

Цянь Сяолю не понимал, как он оказался в такой ситуации. Его жизнь постепенно потеряла цель, и ради денег он был готов на все.

Он слышал фразу: «Если ты беспокоишься о деньгах, значит, ты вырос». Цянь Сяолю не хотел взрослеть, но его семья зависела от него, мать нуждалась в лечении, и иногда приходилось взрослеть.

Он сделал много «грязных дел»: писал фейковые статьи, занимался троллингом, следил за знаменитостями. Всё, что делает папарацци, он делал, и чувство вины с каждым днем становилось все меньше.

А сегодня...

Цянь Сяолю сжал визитку, которую дал ему Лян Чжибай, и в его сердце внезапно вспыхнуло давно забытое чувство вины.

Цянь Сяолю усмехнулся, подавил это чувство и сказал:

— Спасибо, я пойду!

— Подожди, — Лян Чжибай снова остановил его. — Мой отец тоже здесь в больнице. Раньше у него была хорошая сиделка, я дам тебе ее номер.

— Не нужно... — Цянь Сяолю смущенно улыбнулся. — Вы выглядите как человек с деньгами, я не могу позволить себе дорогую сиделку.

Лян Чжибай улыбнулся:

— Она недорогая, обычная цена. Мой отец — экономный человек, он не стал бы нанимать дорогую сиделку.

Лян Чжибай записал номер и передал его Цянь Сяолю. Чистый листок бумаги, на котором аккуратным почерком были написаны синие чернила.

Чувство вины, которое Цянь Сяолю с трудом подавил, снова поднялось, как фонтан, но этот фонтан был старым и неисправным, поэтому вода вытекала прерывисто и скудно...

Цянь Сяолю сжал визитку и записку, кивнул и сухо сказал:

— Спасибо.

Сказав это, он повернулся и вошел в палату, закрыв за собой дверь.

Когда Цянь Сяолю ушел, Лян Чжибай достал телефон и набрал номер, который только что дал Цянь Сяолю.

— Алло, это Ли? Это Чжибай. Если вам позвонит молодой человек по фамилии Цянь и попросит стать сиделкой, можете назвать ему более низкую цену? Разницу я заплачу.

Лян Чжибай положил трубку и увидел, как все смотрят на него с удивлением. Он улыбнулся:

— Что случилось?

Жун Му неуверенно спросил:

— Ты... ты знаешь Цянь Сяолю?

— Нет.

Жун Му продолжил:

— Тогда почему ты вдруг решил помочь? О, я знаю, может, он твой потерянный брат!?

Лян Чжибай ответил:

— Нет.

— Тогда...

Лян Чжибай прервал его поток мыслей:

— Я увидел в нем себя... того, каким я был раньше. Все мы вынуждены жить.

Ян Гуан посмотрел на закрытую дверь палаты и задумчиво сказал:

— Нужно узнать больше о Цянь Сяолю.

Жун Му удивился:

— Что? Узнать о Цянь Сяолю? Не может быть, ты видел, как он работал, он такой искренний.

Ян Гуан спокойно сказал:

— Вчера он был в ресторане, и он знает о ситуации в отеле. Кроме того... он журналист.

Лян Чжибай кивнул:

— Я займусь этим.

Жун Му покачал головой:

— Лян Чжибай действительно лицемер. Только что он помогал Цянь Сяолю, а теперь без зазрения совести собирается его проверять.

Лян Чжибай занялся расследованием в ресторане и проверкой Цянь Сяолю, а Жун Му отправился домой лечиться. Но так как он жил один, ему было неудобно, и он остался у Ян Гуана. Гу Сэнье, беспокоясь о нем, тоже пришел.

Шусюэ и Юйвэнь Янь только что закончили помогать в расследовании и тоже пришли к Ян Гуану.

Фанфэй сказала:

— Скандал с плагиатом разгорается все сильнее.

Юйвэнь Янь усмехнулся:

— Посмотрите, как смешно. Кто-то даже сказал, что если мы не извинимся, он покончит с собой! Какая логика!

Ян Гуан просматривал посты. Кто-то сравнил два сериала. Хотя оба сериала еще не вышли, но персонажи и сюжеты уже были описаны, даже в Baidu.

Оба сериала были с двумя главными героями, сюжет был разделен на эпизоды, и самое главное — некоторые эпизоды совпадали. Разница была в том, что стиль режиссера Лю был более художественным, а их веб-сериал был легким, с элементами триллера, комедии и ужасов.

