

Он перебирал страницы тетради, затем резко отшвырнул её, яростно тыча пальцем в почти пустую страницу, где было написано всего несколько слов:

— Следовать естественному течению, и всё придёт само собой?

Накопление духовной силы в практике совершенствования — это сложный и загадочный процесс, требующий терпения и точности. Малейшая ошибка в распределении энергии по меридианам или неравномерное распределение ци может привести к катастрофическим последствиям.

В лучшем случае это закончится парой дней больничного и постельным режимом, в худшем — одержимостью демонами, полным параличом или потерей всех достижений в практике.

Ценность опытного наставника заключается в том, что он, как человек, прошедший этот путь, может предложить ученикам наиболее подходящие методы совершенствования.

Поэтому даже самые нерадивые ученики не осмеливаются писать в своих записях о практике что попало, лишь бы отделаться.

Учитель раздражённо сказал:

— Если бы все практикующие были такими, как ты, Девять Областей давно бы пали под натиском Северной Пустоши, и на моей могиле уже дважды бы выросла трава.

Станет ли Девять Областей жертвой Северной Пустоши — неизвестно, но то, что учитель из академии не боится ни богов, ни демонов, — это факт.

Се Жунцзяо смотрел с недоумением и невинностью:

— Но что тут можно написать? Просто сидишь в медитации, регулируешь дыхание, циркулируешь энергию по большому кругу, и прогресс приходит сам собой?

Учитель не особо запомнил Се Жунцзяо, ведь среди учеников, которые постоянно создают проблемы, он был относительно спокойным.

По крайней мере, он не болтал лишнего.

Услышав это, учитель снова осмотрел Се Жунцзяо с головы до ног.

Его костный возраст не достиг и двадцати лет, а он уже достиг этапа малой колесницы.

Неизвестно, достиг ли Святой в его возрасте такого уровня.

Ладно, после Шэнь Си, который был плох в фехтовании и не имел перспектив, теперь появился тот, для кого прогресс в практике так же естествен, как еда и питьё.

Видимо, такова жизнь гениев, — с каменным лицом подумал учитель.

Он почувствовал усталость и махнул рукой, чтобы Се Жунцзяо убирался, затем вышел за дверь, бормоча себе под нос:

— Великое небо, великая земля, но еда важнее всего.

К чёрту этих учеников, пусть сами разбираются.

Он наконец понял, почему в своё время старый Цуй, который был так свободен духом и мог «призвать луну, чтобы спросить о годах», начал рассуждать о печалях.

Все из-за этих мелких дьяволят.

Серебряная река вечно висит в небе, солнце вечно светит, и пока жизнь не закончится, печали не исчезнут.

Шэнь Си был прав.

Все из-за того, что этот никудышный ректор заманил его преподавать.

Никудышный ректор снова отправил обоим талисман передачи сообщений.

На этот раз новости о демоническом культиваторе были подлинными.

— Есть студентка по имени Хэ Цюань, которая скоро должна закончить обучение. Полмесяца назад её мать серьёзно заболела, и Хэ Цюань попросила отпуск, чтобы навестить её. Через десять дней состояние матери улучшилось, и Хэ Цюань вернулась в академию, рассказав своему наставнику по практике о том, что узнала от матери. Учитель, услышав это, понял, что дело серьёзное, и сообщил мне.

Сейчас апрель, и лето постепенно вступает в свои права. Практикующие не боятся ни жары, ни холода, а в резиденции ректора, благодаря магической формации, всегда поддерживается комфортная температура.

Но он всё равно предпочитает находиться в павильоне у ручья, где охлаждённый напиток из сливовых косточек источает лёгкий пар, а свежие лотосы, только что сорванные из пруда, выглядят невероятно аппетитно.

С новостями ректор ел лotosовые семечки с ещё большим удовольствием:

— Родной город Хэ Цюань находится недалеко от Янчэна. Примерно четыре года назад туда пришёл демонический культиватор и потребовал, чтобы каждый год ему приносили в жертву троих здоровых людей, независимо от пола. Если информация просочится, он уничтожит весь городок. Жители города, напуганные этим, три года подряд честно выполняли его требования, опасаясь, что Хэ Цюань узнает об этом и разболтает, поэтому держали это в строжайшей тайне.

— Но на четвёртый год демонический культиватор потребовал уже десять человек. Раньше в основном жертвами становились путники, останавливающиеся в городе, но городок небольшой, и даже три-четыре человека в год было трудно найти, а десять человек обязательно затронут самих жителей. Кто бы согласился? Это вызвало бурю негодования. Мать Хэ Цюань тоже была в панике, и это насторожило Хэ Цюань, которая смогла выведать правду.

Пока ректор говорил, Цзян Цзинсин очистил блюдо с лotosовыми семечками и передал его Се Жунцзяо:

— Это демонический культиватор, причём, скорее всего, высокого уровня с чистой кровью.

Предки Людей Пустоши были рождены из мутной ци неба и земли, подобно тому, как Нюйва создала людей разной красоты и роста. В Девяти Областях есть Се Жунцзяо, который в восемнадцать лет достиг этапа малой колесницы, но большинство людей не имеют корней для

практики, и среди Людей Пустоши тоже есть различия в талантах.

Это раса, где всё решает кровь.

В Девяти Областях практикующих Людей Пустоши называют демоническими культиваторами, и те, у кого самая чистая кровь, могут достичь этапа небесного человека, если не произойдёт чего-то непредвиденного.

