

Как и ожидалось, Старейшина Ли изменил направление разговора:

— Эта роль предназначена для массовки, и вам играть её было бы слишком расточительно. На самом деле, вы могли бы попробовать другие роли, которые больше подходят вам.

Пэй Фэнжань подумал, что его отвергли, и уже собирался уйти, но Старейшина Ли добавил ещё одну фразу.

— Так что, не могли бы вы попробовать ещё раз?

Пэй Фэнжань, услышав этот вопрос, на мгновение замер.

Это согласие или отказ?

Не имея опыта в мире кино, Пэй Фэнжань не знал, какая роль ему подходит, и с сомнением произнёс:

— ... Не могли бы вы, члены жюри, предложить что-то подходящее?

Как только он сказал это, глаза многих членов жюри загорелись.

Пэй Фэнжань, не зная, чего они хотят, естественно, спросил мнение жюри.

А мнения жюри было много.

Казалось, жюри взорвалось. Старейшина Ли, не поворачивая головы, слышал тихие споры вокруг и позади себя. Он взглянул на Пэй Фэнжаня, стоящего внизу. Тот был мягок, как нефрит, не проявляя острых углов, но его сияющая харизма была не скрыть.

Это та самая притягательная атмосфера, которую многие звёзды, айдолы и актёры пытались достичь, но не могли даже после десятилетий тренировок. И вот она так легко появилась у молодого человека, причём было видно, что он вообще не учился актёрскому мастерству, играл исключительно по воображению.

Вот это да...

Это и есть талант? Дар небес, который не даст умереть с голоду.

Старейшина Ли невольно усмехнулся, затем повернулся и шутливо спросил:

— Ну что, решили?

Сидящий рядом с ним помощник режиссёра с улыбкой похлопал его по плечу. Они работали вместе уже много лет, и он хорошо знал характер каждого члена команды.

— Не спрашивай, они точно будут спорить ещё полдня, им не до тебя. Лучше ты скажи, не заставляй человека ждать.

Старейшина Ли снова оглянулся и увидел, что они всё ещё спорят.

К счастью, они помнили, что это прослушивание, поэтому говорили тихо, но когда столько людей говорят одновременно, даже тихие голоса создают шум. Это заставило тех, кто подслушивал за чёрной занавеской, переглядываться, не понимая, что происходит внутри.

— Ладно, я начну. — Старейшина Ли покачал головой. Его обычно молчаливая и холодная внучка тоже участвовала в споре. Редкое зрелище.

Пэй Фэнжань, увидев, что Старейшина Ли смотрит на него, собрался с мыслями, выпрямился и с улыбкой встретил его взгляд.

Старейшина Ли, глядя на этого очень приятного молодого человека, кивнул в душе. Уж с такой внешностью и харизмой он точно возьмёт его в проект. Актёрское мастерство — дело второстепенное, его можно развить, никто не рождается актёром, но таких, как Пэй Фэнжань, найти непросто.

Раньше он беспокоился о кастинге для фэнтезийной части, но теперь был полностью спокоен. Даже если в мире действительно существуют бессмертные, они, вероятно, выглядят именно так.

Глядя на Пэй Фэнжана с его выдающейся внешностью, Старейшина Ли решил дать совет и мягко подсказал:

— Вы можете выбрать роль повыше, которая больше вам подходит.

Роль повыше?

Пэй Фэнжань задумался, а помощница Цуй тут же поднесла ему сценарий.

Увидев, что помощница Цуй второй раз протягивает ему сценарий, он хотел сказать, что уже всё запомнил, но, взглянув на неё, не стал отказываться.

Взяв сценарий, Пэй Фэнжань пролистал его и, увидев на первой странице множество пометок рядом с именами персонажей, всё понял.

Они не смогли договориться, поэтому просто дали ему варианты, чтобы он сам выбрал.

Но разве Пэй Фэнжань был тем, кто слушается?

Никогда не слушался и даже дважды сбежал от императорского наставника, Пэй Фэнжань лишь мельком взглянул на список главных ролей, исписанный пометками, и быстро перелистнул страницу. Увидев на той же странице, что и Лю Дациян, ещё одну неплохую роль, он обрадовался.

Правой рукой закрыв сценарий, Пэй Фэнжань с улыбкой взглянул на сидящих перед ним членов жюри и повторил своё вступление:

— Я выбрал роль телохранителя в доме первого учёного, Ван Вэя. Сцена происходит в доме первого учёного...

Пэй Фэнжань только хотел показать, как он стоит, подобно сосне, как жюри взорвалось.

