

Когда зрители увидели двух бойцов на сцене, их обсуждение стало еще громче.

Юноша, стоящий напротив Шэнь Си, разве он уже достиг совершеннолетия?

Тот, кто осмелился бросить вызов Шэнь Си, должен был как минимум приблизиться к этапу малой колесницы.

Но если он действительно приблизился к этому этапу, то для его возраста это казалось слишком юным.

Цзян Цзинсин, сопровождавший Се Жунцзяо, также привлек немало внимания. Один из учеников не смог сдержать любопытства:

— Прошу прощения за беспокойство, но мы никогда не видели господина Цзяна и не знаем его силы. Видя, что вы пришли с ним, не могли бы вы сказать, как вы оцениваете исход этого поединка?

— Это, — протянул Цзян Цзинсин, не отвечая прямо, — я мало знаю о брате Шэнь, только то, что он достиг этапа малой колесницы и изучает меч весеннего ветра. Как я могу судить о шансах на победу?

Спрашивающий был честным человеком и рассказал все, что знал.

— Старший брат Шэнь скромнен и сдержан, мы видели его в действии только на ежегодных соревнованиях академии. В двух последних соревнованиях второй участник был близок к полному этапу вхождения в микро, но не смог продержаться против брата Шэнь и трех ударов.

Этап малой колесницы и этап вхождения в микро, конечно, несравнимы, но тот факт, что лучшие из этапа вхождения в микро не могли продержаться против Шэнь Си и трех ударов, говорил о его силе.

Звание одного из Четырех Талантов было заслуженным.

Цзян Цзинсин похвалил:

— Брат Шэнь действительно силен.

Ученик предположил:

— Судя по вашему тону, брат Шэнь имеет больше шансов на победу?

Цзян Цзинсин улыбнулся и резко сменил тему:

— Однако я думаю, что Ацзин победит.

— О? — Ученик удивился. — Могу ли я узнать ваше мнение?

Цзян Цзинсин спокойно ответил:

— В ваших словах чувствуется большое восхищение братом Шэнь. Вы, наверное, давно восхищаетесь им и надеетесь, что он победит?

Ученик покраснел, поняв, что его разгадали, и честно признался:

— Господин Цзян, конечно, юный гений и выдающаяся личность. Но я давно учусь с братом Шэнь, и мое предпочтение, вероятно, вызвано этим. Стыдно, стыдно.

— У людей есть свои привязанности, это естественно, — с улыбкой сказал Цзян Цзинсин, выглядевший совершенно уверенным. — Как и вы, я провожу много времени с Ацзином, и наша дружба глубока. Естественно, я надеюсь, что он победит и продвинется в своей практике.

Ученик восхитился:

— Ваше мужество заслуживает уважения. Как говорят, скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты. Видно, что господин Цзян действительно выдающаяся личность.

Цзян Цзинсин всегда любил комплименты и с благодарностью принимал их, не забывая ответить взаимностью:

— Ну что вы, ваше единодушное уважение к брату Шэнь показывает, что он действительно необыкновенный человек.

— Характер брата Шэнь, конечно, недостижим для меня, — с восхищением сказал ученик. — Но иметь хотя бы одного друга, подобного вам, можно считать, что жизнь прожита не зря.

К счастью, у него не было друзей, подобных Цзян Цзинсину.

Поэтому он прожил счастливую и долгую жизнь, до самой смерти сожалея, что не нашел себе подобного.

Иногда невежество — это благо, и это правда.

Шэнь Си и Се Жунцзяо оба изучали меч.

Меч Шэнь Си назывался Весенний Ветер, в честь его техники меча весеннего ветра, которая была мягкой, как весенний дождь, и отражала его характер.

Ученики академии были слишком знакомы с мечом Шэнь Си, поэтому их внимание в основном было сосредоточено на мече Се Жунцзяо.

Некоторые любопытные предполагали, что меч, который он носил с собой, больше походил на декоративный церемониальный меч. Его лезвие было слегка узким, украшенным драгоценностями и золотом, что делало его больше похожим на произведение искусства, чем на настоящий меч.

Они не ошибались.

Этот меч был создан предком семьи Се, Се Ли, когда он основал город Фэнлин. Он использовал лучшие материалы, потратил несметные сокровища и пригласил лучших мастеров, чтобы выковать церемониальный меч — Чжэньцзяншань.

Его значение заключалось в том, что с этим мечом в руках можно было удержать всю страну.

После создания меч был помещен на самый высокий этаж башни в городе Фэнлин, где он стал символом славы и почета, больше похожим на реликвию, чем на оружие.

И вот, в поколении Се Жунцзяо, Чжэньцзяншань снова появился в мире!

Момент, когда он вытащил меч, опроверг все предположения учеников о его бесполезности.

Святой прославился благодаря мечу благородства.

Се Жунцзяо, конечно же, изучал меч благородства.

Люди любят весенний ветер.

Он теплый и приятный, проникающий прямо в сердце.

Но они никогда не полюбят меч весеннего ветра Шэнь Си.

