

Ян Гуан также подошел и увидел, что за ящиком с реквизитом осталось немного крови, которая уже успела засохнуть.

Ян Цзянь с беспокойством сказал:

— Маленький братик снова куда-то исчез, и он истекал кровью. Он, наверное, ранен?

— Гуан!

Жун Му вошел в комнату и сказал:

— Скоро начнутся прослушивания, ты тоже придешь посмотреть?

Строго говоря, Ян Гуан также был одним из продюсеров, и у него было право голоса на прослушиваниях, которые проводил Шусюэ.

Ян Гуан оторвал взгляд от пятен крови и кивнул:

— Сейчас приду.

Он снял костюм для съемок, удалил макияж и только тогда взял на руки своего сына Ян Цзяня и пошел на прослушивание.

Продюсер Лян Чжибай и Жун Му уже были на месте, как и режиссер Шусюэ, главный сценарист Юйвэнь Янь и другие. Все они сидели в ряд.

Роль, на которую проводились прослушивания, была небольшой, съемки займут всего неделю, и сценария было не так много. Однако из-за инцидента с Чжэн Хайяном эта роль привлекла к себе большое внимание, и в интернете было много обсуждений. Поэтому на прослушивание пришло множество людей.

Теоретически, для такой маленькой роли можно было бы взять кого угодно, но Шусюэ не мог идти на компромиссы. У него была своя манера работы, и он не мог допустить, чтобы даже эпизодические роли исполнялись плохо.

Прослушивания начались быстро. Юйвэнь Янь выбрал несколько строк из сценария, которые кандидаты должны были сыграть на месте, а камеры записывали их выступления.

— Сорок девятый номер, заходите.

Работник привел кандидата под номером сорок девять, и тот начал с представления.

Оказалось, что ему еще не исполнилось восемнадцати, ему всего семнадцать лет. Его внешность нельзя назвать выдающейся, ведь в индустрии развлечений много красивых людей, но он и не был некрасивым. Его лицо было симметричным, рост средним, и в целом он выглядел обычным парнем.

Молодой человек поклонился и сказал:

— Меня зовут Цяо Сяо, я очень люблю актерское мастерство. Я ваш поклонник, режиссер Шусюэ! Я смотрел ваш фильм «Магазинчик „Копыто черного осла“» от начала до конца больше десяти раз! Моя самая большая мечта — поступить в киноакадемию. В следующем году я буду сдавать гаокао, и я надеюсь, что вы дадите мне этот шанс.

Цяо Сяо был очень красноречивым и говорил сладкие слова, льстя режиссеру.

Шусюэ сказал:

— Ну, начнем.

Цяо Сяо взял текст сценария, прочитал его и начал играть. Однако его актерская игра оказалась хуже, чем его умение льстить. Он не смог запомнить текст, импровизировал, и его выступление было хаотичным. Эмоции были не на месте, и вместо ощущения отрешенности он выглядел слишком самоуверенным.

Шусюэ хотел, чтобы персонаж был холодным и отстраненным, но Цяо Сяо совершенно не подходил для этой роли.

Жун Му, который не разбирался в режиссуре, но однажды сыграл главную роль, тоже понял, что Цяо Сяо не подходит. Он вежливо сказал:

— Хорошо, мы вам перезвоним.

— Хорошо, хорошо! — сказал Цяо Сяо. — Режиссер, обязательно выберите меня! Я очень подхожу! Я могу сыграть и другие роли, любые, выберите меня!

После ухода Цяо Сяо на прослушивание пришло еще много людей. В тот вечер все остались в отеле при съемочной площадке, и прослушивания продолжались до десяти вечера. Однако Шусюэ так и не выбрал никого.

Жун Му сказал:

— Это проблема. Кто только не приходил.

Гу Сэнье добавил:

— Это нормально. Роль слишком маленькая, и обычно на такие прослушивания приходят начинающие актеры или вообще не актеры. Известные актеры считают, что гонорар, который предлагает Шусюэ, слишком низкий.

Шусюэ почесал подбородок:

— Но... но роль небольшая, и гонорар уже... уже высокий.

