

Маленький баоцзы Ян Цзянь чуть не выкрикнул, но вовремя прикрыл рот своей маленькой ладошкой.

Разве они пришли не для того, чтобы решить вопрос с контрактом? Почему вдруг заговорили о сватовстве?

Родители Шусюэ сказали:

— Да, да, да! Госпожа Ван, мы увидели вас по телевизору и подумали, что вы замечательная, поэтому и попросили устроить вам встречу! Ах, мы как раз подумали, раз вы сами позвонили, то это прекрасный повод познакомиться.

Шусюэ говорил спокойно, не запинаясь, словно, если душа спокойна, то и речь становится плавной:

— Вы взяли деньги, да?

— Как ты разговариваешь с родителями!

— Ну что за ребенок!

Госпожа Ван с гордостью подтвердила:

— Да, я дала им деньги. Ваши родители получили от меня пять тысяч юаней.

Шусюэ усмехнулся:

— Не ожидал, что я стою таких денег. Я действительно заслуживаю этой цены?

Госпожа Ван внимательно осмотрела Шусюэ:

— Честно говоря, я вполне довольна, но... ваша профессия мне не нравится. Я занимаюсь бизнесом, у меня в семье много денег, и мои родные не любят людей из шоу-бизнеса. Там слишком много грязи и беспорядка. Поэтому, если мы поженимся, вам придется покинуть эту сферу, уйти из шоу-бизнеса и оставаться дома. Я смогу вас содержать.

— Уйти из шоу-бизнеса? Содержать меня? — Шусюэ снова усмехнулся, его спокойствие становилось все более очевидным.

Госпожа Ван продолжила:

— Да, у меня нет особых требований к спутнику жизни. Просто будьте спокойным домашним человеком. Если захотите что-то съесть или купить, просто скажите мне. Что касается детей... честно говоря, я уже была замужем три раза, у меня двое детей, мальчик и девочка, так что больше детей мне не нужно. Роды портят фигуру. Вы ведь не против, правда?

Маленький Ян Цзянь едва сдержался, чтобы не выплюнуть свой напиток. Как госпожа Ван может быть настолько самоуверенной? Оказывается, она уже трижды была замужем, так что это будет ее четвертый брак. И она хочет, чтобы Шусюэ ушел из шоу-бизнеса? Она даже не представляет, сколько сил он вложил в то, чтобы стать режиссером. Для него это не просто профессия, а вера!

Ян Цзянь фыркнул и, подбоченясь, сказал:

— Нет уж, я должен ее проучить!

Ян Гуан поднял бровь:

— Отец, у тебя опять какие-то коварные планы?

Маленький Ян Цзянь поправил его:

— Хорошие планы!

С этими словами он достал мобильный телефон и позвонил Юйвэнь Яню. Тот ответил быстро, с тревогой в голосе:

— Я везде искал! Нигде не могу найти Шусюэ. Куда мог пропасть такой взрослый человек? Я...

Его слова были прерваны маленьким Ян Цзянем:

— Юйвэнь-гэгэ, мы нашли Шусюэ-гэгэ!

— Правда? — Юйвэнь Янь обрадовался. — Быстро верните его, не давайте ему блуждать!

Ян Цзянь ответил:

— Угу... Нет! Шусюэ-гэгэ попал в беду! Нужна твоя помощь!

— Помощь? Деньги? Я сейчас соберу, у меня еще есть кое-какие сбережения. Сколько нужно?

— Не деньги нужны! — Маленький Ян Цзянь пропищал самым сладким голоском. — Нужен человек!

— Человек? — Юйвэнь Янь был в замешательстве.

Маленький Ян Цзянь, продолжая говорить самым сладким тоном, произнес:

— Родители Шусюэ-гэгэ взяли деньги и заставляют его участвовать в сватовстве! А его партнерша хочет, чтобы он бросил съемки! Это ужасно! Поэтому сейчас тебе нужно срочно приехать и сыграть роль... парня Шусюэ-гэгэ!

Ян Гуан: «...» Действительно, когда отец улыбается, это всегда предвещает что-то коварное.

Юйвэнь Янь: «...» Кажется, у меня внезапно ухудшился слух. Если я правильно расслышал, маленький сладкий баоцзы только что сказал «парень»?

— Что?

— Ты хочешь, чтобы я что сделал? — машинально переспросил Юйвэнь Янь.

Маленький Ян Цзянь, разделяя слова, произнес:

— Чтобы... ты... сыграл... парня... Шусюэ-гэгэ!

Юйвэнь Янь долго переваривал эту информацию, словно проснувшись ото сна:

— Но я же сценарист, а не актер.

Маленький Ян Цзянь ответил:

— Это правда, но сейчас у нас не хватает людей, так что придется сценаристу временно сыграть роль!