Даже если его ци меча было таким же мягким и теплым, как весенний ветер, в момент, когда он приближался, его мягкость превращалась в остроту, способную разрезать волосы и пройти через что угодно.

Ученики академии замерли от напряжения.

Оказавшись на месте Се Жунцзяо, они бы не смогли противостоять этому удару.

Шэнь Си не сдерживался.

Это было его уважение к достойному противнику.

Се Жунцзяо взмахнул рукавом и вытащил меч, который засиял ярким светом, рассекая слои весеннего ветра.

Невозможно было сосчитать, сколько ударов он нанес, только мелькание света, более плотного, чем весенние цветы, ослепляло зрителей.

Весенний ветер исчез, свет рассеялся.

Этот обмен ударами закончился вничью.

Один из учеников удивился:

— Почему мы видели только свет меча господина Цзяна, но не его ци меча?

Любой, кто достиг определенного уровня в искусстве меча, мог свободно управлять ци меча.

Шэнь Си и Се Жунцзяо, конечно, были среди них.

Ци меча было крайне важно для мечников.

Говорили, что Святой мог убить врага на расстоянии тысячи ли, используя только ци меча.

Если Се Жунцзяо сдерживал свои силы, то, судя по его действиям, это было маловероятно.

Один из более опытных учеников тихо сказал:

— Нет.

— Этот свет меча и был ци меча господина Цзяна.

Техника меча, которую изучал Се Жунцзяо, называлась благородством.

Она прославилась вместе со Святым и считалась самой величественной и светлой техникой меча в мире.

Ученики академии, восхищавшиеся мощью Святого, также обсуждали, как на самом деле выглядел меч благородства.

Кто-то говорил, что это было благородное ци, кто-то — что это бездонная мощь.

Этот поединок привлек так много зрителей не только из-за интереса к Шэнь Си, но и из-за любопытства к легендарному мечу благородства.

И это действительно было благородное ци, действительно бездонная мощь.

Глубокое и бездонное, как небеса, освещенные солнцем и луной.

Благородное ци — это свет.

Только самый яркий и чистый свет мог передать величие и блеск меча благородства.

Свет, который исходил от меча Се Жунцзяо, был не светом меча, а ци меча, духом меча благородства.

Пока они говорили, Се Жунцзяо снова вытащил меч, и свет залил все вокруг, как будто на сцене появилось второе солнце.

Феникс ассоциировался с огнем, поэтому семья Се предпочитала красный цвет и часто носила красные одежды.

Се Жунцзяо сегодня тоже был одет в красное.

Такой яркий цвет должен был выделяться на фоне весенней зелени, но когда свет вспыхнул, Се Жунцзяо исчез в его лучах.

Ученики, несмотря на слезящиеся от яркого света глаза, старались разглядеть его на сцене.

Такая техника передвижения была им неизвестна.

Один из наблюдающих преподавателей нахмурился:

— Кто такой Цзян Цзин?

Его коллега засмеялся:

— Ты что, не можешь узнать меч благородства? Посмотри на меч благородства, фамилия Цзян. Кто он, как ты думаешь?

Святой был Цзян, он изучал меч благородства.

Во всем мире только двое людей изучали меч благородства.

Ученики массово прогуляли занятия, но преподаватели тоже не сидели сложа руки.

Старшие, уставшие от драк, собрались вместе, пили чай, играли в карты и читали записки учеников, чтобы развлечься. Младшие же присоединились к ученикам, чтобы посмотреть на

поединок.

По сравнению с шумом, который мешал преподавателям играть в карты в начале поединка, атмосфера сейчас была почти торжественной.

Шэнь Си был самым спокойным.

Он изучал меч весеннего ветра.

Меч был как весенний ветер, и весенний ветер был как меч.

В весенний день, наполненный ветром, весь мир был его мечом!

Как Се Жунцзяо мог скрыться от него? Как он мог скрыться от вездесущего весеннего ветра?

Се Жунцзяо и не собирался скрываться.

В следующий момент красный наряд с ярким светом меча появился перед Шэнь Си.

Весенний ветер мгновенно стал холодным, и даже ученики, стоящие в десятках шагов, почувствовали, как их лица обжигает холод.

Что же чувствовал Се Жунцзяо, стоящий в самом центре?

Ранее он уже обменялся с Шэнь Си одним ударом, который, возможно, был слишком быстрым для других, но Се Жунцзяо точно знал, что он нанес девяносто девять ударов, чтобы рассечь бесчисленные слои весеннего ветра.

Весенний ветер был невесомым, и это вызывало чувство, будто ты бьешься в пустоту.

Но меч Шэнь Си был мечом, а не весенним ветром.

Се Жунцзяо не отступил, а, наоборот, двинулся вперед, его энергия кипела в жилах, а ци меча вокруг него было настолько сильным, что оно оттолкнуло весенний ветер на дюйм, не позволяя ему приблизиться.

Его меч был всего в дюйме от горла Шэнь Си.

И вдруг Шэнь Си отступил.

<http://bllate.org/book/16198/1453437>