Сейчас гонорары актеров в Китае стремительно растут, и из-за внимания к этой роли после инцидента с Чжэн Хайяном многие известные актеры запрашивали заоблачные суммы. Шусюэ не хотел тратить деньги впустую.

Ян Гуан сказал:

— Ничего страшного, будем искать дальше, пока не найдем подходящего.

Лян Чжибай также поддержал:

— Режиссер, не давите на себя. Хотя инцидент с Чжэн Хайяном произошел, это не повлияло на нашу съемочную группу. Наоборот, из-за этого наша группа стала еще более известной, и многие инвесторы хотят с нами сотрудничать. Деньги — не проблема, выбирайте самого подходящего.

Шусюэ кивнул:

— Спасибо вам.

Жун Му сказал:

— Тогда я отправлю всем отказ.

Шусюэ ответил:

— Благодарю...

На следующий день прослушивания продолжились, и нужно было ускорить процесс. Ян Гуан закончил съемки и собирался присоединиться к Шусюэ на прослушиваниях, как вдруг Жун Му подбежал к нему и закричал:

— Гуан, смотри, кто-то нас оклеветал!

У Ян Гуана весь день были съемки, и он не брал с собой телефон. Жун Му тут же протянул ему свой, на экране было видео.

Автор видео был популярным блогером, который всегда скрывал свое лицо и критиковал знаменитостей.

В этом видео он критиковал Ян Гуана и его сына Ян Цзяня.

Жун Му сказал:

— Гуан, не злись, но будь готов, этот парень слишком грязно говорит!

Хотя Жун Му предупредил Ян Гуана, сам он уже был в ярости.

Ян Гуан спокойно открыл видео. На экране появился человек среднего роста, его лицо было скрыто, а голос изменен. Он начал саркастически критиковать.

— Привет всем, сегодня мы поговорим о том, что сейчас очень популярно — о маленьком сладком булочке! Вы, наверное, видели его рекламу. Сначала он казался таким милым и очаровательным, что даже усталость после работы исчезала. Но потом я начал замечать что-то странное. Да, это все — просто пиар!

— ...Вы только посмотрите, этому малышу уже пять или шесть лет, но он все время притворяется таким глупым и милым. Это же отвратительно! Он появляется в трендах каждый день, словно купил их на год вперед! Но что поделать, ведь его папа — богатый наследник. Давайте поговорим о его отце Ян Гуане. Все знают, что он — наследник семьи Ян, известный богач. Скажите, зачем ему лезть в индустрию развлечений? Только ради денег!

— ...В индустрии развлечений легко заработать. Просто походи с малышом на руках, и все будут кричать: «Какой милый!» А за кулисами? Наверняка происходит что-то грязное: уклонение от налогов, двойные контракты, пиар. И, конечно, не обошлось без того, чтобы он не воспользовался своим положением с парой актеров низшего звена...

Видео было долгим, и блогер продолжал говорить, а многие его подписчики поддерживали его. Конечно, были и фанаты Ян Гуана и Ян Цзяня, которые пытались защитить их, но споры уже разгорелись.

Жун Му сказал:

— Этот парень просто бездельник! Он вообще видел нашего малыша? Как он может говорить, что он притворяется! Я в ярости!

Ян Гуан прищурился:

— Этот человек... кажется знакомым.

— Знакомым? — удивился Жун Му. — Его лицо полностью скрыто, как ты можешь его узнать?

Ян Гуан сказал:

— Цянь Сяолю разбирается в таких вещах. Пусть он узнает, кто это.

— Хорошо, я сейчас же отправлюсь.

Цянь Сяолю всегда работал быстро, и вскоре он выяснил, кто был автором видео. Жун Му, взбешенный, сказал:

— Гуан, знаешь, кто это? Неудивительно, что он показался тебе знакомым! Мы действительно его видели, но не очень хорошо знаем. Это Цяо Сяо! Тот самый, кто приходил на прослушивание!

В тот день на прослушивание пришло много людей, и среди них был Цяо Сяо. Он совершенно не подходил для роли, и Жун Му отказал ему. Но на следующий день произошло это.

<http://bllate.org/book/16206/1455522>