

Услышав это, Чжоу Ичжэ сразу же подбежал:

— Ого, сколько раз мы уже обсуждали это, братан Кунь! Ты наконец купил, что-то хорошее случилось?

Чэнь Сиюань тоже подошёл, поправил очки и сказал:

— Думаю, это празднование в честь нового товарища по команде.

Лу Кунь промолчал.

— Празднование нового товарища, и всего лишь угощение в «Фулунчжай»? — добавил масла в огонь Чи Сяо. — По-моему, нужно было устроить пиршество в «Ваньфангэ».

«Ваньфангэ» был одним из самых известных и дорогих ресторанов в городе. Услышав это, остальные тоже начали подначивать:

— Да, братан Кунь, посмотри, даже новый товарищ так просит, исполни его маленькое желание.

— Я предлагаю, чтобы новый товарищ оплатил, — сказал Лу Кунь.

Чи Сяо:

— ???

— Ну, тоже вариант, — тут же согласились те, кто подначивал. Им было всё равно, кто платит, лишь бы не они.

Шутки постепенно утихли, и даже если «Ваньфангэ» не состоялся, «Фулунчжай» был уже на столе. Лу Кунь купил немало: восемь коробок с жареными пельменями, не говоря уже о каше, лапше и других закусках, что позволило всем этим любителям вкусного наесться до отвала.

В итоге погода так и не прояснилась, и вскоре снова пошёл дождь. Влажность поднималась по зелёному мху у стены, скапливаясь в скользких углах, отдавая запахом заплесневелого инжира.

Такая погода идеально подходила для сна. Чи Сяо взглянул в окно и зевнул.

У каждого в команде был свой план тренировок, и Чи Сяо, естественно, должен был работать над своей слабостью — плохим чувством направления.

Как он сам говорил, лига CW всегда любила устраивать какие-то странности. Будь то индивидуальные или командные матчи, каждый год правила и карты менялись. Командные матчи были немного проще, режим был более фиксированным, но все карты были новыми, не выпущенными ранее. То есть сама лига была способом продвижения новых карт от разработчиков CW. Для таких игроков, как Чи Сяо, с плохим чувством направления, это было не очень удобно, так как им было сложно сотрудничать с командой на новых картах.

Но самым странным был режим хаоса в индивидуальных матчах. Режим хаоса, как следует из названия, был хаотичным сражением, состоящим из одного матча, в котором можно было участвовать, просто зарегистрировавшись. Это было похоже на марафон: все стартовали одновременно, а результаты определялись по времени завершения. Карты для режима хаоса были ещё более впечатляющими, чем новые карты, выпущенные во время лиги, и

использовались исключительно для этого режима. Казалось, что это дорого и невыгодно, но экономический эффект был значительным: данные показывали, что количество зрителей онлайн резко возросло во время режима хаоса, и даже те, кто не играл в игры, знали о странностях режима хаоса в CW.

Например, два года назад, когда Чи Сяо выступал за команду «Цюэмай», они использовали карту с одиннадцатизэтажной Башней небесной арены, где на каждом этапе были различные препятствия, а также атаки между игроками. Победителем становился тот, кто первым достиг вершины, а остальные ранжировались по порядку.

В общем, из-за хаотичности режима хаоса часто случались неожиданности, и до самого конца матча невозможно было предсказать, кто станет чемпионом. Эта высокая степень случайности и была причиной высокой популярности, как будто это была ставка. Фактически, разработчики даже создали систему угадывания результатов для популяризации матча, и хотя награды были виртуальными, люди всё равно стремились участвовать.

В те дни, когда Чи Сяо бросил меч, он больше не играл в CW и не смотрел матчи. Он смотрел на персонажа «Скрытый в шуме ветра» с новым мечом на экране игры и задумывался. Кроме меча в руках, всё остальное снаряжение и внешний вид были такими же, как и раньше. Интерфейс игры тоже не изменился, хотя игра постоянно обновлялась, казалось, что ничего не изменилось.

Он положил десятый меч и взял одиннадцатый.

Нет, он бросил меч.

Но он снова вернулся, он был здесь, в одиннадцатом мече, который держал «Скрытый в шуме ветра». Этот меч содержал не только десятый меч, но и целую цепочку из десяти мечей, а также различные материалы и дни, проведённые в мире CW.

Дни и ночи, ах...