Шусюэ заикаясь сказал:

— Несколько эпизодов совпадают по сюжету... Это точно не случайно...

Юйвэнь Янь тоже увидел этот пост и разозлился:

— Не ожидал, что Лю такой подлый.

Оказывается, плагиат действительно был, но не с их стороны, а со стороны режиссера Лю.

Когда Ян Гуан забрал Юйвэнь Яня, тот принес сценарий в их съемочную группу. Режиссер Лю остался без сценария, а затем Ян Чжимин угрожал Юйвэнь Яню, чтобы он написал сценарий, но в итоге ничего не получилось.

Режиссер Лю решил пойти простым путем — украсть.

Он разобрал оригинальный сценарий на части, изменил его и нанял известного сценариста, чтобы тот поставил свое имя, и получился новый сценарий.

У «Магазинчика времени» был гораздо более внушительный список сценаристов — всего восемь, во главе с известным сценаристом, а под ним — группа младших сценаристов.

Ян Гуан сказал:

— Лян Чжибай уже занимается рестораном. Теперь нам нужно действовать в двух направлениях. Если мы найдем одного из сценаристов, это может помочь.

Жун Му лежал на кровати, как барин, а Гу Сэнье чистил ему виноград, не только снимая кожуру, но и удаляя косточки.

Жун Му с удовольствием ел виноград, давая по одной ягодке маленькому Ян Цзяню и торопя Гу Сэнье:

— Идол, быстрее, уже мало осталось.

Гу Сэнье: ...

Жун Му, жуя виноград, сказал:

— Но проблема в том, что все сценаристы на стороне Лю. Кто из них захочет свидетельствовать против него? Они не скажут правду.

— Эй? — Фанфэй посмотрела на список сценаристов в Baidu и сказала:

— Я знаю этого человека.

Фанфэй указала на последнего сценариста:

— Этот Чжимэн, кажется, моя одноклассница из средней школы, Линь Чжимэн.

Имя сценариста было не полным, без фамилии, как будто это был псевдоним. На фото была молодая девушка в очках, очень скромная.

Фанфэй улыбнулась:

— Это моя первая любовь, мой любимый тип — белый кролик.

Жун Му: ...

Жун Му застонал:

— У меня болит рана, моя любимая пара снова разрушена...

Маленький Ян Цзянь наклонил голову и спросил:

— Сестренка, что такое первая любовь?

— Первая любовь... — Фанфэй улыбнулась. — Это первый человек, которого ты полюбил.

— Первый человек, которого я полюбил? — Маленький Ян Цзянь подумал, затем широко улыбнулся и радостно сказал:

— Тогда моя первая любовь — это папа!

Ян Гуан, серьезно просматривающий посты, услышав это, слегка удивился, а затем засмеялся и поправил:

— Сынок, первая любовь — это не это.

— Тогда что это? — Маленький Ян Цзянь еще больше запутался.

Ян Гуан погладил его по голове:

— Ты еще слишком маленький. Когда вырастешь, поймешь.

— Ладно! — Маленький Ян Цзянь послушно кивнул.

Фанфэй сказала:

— Может, мы встретимся с Линь Чжимэн? Она очень скромная и никогда не делала ничего плохого, типичная белая кролик. Если Лю действительно заставил их переписать сценарий, Линь Чжимэн, возможно, расскажет нам правду и станет свидетелем.

Хотя Ян Гуан считал, что шансы на успех этого плана меньше одного процента, это все же был вариант, и он решил попробовать.

Фанфэй попросила кого-то узнать, где работает Линь Чжимэн. Хотя она участвовала в написании сценария, ее основная работа была в офисе, и она каждый день задерживалась на работе.

Все, следуя информации от Фанфэй, пришли к офису Линь Чжимэн и ждали, когда она

закончит работу.

Фанфэй сказала:

— Я узнала, что каждый день после работы Линь Чжимэн идет в минимаркет за ужином. Давайте подождем ее там, точно встретим.

Они зашли в минимаркет, как раз в обеденное время. Маленький Ян Цзянь проголодался и захотел поесть, поэтому Ян Гуан купил ему любимые продукты.

После оплаты они сели за столик внутри магазина. Маленький Ян Цзянь выбрал рисовый шарик с тунцом, лапшу с морепродуктами и немного снеков.

Ян Гуан приготовил лапшу для сына, а Жун Му сказал:

— Гуанцзы, лапша вредна, в ней много консервантов и усилителей вкуса. Маленький мальчик должен есть меньше такого.

<http://bllate.org/book/16206/1454975>