— Стоп, стоп, стоп!

— Смени роль! Смени!

— Что с тобой не так?

Наконец кто-то не выдержал и крикнул.

Пэй Фэнжань остановился, убирая сценарий, и с недоумением обернулся. Увидев странные выражения на лицах жюри, он снова поднял сценарий и неуверенно произнёс:

— Тогда... я выберу другую?

— Меняй! — Несколько женщин из жюри тут же громко крикнули.

— Хорошо.

Хотя и неохотно, Пэй Фэнжань снова открыл сценарий, чтобы выбрать другую небольшую роль.

В профессиональных вопросах он слушал профессионалов, и в этом Пэй Фэнжань был неплох.

Через несколько секунд он сделал выбор.

Закрыв сценарий и собравшись с мыслями, он с улыбкой произнёс:

— Я выбрал роль...

— Стоп!

Пэй Фэнжань, прерванный, невинно моргнул:

— А?

Почему его снова прервали?

Главный сценарист, сидящий рядом с помощником режиссёра, писал что-то ручкой и махнул рукой:

— Меняй!

Старейшина Ли не мог сдержаться и смеялся. Неужели современная молодёжь такая весёлая?

Помощница Цуй тоже была в замешательстве, но и смеяться хотелось.

Скажи, ты ведь не специально выбираешь роли в доме первого учёного? Почему ты всё время выбираешь его окружение?

Но как бы ни был велик первый учёный, его слуги, телохранители и управляющие не могут выглядеть, как ты!

К тому же, зрители не глупы, у них хорошие глаза. Если они заметят, как команда объяснит это?

В общем, забудь об этом!

Пэй Фэнжань сдался. Предыдущий участник прошёл прослушивание за несколько минут, а с ним всё так сложно.

Он снова открыл сценарий, чтобы найти следующую роль, соответствующую требованиям жюри.

Быстро просмотрев, он закрыл сценарий, думая, что на этот раз всё должно быть в порядке, и с улыбкой обратился к жюри:

— Я выбрал роль первого учёного...

Не успел он закончить, как его прервали:

— Хватит, начинай!

Пэй Фэнжань с изумлением: «???»

Он ещё не закончил!

Вы, прерывающие на полуслове, ведь нарочно это делаете?

Сценарист, держащий ручку, поднял голову и, видя его колебания, произнёс:

— Сыграй сцену, где первый учёный стоит в императорском дворце перед императрицей.

Пэй Фэнжань подумал: «Перед императрицей?»

Ладно.

Итак, совсем не умея играть, Пэй Фэнжань начал играть себя, представляя, что стоит перед Чу Цзююй.

Внезапно улыбка исчезла с лица Старейшины Ли, и он перестал воспринимать это как шоу. Его глаза пристально смотрели на Пэй Фэнжаня, чья атмосфера внезапно изменилась.

Актёрского мастерства у него не было, но вернуться к своей сути? Кто мог сравниться с ним?

Пэй Фэнжань выпустил всю сдерживаемую ранее энергию. Его мягкая, как нефрит, атмосфера внезапно наполнилась той самой неуловимой бессмертной аурой, которая заставляла людей стремиться к нему, а также леденящей душу холодностью.

Бессмертные восхищаются не только своей внешностью. Красота — это лишь дополнение, главное — это способность подавлять мир. И Пэй Фэнжань, всего лишь изменив выражение лица, заставил всех поверить, что он и есть тот самый страдающий и спасающий мир Бессмертный владыка.

Помощница Цуй затаила дыхание, осторожно глядя в его тёмные глаза, словно оказалась на краю пропасти, где внизу зияла бездна. Её сердце резко забилося, и она тут же отвела взгляд, глубоко вдохнув. Она чуть не покрылась холодным потом.

Хотя на нём и не было древних широких одеяний, но когда Пэй Фэнжань положил правую руку на талию, а левую за спину, перед глазами всех неожиданно возник образ его в длинных, струящихся одеждах, с распущенными волосами. Лёгкий ветерок развеивал его одеяния, и казалось, что он вот-вот взлетит, как настоящий бессмертный.

Авторское примечание:

Пэй Фэнжань: «Разве я плохо сыграл слугу, встречающего гостей?» (намеренно улыбается, повторяет сцену)

Бай Сю: «Ты как слуга... Что тогда подумает главный герой?» (с трудом представляет выражение лица главного героя)

Се Шисюань: «Младший брат, прояви немного самосознания.» (вздыхает)

---

Завтра канун Нового года, заранее поздравляю всех с праздником!

<http://bllate.org/book/16187/1452453>