

Се Инь не снял вуаль, только покачал головой, и со стороны он действительно выглядел нежно и спокойно.

— Господин, госпожа, кто-то следует за нами уже некоторое время, — тихо сказал Чаофэн.

— Хм, уверен, что только один? — Янь Баньюэ ел конфеты с кедровыми орешками.

— Уверен, один человек на лошади, и это та самая лошадь, которую мы потеряли, с белыми копытами, я не мог ошибиться.

— Похоже, это не совпадение, пусть следует, когда не выдержит, сама покажется, — сказал Се Инь.

— Не знаю, как наши передвижения стали известны, если эта принцесса будет следовать за нами, она может привести тех воинов из Дамэн, или же её побег сам по себе — прикрытие, и тогда это может задержать нас в пути в округ Юньчжоу.

Янь Баньюэ посмотрел на Се Иня.

— Ничего страшного, на следующей станции мы сменим лошадей, я выдержу, как только окажемся в округе Юньчжоу, мы примем гостей.

— Понял.

Следующие два дня четверо ехали быстро, днём и ночью.

Янь Баньюэ боялся, что Се Инь не выдержит, и каждый раз, когда они останавливались на отдых, проверял его пульс и давал лекарства, что заставляло Се Иня нервничать.

— Господин Янь, можно не пить так много лекарств? Очень горько.

— Нельзя, пей быстрее.

— Не волнуйтесь, я держусь на одном духе, обязательно дойду до Юньчжоу.

— Без лекарств откуда взяться духу? Пей, а потом дам тебе кедровых конфет.

— ...

Человек, следующий за ними, всё время держался на расстоянии. Если это действительно принцесса из Дамэн, то она явно не проста.

Как только они въехали в округ Юньчжоу, Се Инь сказал, что хочет отдохнуть, свернул с дороги и направился в лес. Янь Баньюэ, подумав, что с ним что-то не так, поспешил за ним, и четверо въехали в небольшой лес.

Се Инь, однако, выглядел совершенно нормально, только спросил Чаофэна:

— Все готово?

— Да, четыре человека из Скрытой стражи «Чёрный Цилинь» на месте, я пойду, чтобы всё прошло гладко.

— Помни, будь вежлив, пока не раскроешь личность.

— Понял, ещё двое из стражи уже ждут поблизости, как только там начнётся действие, они появятся и сопроводят вас в город.

Се Инь кивнул.

Чаофэн поклонился Янь Баньюэ:

— Пожалуйста, позаботьтесь о моем господине.

С этими словами он, не садясь на лошадь, двинулся обратно.

— Оказывается, ты всё заранее подготовил.

Янь Баньюэ держал поводья, шагая на месте.

Се Инь поднял палец, приложил его к вуали, делая знак молчания.

Тут же с той стороны, куда ушёл Чаофэн, раздался резкий звук, похожий на взрыв петарды, и, подняв голову, можно было увидеть зелёный дым, поднимающийся в том направлении.

Янь Баньюэ услышал шум в траве, золотая игла уже была у него в руке, но Се Инь всё ещё спокойно сидел на лошади.

Внезапно две лошади быстро въехали в лес и в мгновение ока оказались перед Янь Баньюэ.

Прежде чем он успел среагировать, двое всадников уже соскочили с лошадей, встали на колени перед Се Инем и показали знак:

— Мы здесь, чтобы защитить вас.

Се Инь всё ещё был в женской одежде, с вуалью, скрывающей лицо, только кивнул.

Затем двое слуг сопроводили Се Иня, Янь Баньюэ и Банься из леса и продолжили путь по дороге в город Юньчжоу.

По пути Янь Баньюэ думал, что эти слуги, кажется, называются Чёрным Цилинем, и они, видя своего господина в таком виде, оставались совершенно спокойными, видимо, они действительно высокочеловеческие. И если есть Чёрный Цилинь, то, возможно, есть и Белый Цилинь?

Пока он размышлял, они быстро добрались до города Юньчжоу. Поскольку это был приграничный город, здесь было много людей, и охрана на воротах была строгой, проверки проводились тщательно.

Один из Стражей Цилинь первым спешил и пошёл договариваться с командиром охраны.

Банься дёрнул Янь Баньюэ за рукав:

— Господин, посмотрите, этот парень так быстро меняет выражение лица, только что был серьёзным, а теперь совсем льстит.

Янь Баньюэ смахнул его руку:

— В каждой ситуации своя песня, учись.

С этими словами он помог «госпоже» слезть с лошади.

Страж, который договаривался с охраной, уже вернулся и с почтением пригласил «господина и госпожу» войти в город.