Юйвэнь Янь еще не успел ответить, как маленький баоцзы с сожалением добавил:

— Ах, Шусюэ-гэгэ так жалко, родители так с ним поступают. Возможно, он совсем отчаялся и больше никогда не будет снимать фильмы.

— Ты... подожди! — Юйвэнь Янь сразу же ответил. — Я сейчас приеду, скажи мне адрес! Ладно, я ведь сценарист, и моя способность импровизировать ничуть не хуже любого актера! Профессиональный уровень.

— Хорошо! — Маленький Ян Цзянь улыбнулся. — Юйвэнь-гэгэ, ждем тебя!

С этими словами он толкнул рядом стоящего Ян Гуана:

— Сынок, отправь адрес Юйвэню.

Ян Гуан с сожалением покачал головой, но, следуя указаниям Ян Цзяня, отправил адрес на телефон Юйвэнь Яня.

Прошло около десяти минут...

Дзинь-дзинь!

Бум!

Дверь кафе снова распахнулась, но на этот раз это было похоже на удар лицом. После громкого звука кто-то влетел в кафе, споткнулся о ковер и чуть не упал.

— Гость... господин, вы в порядке? — Официант с тревогой подошел.

— Нет, нет! Я в порядке!

Это был Юйвэнь Янь, штатный сценарист компании «Гуанмин Фильм».

Юйвэнь Янь поправил одежду и направился к ним. Поскольку он вошел через дверь торгового центра, а Шусюэ сидел спиной, он его не заметил.

Маленький Ян Цзянь с энтузиазмом помахал Юйвэнь Яню, шепотом сказав:

— Гэгэ! Сюда, сюда!

Юйвэнь Янь быстро подошел, сел и, выглядывая, спросил:

— Как обстоят дела?

Маленький баоцзы, наклонившись к уху Юйвэнь Яня, объяснил:

— Родители Шусюэ-гэгэ не хотят его отпускать, настаивают на сватовстве. Говорят, что позже заставят его пойти в торговый центр с партнершей.

Партнерша как раз говорила:

— Я видела последние новости о вас. Люди из шоу-бизнеса такие — сплошная грязь и беспорядок. Мне это очень не нравится. Что касается ваших долгов, я могу помочь вам их погасить, но повторяю: после нашей свадьбы вы должны немедленно покинуть шоу-бизнес. Наша семья Ван не может позволить себе такой позор.

Юйвэнь Янь, услышав высокомерный тон партнерши, возмутился. Да, в шоу-бизнесе действительно есть грязь и беспорядок, но не все такие. Есть и те, кто упорно трудится ради своей мечты, и Шусюэ — один из них.

Сейчас индустрия развлечений в стране стремительно развивается, и таких режиссеров, как Шусюэ, которые не поддаются влиянию капитала и продолжают снимать свои фильмы, осталось совсем немного. Более того, Шусюэ стремится не только к плавности сюжета и отсутствию лишнего, но и к эффекту света и тени.

Работа режиссера — управлять светом и тенью, но сейчас многие режиссеры, спеша завершить производство, быстро выпускают фильмы, сокращая цикл финансирования, и совсем не заботятся о качестве. Многие актеры считают, что кадры ужасны, но режиссеры говорят: «Отлично, отлично, один дубль, следующий!»

Такие режиссеры, как Шусюэ, вызывают уважение как у нового, так и у старого поколения. Такие люди, как он, — настоящая редкость в индустрии. По крайней мере, Юйвэнь Янь раньше таких не встречал. Поэтому, если Шусюэ действительно уйдет из шоу-бизнеса ради этих денег, Юйвэнь Янь будет очень сожалеть.

Маленький Ян Цзянь похлопал Юйвэнь Яня по плечу, шепнув ему:

— Юйвэнь-гэгэ! Вперед, настал момент спасти режиссера!

Юйвэнь Янь немного сомневался, но в конце концов решительно кивнул:

— Смотри на меня.

С этими словами он встал и уверенно направился вперед.

Ян Гуан почувствовал недоброе предчувствие и, потирая виски, спросил:

— Отец, что ты сказал Юйвэню?

— Я просто придумал для него несколько реплик. В конце концов, это первый раз, когда Юйвэнь выступает в роли актера. Боюсь, он забудет текст от волнения.

Ян Гуан: «...»

Юйвэнь Янь уверенно подошел. Они сидели прямо за спиной Шусюэ, и было видно, что Юйвэнь Янь нервничает. Он прошел мимо их столика, резко остановился и сделал два шага назад.

— Юйвэнь? — Шусюэ первым заметил его, так как Юйвэнь Янь прошел мимо.

Шусюэ резко встал:

— Что ты здесь делаешь?

Партнерша удивилась:

— Это ваш друг?

<http://bllate.org/book/16206/1456581>