

На самом деле дело не в том, что команда не может функционировать, а в том, что во многих ситуациях приходится отдавать долги. Есть такие съёмочные группы, куда нужно попасть ради поддержания связей. В конце концов, в мире шоу-бизнеса нельзя выжить, полагаясь только на внешность и актёрское мастерство. Здесь важны связи, и налаживание отношений — правильный выбор.

Поэтому, чтобы отдать долг, приходится идти даже в самые отвратительные съёмочные группы, стиснув зубы.

Янь Чэнь крутился в мире шоу-бизнеса уже много лет и, будучи по натуре «улыбающимся тигром», обычно ни с кем не ссорился. Его долги распространялись на всю индустрию, поэтому Ян Гуан был уверен: если Янь Чэнь поставил задачу по продвижению, проблем с её выполнением не возникнет — он обязательно справится.

— Раз так, — сказал Ян Гуан, приподняв уголки губ в хитрой улыбке, — почему бы нам не сотрудничать с Янь Чэнем? С одной стороны, это будет ударом по Динфэн Фильм, а с другой — продолжит их раскол.

План мести Ян Гуана ещё не был завершён. В конце концов, он был человеком злопамятным. Хотя во время последней прямой трансляции и в больнице он уже успел насолить Старейшине Ляо и прямо, и косвенно, Ян Гуан считал, что на этом останавливаться нельзя — нужно продолжать изводить старика.

Маленький булочка Ян Цзянь приподнял бровь:

— Папа, а как ты собираешься сотрудничать с Янь Чэнем?

Динфэн Фильм и Гуанмин Фильм были конкурентами, и Янь Чэнь прекрасно понимал замыслы Ян Гуана. Он знал, что Ян Гуан пытается расколоть его и Старейшину Ляо. Если Ян Гуан вдруг бросит прямой крючок, такой умный человек, как Янь Чэнь, никогда на него не клюнет.

Жун Му сказал:

— Это сложная задача. Янь Чэнь — старая лиса, поймать его будет непросто.

Ян Гуан спокойно ответил:

— Янь Чэнь и вправду старая лиса, но это не значит, что его нельзя поймать. Главное — чтобы приманка была подходящей.

У И с любопытством спросил:

— Господин Ян, а что это за приманка?

Ему действительно было интересно. Янь Чэнь был загадочным человеком, и хотя У И несколько лет был его приёмным сыном, он так и не смог его понять. А теперь Ян Гуан собирался поймать его на голый крючок — звучало впечатляюще.

Ян Гуан объяснил:

— Всё просто. Приманка — это интересы Динфэн Фильм.

— Интересы? — У И ещё больше запутался. — Господин Ян, что вы имеете в виду?

Ян Гуан продолжил:

— Янь Чэнь проработал в Динфэн Фильм столько лет. Почему он не ушёл? Во-первых, потому что Старейшина Ляо — его приёмный отец, но есть и вторая причина. Этот старик на самом деле очень чуткий, и он искренне привязан к Динфэн Фильм.

Ян Цзянь потер лоб. Старик... На самом деле Янь Чэню было всего сорок, он был скорее дядей, но его сыну уже исполнилось тридцать, так что это был случай «ворон ворону глаз не выклюет».

— Другими словами, Янь Чэнь действительно заботится о Динфэн Фильм, — продолжил Ян Гуан. — Если приманка на голом крючке принесёт Динфэн Фильм огромную выгоду, Янь Чэнь обязательно клюнет.

Жун Му сказал:

— Но... с чем мы можем сотрудничать с Динфэн Фильм, чтобы принести им огромную пользу? Я ничего не могу придумать. И, учитывая твой характер, мы не можем себе позволить понести убытки. Условий так много, что я всё больше запутываюсь.

Жун Му был в недоумении, но У И вдруг осенило:

— Может, это мой новый план по продвижению?

Ян Гуан кивнул:

— Именно он.

— Что? Что именно? — Все сразу заинтересовались новым планом У И.

У И, хоть и был простым человеком, в работе проявлял гибкость и не заикливался на шаблонах. Его предыдущее интервью на телевидении принесло им много положительных отзывов. Продвижение У И не ограничивалось простым пиаром, поэтому всем было любопытно, что же он придумал на этот раз.

У И сказал:

— На самом деле... я подготовил план продвижения веб-сериала «Копыто чёрного осла».

Веб-сериал «Копыто чёрного осла» был их самым ранним проектом, можно сказать, дебютной работой Шусюэ. Хотя это был всего лишь веб-сериал, Гу Сэнье благодаря ему получил награду за лучшую телевизионную роль, что было беспрецедентным.

