

Гу Е поспешил в больницу. Девушка на ресепшене, жующая жевательную резинку, спросила его:

— Сэр, что вас беспокоит? Пожалуйста, зарегистрируйтесь у входа.

— Я ищу Е Тяня, — ответил Гу Е.

— Е Тяня? — переспросила девушка. — Стажёра Е Тяня? У вас есть запись?

— Нет.

— Без записи невозможно увидеть доктора Е.

В этот момент Е Тянь вышел из одной из палат. На нём был белый халат, а его волосы, ранее выкрашенные в пепельный цвет, теперь были чёрными, что придавало ему старомодный вид.

Увидев Гу Е и Сяо Дина, он удивился, но в его удивлении чувствовалось недовольство. Он нахмурил брови, словно говоря: «Как они сюда добрались? Наверняка ничего хорошего!»

— Зачем вы пришли? — недовольно спросил Е Тянь.

Времени не было. Гу Е схватил Е Тяня за руку:

— Где можно поговорить?

— Что вы делаете? Мне ещё нужно обходить палаты! — пожаловался Е Тянь.

Гу Е проигнорировал его и насильно увёл в подсобку.

Гу Е кратко рассказал Е Тяню о произошедшем.

Е Тянь оказался менее восприимчивым, чем Сяо Дин. Он расхаживал по комнате, качая головой и в отчаянии восклицал:

— Не может быть, не может быть, не может быть!

Он трижды повторил «не может быть»:

— Как это возможно? Это слишком невероятно! Как мы можем всё ещё быть в игре? Вчера я работал всю ночь, а сегодня снова на смене. У меня нет настроения для таких шуток.

Е Тянь развернулся, чтобы уйти, но Гу Е не стал объяснять дальше:

— Ты не веришь? Тогда я докажу тебе.

Сказав это, Гу Е достал швейцарский армейский нож, подаренный ему Тань Линем, вытащил лезвие и резко ударил им по плечу Е Тяня.

— Ай! — Е Тянь рефлекторно вскрикнул, но сразу же осознал, что не почувствовал боли. Он посмотрел вниз и увидел, что лезвие ножа мягкое, как бумага, и скользнуло по его плечу, оставив едва заметные пиксели.

Гу Е, Сяо Дин и Е Тянь быстро добрались до больницы. Тань Линь уже ждал их на мотоцикле у входа. Гу Е кратко объяснил ситуацию по телефону, и Тань Линь сразу всё понял. Он был

немногословен, задавал мало вопросов и, ничего не спрашивая, вместе с Гу Е вошёл в больницу, чтобы найти Ай Ди.

Дверь больницы была приоткрыта. Гу Е толкнул её, и железная дверь издала низкий скрип.

Во дворе никого не было. Было днём, и солнечный свет освещал потрёпанные стены больницы. Гу Е мог ясно видеть следы времени, оставленные на здании. Эта больница была как огромный и таинственный магнит, притягивающий их. Они знали, что не должны приближаться, но их тела двигались сами.

Гу Е вошёл во двор. Всё ещё никого. Он помнил, как в прошлый раз Ай Ди, держа зонтик, открыл им эту дверь.

Гу Е, набравшись смелости, крикнул:

— Ай Ди!

— Ай Ди! — Сяо Дин, идя следом, тоже закричал:

— Ай Ди, выходи, я знаю, ты дома.

Как только Сяо Дин собирался с пафосом повторить классическую фразу из фильма, Ай Ди появился. Он стоял высоко на ступеньках у входа в больницу, его пронизательный взгляд, скрытый за золотой оправой очков, смотрел на них с улыбкой:

— Здравствуйте, чем могу помочь?

Увидев Ай Ди, Сяо Дин сразу разозлился. Он прыгнул на ступеньки и схватил Ай Ди за воротник:

— Ты солгал!

В глазах Ай Ди мелькнуло презрение. Он легко освободился от захвата Сяо Дина, с изысканной грацией достал белый платок и вытер смятый воротник, мягко сказав:

— Я не понимаю, о чём вы говорите.

— Ты всё ещё отрицаешь?! — возмущённо сказал Сяо Дин. — Ты говорил, что мы можем выйти из игры. Почему мы всё ещё в ней?

Ай Ди улыбнулся:

— Я никогда такого не говорил.

— Как это не говорил? — не поверил Сяо Дин. — Ты сам лично сказал.

Ай Ди улыбнулся:

— Контракт, который вы подписали, всё ещё лежит в моём ящике. Если вы думаете, что я лгу, я могу достать его и предъявить вам. Если вы не решитесь на это, пожалуйста, прекратите ваши беспочвенные обвинения.

