не откажешь мне, правда?

Шэнь Юйчжу: «...»

Се Юаньши лёг с чувством полного удовлетворения, а Шэнь Юйчжу взял книгу и сел рядом с ним. Первые сцены были ещё ничего, но чем дальше...

Как бы то ни было, писать и читать такие сцены — это совсем разные вещи.

Шэнь Юйчжу прочитал несколько строк, и когда в тексте появился призрак, чьё прикосновение было холодным и неосязаемым, он ненадолго остановился.

— Почему ты остановился?

Он посмотрел на Се Юаньши, который открыл глаза, улыбнулся и смотрел на него с насмешливым выражением, только кончики ушей, спрятанные в волосах, слегка покраснели.

Шэнь Юйчжу задумался:

— Ничего, просто сменил позу.

Он устроился поудобнее, ближе к уху Се Юаньши.

Затем спокойно и с чувством продолжил читать, думая, что это ведь не он написал, и он читает не кому-то постороннему, так что стесняться нечего.

Он действительно продолжил читать, Се Юаньши думал, что он остановился, потому что не мог продолжать, но Шэнь Юйчжу начал снова без пауз.

Се Юаньши удивлённо посмотрел на Шэнь Юйчжу, а тот вернул ему невинный взгляд, продолжая читать с интонацией, полной двусмысленности.

В прошлый раз, когда Се Юаньши сидел рядом с Шэнь Юйчжу и смотрел, как он пишет, его щёки покраснели. Что уж говорить о том, если это читать вслух?

Нет, это было ещё хуже.

«Сам себя наказал» — примерно так можно описать ситуацию. Автор, видимо, действительно вдохновился.

Всего одна ночь, проведённая студентом в разрушенном храме, и Шэнь Юйчжу прочитал уже пять-шесть страниц, а сюжет всё не двигался дальше.

Се Юаньши от смущения скрючил пальцы ног под одеялом, и он даже начал подозревать, что

после этой ночи история закончится.

А Шэнь Юйчжу, читая, всё время поглядывал на его лицо. В конце концов Се Юаньши не выдержал и натянул на себя одеяло.

Теперь зрителем стал Шэнь Юйчжу:

— Что с тобой? Ты устал? Хочешь спать?

— Если хочешь спать, не накрывайся одеялом с головой, будет душно.

Как будто он действительно не понимал, почему Се Юаньши накрылся.

— Я сниму одеяло?

Он действительно потянулся за одеялом, но Се Юаньши крепко держал его изнутри. Шэнь Юйчжу рассмеялся:

— Ладно, не буду тебя дразнить, вылезай, я больше не буду читать.

— Правда, не обманываю.

Авторская заметка: Если не будет обновления, я оставлю записку, если ничего не будет, вероятно, я заснул за написанием, лицо в ладонях. Эта глава за вчерашний день, вечером будет ещё одна.

<http://bllate.org/book/16209/1454958>