В последнее время благодаря популярности «Возвращения на вершину» рейтинги «Копыта чёрного осла» снова взлетели, даже превысив показатели многих новых сериалов. Это вызвало новую волну интереса к мистическим драмам, поэтому У И решил, что необходимо снова запустить продвижение, чтобы использовать максимум этой популярности, — и это было бы только на пользу.

Так что У И подготовил план:

— Это... тематический поп-ап магазин «Магазинчик „Копыто чёрного осла“».

Название веб-сериала было «Магазинчик „Копыто чёрного осла“», что звучало как название

магазина, поэтому У И решил, что поп-ап магазин идеально подойдёт по теме и будет очень уместен. Поп-ап магазины сейчас в тренде, они продают сувениры и прочее, а также могут включать тематические рестораны. В общем, это всё — товары повседневного спроса и общепит. Хотя это и не предметы роскоши, но это второй по величине потребительский сектор, и прибыль может быть совсем немаленькой.

Помимо прибыли, поп-ап магазин также может привлечь внимание, а затем можно будет привлечь рекламодателей, создав специальный раздел «Совместные проекты». Если говорить прямо — это сбор рекламных денег, чтобы максимизировать прибыль от поп-ап магазина.

Жун Му, услышав это, радостно воскликнул:

— Здорово! У И, у тебя действительно есть идеи! Сколько же денег можно заработать на таких совместных проектах? Ты просто мастер зарабатывания денег!

А замысел Ян Гуана заключался в том, чтобы предложить Янь Чэню сотрудничество в этом проекте. В конце концов, «Копыто чёрного осла» — это мистический сериал, и Динфэн Фильм как раз ищет проекты для сотрудничества в этом жанре. Два сериала действительно могли бы объединиться в совместном проекте.

Динфэн Фильм сейчас находился в сложной ситуации, и если бы они объединились с «Копытом чёрного осла», это бы означало, что Гуанмин Фильм и Динфэн Фильм помирились. С учётом нюха журналистов они бы сразу же набросились на эту новость. Это принесло бы не только рекламные деньги, но и привлекло бы внимание прессы. Почему бы и нет?

Ян Гуан сказал:

— Сейчас так много мистических веб-сериалов, и, если говорить без ложной скромности, все они подражают нашему «Копыту чёрного осла» от Шусюэ. Поэтому, если мы предложим Янь Чэню этот проект, он, ради Динфэн Фильм, не сможет отказаться.

Жун Му хлопнул в ладоши:

— Отличная идея. В конце концов, это совместный проект, и если их сериал провалится, это нас не затронет.

Ян Гуан слегка кивнул:

— Кроме того, это ещё и насолит Старейшине Ляо. Он хотел уволить Янь Чэня, а я не позволю.

Маленький булочка Ян Цзянь причмокнул:

— Видите? В будущем, если вы кого-то обидите, не обижайте моего папу! А то сами потом пожалеете!

Все рассмеялись — ведь это была правда.

Ян Гуан сказал:

— Раз все согласны, то дело с поп-ап магазином и переговоры с Янь Чэнем поручаем У И.

— Но... — У И был удивлён и хотел что-то сказать.

Ян Гуан приподнял бровь:

— Продвижение — это не только пиар, но и реализация. Раз ты сделал план, ты должен его выполнить.

Продвижение действительно состояло из двух частей: пиара и реализации. Именно поэтому те, кто занимается продвижением, часто чувствуют себя уставшими и испытывают огромное давление. Ведь нужно не только думать о пиаре, но и заниматься реализацией, бегать по кинотеатрам, взаимодействовать с множеством людей. Их задачи объединяют обязанности агента и исполнительного агента — неудивительно, что нагрузка так велика.

У И немного замешкался. Он не знал, как теперь подойти к Янь Чэню.

Ян Гуан сказал:

— Ты — наш специалист по продвижению в Гуанмин Фильм. Неужели ты настолько непрофессионален?

— Нет, нет! — У И быстро замахал руками, а затем, стиснув зубы, сказал:

— Господин Ян, я сделаю всё наилучшим образом!

Ян Гуан кивнул:

— Молодец.

Ян Цзянь: «...» Бедный «Овечка» снова попал в ловушку. Ян Гуан просто сказал пару слов, и он уже прыгнул в яму.

Поп-ап магазин «Копыто чёрного осла» был полностью поручен У И. Хотя говорилось, что У И отвечает за всё, Ян Гуан тоже помогал, ведь отдел продвижения Гуанмин Фильм был «слишком беден»: сейчас там был только менеджер У И, да и тот был «одиноким волком».

Ян Гуан, как глава компании, был свободным человеком и, как кирпич, его можно было использовать везде, где нужно. Сейчас, когда поп-ап магазин требовал дополнительных рук, Ян Гуан пришёл помочь.

[Примечания отсутствуют]

<http://bllate.org/book/16206/1457053>