Янь Баньюэ кивнул, обнял госпожу и направился в город. На воротах охрана не стала слишком придирается, задала пару вопросов и пропустила, видимо, Се Инь действительно всё продумал.

Павильон Инцзэ был известным рестораном в городе Юньчжоу, высотой более трёх чжанов, массивный, с резными балками, изящными карнизами и богато украшенный. Местные жители гордились возможностью устроить здесь банкет. За павильоном были построены четыре двора для гостей, названные в честь времён года: «Весна», «Лето», «Осень» и «Зима». Сады были оформлены в соответствии с сезонами, что доставляло удовольствие для глаз, и купцы с севера и юга очень любили здесь останавливаться, поэтому места всегда были нарасхват.

Однако владелец Павильона Инцзэ был очень загадочным, никто не знал его личности. Ходили слухи, что губернатор округа Юньчжоу Чжан Юйчжи имел здесь долю, поэтому павильон всегда работал успешно. Более того, этот таинственный владелец был известен своей благотворительностью, каждое первое и пятнадцатое число месяца он раздавал кашу бедным, за что был отмечен губернатором.

В последнее время постоянные клиенты Павильона Инцзэ жаловались, что комнаты всё труднее забронировать. Сейчас была ранняя весна, время, когда на рынке появлялся новый чай династии Цзян, и множество купцов собиралось в Юньчжоу для торговли. Однако Павильон Инцзэ сообщил, что дворы «Весна» и «Лето» были забронированы на долгое время и временно недоступны.

Спросив у слуг, когда появятся свободные комнаты, ответ был неизменным: неизвестно. Оставшиеся два двора были доступны по принципу «кто первый пришёл, того и комната», и места стали дефицитными.

В это время в дворе «Весна» царил тишина, одно из деревьев было в полном цвету. Это дерево, названное сакурой, было привезено из Восточного океана по приказу Чай Цзя, когда строился сад. Период цветения был коротким, но оно цвело так обильно, что ветви были буквально усыпаны цветами. Когда дул ветер, розовые лепестки разлетались, создавая сказочную атмосферу.

Комната «Весенний возврат» была самой большой в дворе «Весна», окно на втором этаже выходило на сакуру, и лепестки часто залетали внутрь, напоминая обитателям, что весна ушла, а лето наступило.

Се Инь уже принял ванну и переоделся, стоя у окна на втором этаже и глядя на трепещущие на ветру ветви, пока не раздался стук в дверь.

— Господин, господин Янь пришёл.

— Войдите.

Страж Цилинь впустил Янь Баньюэ.

— У господина Се прекрасный вид из окна!

Янь Баньюэ сразу подошёл к окну, с высоты второго этажа дерево выглядело иначе.

— Если господину Янь нравится, я уступлю вам эту комнату?

— Нет, спасибо, Чай Цзя действительно заботливый, даже в такой суматохе он не забыл положить в мою комнату различные закуски, было бы невежливо не оценить это.

Се Инь улыбнулся и пригласил Янь Баньюэ сесть.

Страж, который встретил их за городом, доложил:

— Господин, Чай Цзя уже отправил голубя с сообщением, завтра он вернётся в Юньчжоу, пожалуйста, отдохните спокойно.

Се Инь кивнул:

— Чаофэн вернулся?

— Уже есть сообщение от наших людей, гости успешно доставлены, но из-за скорости экипажа они немного задержатся, по времени уже должны подъезжать.

В этот момент другой страж вошёл и доложил:

— Командир Чаофэн вернулся, ожидает ваших указаний.

— Устройте гостей в другом дворе, пусть Чаофэн приходит сюда.

Страж получил приказ и ушёл.

Янь Баньюэ молча пил чай, рассчитывая время: завтра получим метеоритное железо, осталось два дня, нужно подготовиться.

— Эй, как тебя зовут?

Янь Баньюэ указал на стоящего рядом стража.

— Я У Вэй, господин, что прикажете?

— В городе есть хорошие кузницы?

У Вэй посмотрел на Се Иня, тот слегка кивнул.

У Вэй ответил:

— В Юньчжоу тринадцать кузниц, в основном они занимаются сельскохозяйственными инструментами, мастерство обычное.

Янь Баньюэ одобрительно посмотрел на У Вэй:

— А в правительственном арсенале есть мастера?

У Вэй без колебаний ответил:

— Юньчжоу — важный приграничный город, арсенал огромный, но в основном это стандартное оружие, материал и техника одинаковы по всей стране. Если говорить о мастерах, то есть один, господин, помните Мо Тана?

Обновления в декабре будут по нечётным числам, через день, не забывайте заходить!

<http://bllate.org/book/16185/1452043>