Гу Е вдруг что-то понял и тихо сказал:

— Сяо Дин, возвращайся.

Сяо Дин хотел продолжить, но, услышав Гу Е, он отступил, как обиженный самоед, неохотно спросив:

— Что случилось? Почему мы не можем противостоять ему?

Гу Е ответил:

— Потому что в контракте действительно не было такого пункта.

Ай Ди улыбался, спокойно глядя на Гу Е.

Гу Е почувствовал, что его взгляд давит. Он отвернулся от Ай Ди и объяснил Сяо Дину:

— Мы не можем выйти из игры до её завершения. Только когда игра закончится, мы сможем уйти. Очевидно, игра ещё не закончена, поэтому мы должны продолжать.

Он повернулся к Ай Ди:

— Так ведь?

Ай Ди продолжал улыбаться, одобрительно кивнув. Он мягко закрыл тяжёлую железную дверь за Гу Е и мягко сказал:

— Да, добро пожаловать обратно.

Снова оказавшись в этом странном месте, Гу Е чувствовал себя совершенно иначе, чем в первый раз. Первоначальное любопытство и ожидание сменились осторожностью. Он не мог предсказать, какие загадки ждут их в новой игре.

Ай Ди повёл их по ступенькам, открыл дверь, и в камине запрыгало пламя. Ай Ди жестом пригласил их войти.

Четверо вошли в комнату. Гу Е огляделся. Комната была пуста, никого не было.

Гу Е спросил:

— Где остальные участники? На этот раз нас только четверо, или нам нужно ждать?

Ай Ди улыбнулся:

— Они уже здесь.

Он нажал кнопку на пульте, и красный камин с грохотом открылся, обнажив огромную тайную комнату.

За круглым столом в тайной комнате уже сидели шесть человек. Вместе с Гу Е и его группой их стало десять.

У стола стояли четыре пустых стула. Гу Е указал на них и спросил Ай Ди:

— Ты ждал нас?

Ай Ди подошёл к красному креслу в центре стола и улыбнулся:

— Я ждал тебя.

Гу Е и его группа сели на свободные места. На этот раз Гу Е специально запомнил время на часах за спиной Ай Ди — семь вечера, почти как в прошлый раз.

Ай Ди сказал:

— Думаю, мне не нужно повторять правила игры. Вы все прошли первый раунд и являетесь отличными игроками. Я с нетерпением жду ваших новых достижений. Пожалуйста, наденьте VR-очки перед вами и присоединитесь ко мне в игре.

Гу Е одной рукой взял очки, а другой под столом начал искать что-то. Он изо всех сил поцарапал нижнюю часть стола, оставив тонкую линию. Это был второй раз, когда он надевал очки.

Его зрение снова стало размытым. Когда Гу Е пришёл в себя, он оказался в классе.

Гу Е огляделся. Это был самый обычный класс. Как будто он шагнул в обратный поток времени. В классе был беспорядок: летали листы с заданиями и пыль от мела. На доске несколько учеников стирали написанное. Знакомое расписание, формулы, список дежурных постепенно исчезали, оставляя пустую чёрную доску. Мальчики насвистывали и рассказывали глупые шутки, а девочки краснели, их лица горели до самой тонкой ленточки на шее.

Он очнулся и посмотрел вниз. На нём была синяя полосатая школьная форма. Сяо Дин и Е Тянь сидели перед ним, тоже в школьной форме. Они давно вышли из школьного возраста, и хотя форма сидела хорошо, выглядели они немного нелепо, особенно Сяо Дин. Он зло потянул за подол формы и выругался:

— Что за чёрт?

Тань Линь сидел позади Гу Е. Гу Е обернулся и посмотрел на него. Он мог примерно представить, каким Тань Линь был в школьные годы. Школьная форма на нём смотрелась удачно, сочетая юношескую энергию и мужскую зрелость. Тань Линь тоже посмотрел на него, слегка наклонив голову, словно оценивая.

Тань Линь не улыбался, но он и не был склонен к улыбкам. Гу Е не знал, о чём он думает, и почему-то почувствовал неловкость, сразу же отвернувшись.

К нему подошёл тринадцатилетний мальчик в синей форме. Он посмотрел на пустое место рядом с Гу Е и тихо спросил:

— Извините... Можно мне сесть здесь?

Этот мальчик чем-то напоминал Мэн Сяофаня. Гу Е почувствовал к нему странную симпатию и сразу же кивнул:

— Садись.