Во время пробного периода он добавил всех из команды в друзья в игре. Чи Сяо задумался, как вдруг появилось приглашение на бой с ID «И Чжэ».

Кто это? Имя кажется знакомым.

Чи Сяо задумался, как вдруг Чжоу Ичжэ крикнул ему:

— Чи Сяо! Я отправил тебе приглашение на бой, ты видел?

Только тогда Чи Сяо вспомнил, что это ID Чжоу Ичжэ, и согласился.

Его память всегда была загадочной: иногда он запоминал данные с одного раза, а иногда был как ребёнок, чувствуя, что что-то знакомо, но не мог понять, что именно.

Чи Сяо часто участвовал в индивидуальных матчах, и хотя он не знал уровня Чжоу Ичжэ, но раз он был в Sight, то наверняка неплох. Что касается Мо Да, то Фэн Кэ уже сообщил ему, что Мо Да был самым слабым в Sight, и его уровень был средним в профессиональной среде.

Согласившись, Чи Сяо инстинктивно посмотрел в сторону Чжоу Ичжэ, хотел спросить, насколько он силен. Он открыл рот, но так и не сказал ничего.

Слишком глупо.

До того, как закончилась эра «Скрытого в шуме ветра» с десятым мечом, он, кажется, не придавал такого значения победам и поражениям, и не знал, с какого момента он начал так заикливаться на этих пустых вещах, что даже самому стало противно.

Пустые? Победы и поражения...

Презирать себя, за что?

Отсчёт перед матчем закончился, и виртуальный луч на арене спустился сверху экрана. В первой перспективе появился паровой стрелок с тяжёлым пулемётом, с обнажёнными лентами патронов на груди, сверкающими металлом. И Чжэ был одет в грязную металлическую куртку, с паровыми аксессуарами в волосах, выглядел...

как идиот.

Чи Сяо всегда считал, что роль парового стрелка создана для понтов, потому что внешний вид и оружие были очень эффектными, что привлекало множество визуалов, но большинство из них не умели играть за этого персонажа. Чжоу Ичжэ точно не был плохим, или, точнее, он точно не был плохим, но играть за парового стрелка само по себе было глупо.

Чи Сяо, который почти не общался с другими игроками, до сих пор считал, что его мнение было мнением большинства.

Ошибался, полностью ошибался.

И Чжэ поднял пулемёт и начал стрелять, и Чи Сяо подумал, что он умрёт.

Паровой стрелок Чжоу Ичжэ и лучник Мо Да были дальнобойными персонажами, и если бы удалось прорваться через пулемётный огонь и сблизиться, то преимущество мечника стало бы очевидным. Для И Чжэ слишком близкое расстояние ограничивало большинство его навыков, поэтому оба сейчас пытались занять выгодную для себя позицию.

Это расстояние явно относилось к категории «легко защищаться, сложно атаковать». Как только оно увеличивалось или уменьшалось, для одной из сторон становилось трудно изменить ситуацию кардинально. Но трудности в соревнованиях — это нормально, и сейчас Чи Сяо, находясь в невыгодном положении, должен был подумать, как сократить расстояние с минимальными потерями.

Он не занял преимущества в начале, поэтому ему нужно было думать в промежутках между атаками.

Промежутки, где они?

В отличие от атак лучника, пулемётный огонь был более интенсивным, траектории пуль были непредсказуемыми, поэтому уклоняться от них было невозможно.

«Скрытый в шуме ветра» неуклюже уворачивался, ожидая, пока навык пулемётного огня И Чжэ войдёт в перезарядку.

Обычный пулемётный огонь не требовал большого мастерства, но оружие Чжоу Ичжэ было слишком хорошим, с большим бонусом к скорости, поэтому его пулемётный огонь был очень

эффективным. Но даже самые эффективные навыки требуют перезарядки, и Чи Сяо ждал.

Наконец, интенсивный огонь И Чжэ прекратился, и «Скрытый в шуме ветра» сразу же бросился к нему...

Но И Чжэ сменил оружие и продолжил стрелять без остановки.

Чи Сяо:

— ...

Действительно, если отказаться от пулемёта и использовать новое оружие, то перезарядка предыдущего навыка не будет применена к новому оружию. Но скорость персонажа зависела от количества вещей, которые он нёс, и Чи Сяо, успокоившись, наблюдал за действиями И Чжэ в дрожащем поле зрения.

<http://bllate.org/book/16184/1451776>