

С тех пор как Вэнь Тин появился в ресторанчике господина Тао, посетители не только продолжали наслаждаться его кулинарными шедеврами, но и избавились от давления, которое исходило от самого хозяина. Это было настоящим счастьем, и многие завсегдаги украдкой подмигивали Вэнь Тину, пытаясь узнать, как долго он планирует оставаться и в какое время обычно приходит.

Вэнь Тин, никогда не отличавшийся разговорчивостью, чувствовал себя неловко и, чтобы избежать странных вопросов, просто ускорил свои действия, быстро закончил работу и постарался держаться подальше от этих необычных клиентов.

В тот же момент он твёрдо решил заработать больше денег. Вэнь Тин был уверен, что причина всех этих странных посетителей кроется в неудачном местоположении ресторана. Как только он накопит достаточно средств, он обязательно поможет господину Тао переехать в более престижное место, чтобы избавиться от подобных гостей.

С этой мыслью Вэнь Тин проводил последних посетителей, быстро убрал в заведении и, попрощавшись с Тао Янем, торопливо схватил мешок с мусором и отправился домой, чтобы продолжить репетиции.

— Господин Тао, я пошёл, завтра приду, — Вэнь Тин помахал свободной рукой, держа мешок с мусором.

Однако он не успел сделать и двух шагов, как Тао Янь остановил его. Заметив, что юноша торопится, Тао Янь, хоть и был слегка удивлён, ничего не сказал. Он лишь достал из кухни заранее упакованные в бамбуковые контейнеры каши, положил их в пакет и протянул Вэнь Тину.

— Иди, осторожнее, — с этими словами он помахал рукой.

Когда Вэнь Тин вернулся домой, Серый и Рыжий уже сидели у его подъезда, ожидая так долго, что, казалось, у них на головах уже начала расти трава. Увидев его, они тут же схватили гитару и последовали за ним. Это было время, которое они договорились посвятить репетициям после того, как Вэнь Тин согласился на предложение Серого.

В понедельник им предстояло пройти прослушивание в баре. Хотя это был бар, он сильно отличался от Тяньцзина. Этот бар открылся всего год назад, но уже успел занять лучшее место в Городе А. Его интерьер и оборудование были на высшем уровне, и всего за два года он обошёл многие известные заведения.

Говорили, что у этого бара была мощная поддержка. Многие пытались его «подвинуть», но все их попытки заканчивались ничем. Бар продолжал процветать, не теряя своей популярности.

Более того, хотя бар существовал всего два года, два его артиста уже успели войти в шоу-бизнес. Среди них были и те, кто, хоть и не стал знаменитостью, уже имел свою аудиторию в интернете. Это вызывало зависть у многих.

В Городе А ходили слухи, что владелец бара имеет связи с одной из развлекательных компаний, но подтвердить это никто не мог.

В общем, каждый вечер бар был переполнен, и многие мечтающие о карьере певцы видели в нём шанс пробиться в мир шоу-бизнеса.

Поэтому, несмотря на то что это была всего лишь позиция в баре, за неё боролись многие,

включая артистов и группы из других городов, которые приезжали сюда только ради возможности выступить здесь.

Когда Рыжий увидел листовку, которую Серый дал Вэнь Тину, он даже усомнился в их здравомыслии. Они ведь были всего лишь артистами из самого низшего бара. Как они могли рассчитывать на место в таком престижном заведении?

Это было слишком самонадеянно! Рыжий был уверен, что Вэнь Тин никогда не согласится на это.

Однако вскоре Вэнь Тин позвонил и сказал, что согласен. Когда Рыжий увидел, как они серьёзно обсуждают программу для прослушивания, у него закружилась голова. Он не мог понять, кто же из них сошёл с ума.

Вэнь Тин открыл дверь своей квартиры. Это была съёмная квартира в старом жилом доме, и мебель, оставшаяся от предыдущих хозяев, была старой. Квартира была маленькой, всего одна комната и гостиная. Когда он жил один, это не бросалось в глаза, но сейчас, когда в комнате оказались трое, да ещё с инструментами, пространство стало казаться ещё более тесным.

Однако сейчас у них не было времени думать об этом. До понедельника оставалось меньше четырёх дней, и каждая минута для репетиций была на вес золота. Едва они сели, Рыжий уже разложил ноты на столе, а Серый снял гитару с плеча.

— Эй, полегче, не поцарапай мою девушку! — увидев, как Серый обращается с гитарой, Рыжий тут же вскочил. Это была его первая гитара, и она не шла ни в какое сравнение с той, что была в Тяньцзине.

Серый только закатил глаза, но его движения стали более аккуратными. Он повернулся к Вэнь Тину и спросил:

— Начинаем?

Вэнь Тин кивнул:

— Начинаем.

Серый с самого начала их сотрудничества знал, что у Вэнь Тина был приятный голос. Но это был не просто красивый голос, а что-то особенное, что-то, что завораживало. Даже когда он пел низкопробные песни в баре, его голос выделялся на фоне общей какофонии.

Такой голос был создан для сцены и яркого света.

Из-за нехватки времени они решили не выбирать новую песню, а остановились на старой, которую они исполняли в Тяньцзине бесчисленное количество раз. Хотя в том баре они просто отбывали номер, никогда не стараясь исполнить песню по-настоящему, их многолетний опыт работы вместе позволял им не тратить время на настройку.

К тому же это была одна из немногих достойных песен, которые они исполняли в Тяньцзине.

Серый настроил гитару и, выпрямившись, начал играть знакомую мелодию. Его серьёзность даже удивила Рыжего, который знал его лучше всех.

Он и Серый были знакомы давно, но он никогда не видел, чтобы тот играл так хорошо.

Когда вступительная часть закончилась, в комнате раздался слегка хриплый голос Вэнь Тина. Его голос был чистым и мощным, как водопад, низвергающийся с горной вершины, и он невольно приковывал к себе внимание.

Без шума и гама бара Рыжий с удивлением понял, что он словно не узнаёт своих друзей. Это ведь были те самые ребята, которые всегда лениво пели глупые песни, кое-как играли на гитаре и иногда даже забывали ноты?

Настолько он был поражён, что даже пропустил начало припева, словно застыв на месте.

Вэнь Тин оторвал взгляд от нот, а Серый перестал играть. Оба посмотрели на Рыжего.

— Вы что, внезапно прокачались? Я не могу за вами угнаться! — с отчаянием воскликнул Рыжий.

Трое переглянулись, не зная, что сказать. В конце концов Серый похлопал Рыжего по голове и утешил:

— Не переживай, папа любит тебя и не будет тебя ругать.

— Иди ты! Давай ещё раз, я просто немного растерялся, теперь точно получится! — Рыжий отмахнулся от руки Серого.

Серый пожал плечами:

— Ладно, даю тебе ещё один шанс. Поехали.

На этот раз Рыжий действительно не подвёл. Хотя он всё же немного отставал от Серого и Вэнь Тина, их многолетний опыт работы вместе помог скрыть эти мелкие недочёты.

Они репетировали с семи до десяти вечера, и даже несмотря на то что они привыкли выступать в Тяньцзине, три часа непрерывных репетиций сильно их утомили. Серый ещё держался, но Рыжий и Вэнь Тин уже были на пределе. Продолжать дальше могло быть опасно для их голосов.

Поэтому они решили остановиться и продолжить на следующий день. Только Рыжий, вдохновлённый, хотел продолжать, но урчащий живот заставил его сдаться.

<http://bllate.org/book/16192/1452659>