Глава племён Восточной Пустоши и Моло из Западной Пустоши — яркие примеры таких талантов.

— Неожиданно потребовав столько живых людей, он, вероятно, собирается повысить свой уровень, — сказал Цзян Цзинсин, который провёл несколько лет в Северной Пустоши и знал о демонических культиваторах больше, чем большинство в Девяти Областях.

— Успех демонического культиватора зависит от его крови. Низшие культиваторы могут поглощать только мутную ци и энергию смерти, им не нужны живые жертвы. Высшие культиваторы нуждаются в жизненной энергии живых людей, чтобы уравновесить энергию смерти в их телах и создать цикл, иначе они не смогут повысить уровень.

Ректор в своё время лично участвовал в боях в Северной Пустоши и кивнул, подтверждая его слова:

— Но у высших демонических культиваторов концентрация демонической энергии гораздо выше, чем у низших. Как он смог скрыться от внимания местных сил?

Как бы ни были разобщены силы Южного региона, в одном они единодушны.

Демонических культиваторов нужно уничтожать при первой же возможности.

Се Жунцзяо сказал:

— Янчэн находится недалеко от Академии Буцзэ. Может ли этот демонический культиватор быть тем же, что и в Академии? В Буцзэ его бы быстро обнаружили, поэтому он выбрал более уединённое место.

— Есть одна странность. Если это один и тот же демонический культиватор, то в Янчэне он требовал десять человек, что максимум необходимо для повышения до этапа малой колесницы. Как он смог скрыться у меня под носом? — голос Цзян Цзинсина стал тише, почти шёпотом. — Возможно, это подтверждает мои подозрения.

Слух ректора был достаточно острым, чтобы расслышать это, но он не стал задавать вопросов:

— По крайней мере, у нас есть зацепка, и это хорошо. Как раз приближается выпускной экзамен, и я добавлю это задание в список, возглавлю группу и сам займусь расследованием.

Студенты Академии Буцзэ сдают выпускной экзамен после четырёх лет обучения. Успешная сдача открывает перед ними широкие горизонты, но каждый год многие остаются на второй год, плача и умоляя родителей о помощи.

Выпускной экзамен состоит из двух частей: внутреннего и внешнего. Внутренний экзамен простой — нужно сдать все выбранные курсы.

Внешний экзамен гораздо разнообразнее.

Более стандартные задания включают поездку на северную границу для защиты рубежей, уничтожение бандитов, поимку злодеев, которые используют свои способности для безнаказанных преступлений. Бывают и более необычные задания, такие как поимка призраков, проведение ритуалов или поиск потерянных домашних животных.

Всё зависит от жребия.

Это экзамен, где важны удача и интуиция.

Говорят, что когда студенты Академии Буцзэ приближаются к выпуску, храмы и монастыри в Буцзэ переживают всплеск популярности, жертвоприношения увеличиваются, а студенты молятся с особым рвением.

Их молитвы обычно сводятся к двум вещам: «Пожалуйста, не дай мне провалиться» и «Пожалуйста, дай мне простое задание».

Ректор, управляющий Академией Буцзэ уже несколько десятилетий, знает своих студентов как свои пять пальцев.

— На этот раз я сделаю исключение и сам выберу студентов для своей группы.

Иначе он боится, что выбранные студенты будут только молиться, вместо того чтобы заниматься делом.

Перед лицом Святого это было бы позором.

К тому же здесь присутствует наследник Фэнлина, и ни один из трёх секторов не хочет ударить в грязь лицом, опасаясь, что их насмешки разнесутся по всему Южному региону.

Цзян Цзинсин с сарказмом заметил:

— Если это действительно один и тот же демонический культиватор, то он очень любезен.

Он медленно продолжил:

— Видимо, он заметил, что мы несколько дней не могли найти ни одной зацепки, и сам решил подкинуть нам улики, чтобы мы его поймали.

Ректор нахмурился:

— И что? Святые здесь, и хотя я давно не брал в руки меч, я не забыл, как им пользоваться. Даже если это демонический культиватор, готовящийся к повышению до этапа малой колесницы, даже если это Моло, он должен будет ответить за свои действия.

Цзян Цзинсин почувствовал, что на него надели высокую шапку, и его плечи слегка согнулись. Он ответил:

— Я давно слышал о выдающемся мастерстве ректора в фехтовании, и теперь у меня есть шанс увидеть это своими глазами. Я с нетерпением жду этого.

Ты же Святой, зачем тебе ждать, пока я покажу свои навыки?

У ректора заболели зубы.

Се Жунцзяо, едя лотосовые семечки, думал просто.

У него был меч Чжэньцзяншань, а рядом был Цзян Цзинсин. Чего тут бояться?

Стоит поблагодарить за то, что они сами выкопали яму и показали свои слабости.

Для поимки одного демонического культиватора собралась команда из десяти сильнейших практикующих этапа небесного человека. Это был серьёзный шаг.

Ректор считал это правильным.

Студенты академии, чтобы оправдать ожидания ректора, собрались с таким энтузиазмом, как будто выстраивались в очередь за едой, и никто не опоздал. Ректор оказался последним.

Пока ректора не было, знакомые студенты собирались в группы и оживлённо обсуждали предстоящее событие.

<http://bllate.org/book/16198/1453487>