

Янь Или кивнул, огляделся по сторонам и спросил:

— А где Янь Исюань?

Цзи Лин спокойно ответил:

— Его нет, только я.

Янь Или на мгновение замер, затем снова спросил:

— Что ты здесь делаешь?

Цзи Лин указал в сторону лошади, которую водил тренер, и сказал:

— Пришел посмотреть на лошадь.

Янь Или взглянул на лошадь, затем снова на Цзи Лина, словно пытаясь понять, в чем дело, и продолжил:

— Янь Исюань попросил тебя прийти?

Цзи Лин кивнул.

Янь Или наконец понял и с усмешкой произнес:

— Как и ожидалось, всего три минуты энтузиазма. Когда он хотел купить лошадь, я знал, что это ненадолго.

Его взгляд скользнул по лошади вдалеке, и он продолжил:

— Жаль такую хорошую лошадь, попала не в те руки.

Цзи Лин поднял бровь и сказал:

— Господин Янь Исюань обычно занят, поэтому он поручил мне заботиться о лошади. Он не уклоняется от ответственности.

Янь Или внимательно посмотрел на Цзи Лина и сказал:

— Разве я не знаю, занят он или нет? Ты, оказывается, защищаешь его.

Цзи Лин слегка разозлился. Он был знаком с Янь Исюанем и, естественно, защищал его. Разве можно было говорить о нем плохо за спиной?

Он спросил Янь Или:

— Почему бы и нет? Если бы я здесь вместе с вами критиковал его, это было бы странно, не так ли?

Янь Или скрестил руки на груди, с интересом разглядывая Цзи Лина, и сказал:

— Я думал, у вас с ним отношения работодателя и наемного работника.

Цзи Лин понял, что он имел в виду под словом «наемный» — отношения, основанные на деньгах и теле.

Презрение и высокомерие Янь Или вызвали у Цзи Лина гнев. Он холодно сказал:

— Господин Янь Или, вы знаете, что такое «всё видится в грязном свете»?

Отношение Цзи Лина было почти грубым. Янь Или нахмурился, сдержался и, сжав губы, сказал:

— Я дам тебе совет: тебе не стоит следовать за Янь Исюанем.

Цзи Лин равнодушно посмотрел на него, не понимая, что он имеет в виду.

— У Янь Исюаня много любовников, ты знаешь? — сказал Янь Или. — Ты не будешь первым и не будешь последним. Я вижу, что ты искренен к нему, но сколько людей просили его, и ничего не добились. Зачем тебе связывать себя с ним?

Цзи Лин был поражен способностью Янь Или домысливать. Он почувствовал себя сбитым с толку и невольно задумался: неужели он и Янь Исюань в глазах окружающих выглядят именно так?

Чувство бессилия охватило его.

Цзи Лин не мог объяснить Янь Или, да и не видел в этом смысла, поэтому просто перестал отвечать.

Янь Или продолжил:

— Я крайне не люблю его отношение к жизни как к игре, его привычку оставлять следы повсюду.

Казалось, он не мог сдержать свое отвращение, в его глазах читалась мрачная эмоция. Он тихо сказал:

— Мы оба стали жертвами такого отношения, почему он может продолжать так жить?

В его словах Цзи Лин уловил намек на семейные тайны семьи Янь.

Он вспомнил, как в прошлый раз Янь Или пришел с подругой. Та женщина была полностью затмеваема Янь Или, но он выглядел абсолютно преданным.

Совсем не как Янь Исюань.

Цзи Лин также подумал о происхождении обоих...

Он не хотел вмешиваться в семейные дела, да и не был в них заинтересован. Он считал, что у каждого есть свои способы вести себя и поступать, и не стоит навязывать свои взгляды другим.

Цзи Лин наконец сказал:

— Каким бы ни был господин Янь Исюань, какие бы отношения у нас ни были, обсуждать его за спиной — это вопрос вежливости и воспитания.

Янь Или саркастически усмехнулся:

— Разве Янь Исюань не обсуждал меня за моей спиной?

Цзи Лин твердо ответил:

— Нет.

Даже если все могли видеть, что отношения между братьями не ладятся, Цзи Лин и Янь Исюань несколько раз сталкивались с Янь Или, но Янь Исюань никогда не нападал на него словесно в присутствии Цзи Лина.

Янь Или, казалось, был слегка удивлен и наконец сжал губы, не говоря больше ни слова.

Цзи Лин больше не обращал на него внимания, взглянул на лошадь и тренера и сказал Янь Или:

— Я пойду.

Цзи Лин больше не хотел говорить с Янь Или и повернулся, чтобы уйти.

Но Янь Или окликнул его:

— Эй.

Цзи Лин, сдерживая раздражение, обернулся.

Янь Или сказал ему:

— Еще один совет: Янь Исюань может выглядеть улыбочивым, но когда он злится, он может быть очень жестоким. Будь осторожен.

Цзи Лин снова почувствовал себя сбитым с толку.

Он, конечно, знал, что Янь Исюань не из тех, кто идет на компромиссы. Все, кто занимается бизнесом, используют свои методы для достижения целей.

Слабые будут поглощены рынком, только решительные и твердые могут устоять.

Цзи Лин не считал, что жестокость Янь Исюаня — это что-то удивительное. Напротив, его временная мягкость производила на Цзи Лина большее впечатление.

Из-за своей мягкости он всегда уступал. Цзи Лин честно признался себе, что если бы он был на месте Янь Исюаня, он бы давно разделался с теми, кто ему перечит.

Цзи Лин попрощался с тренером, завел лошадь в конюшню и покинул ипподром.

Он больше не пошел в сторону Янь Или и не знал, что с ним случилось потом.

Цзи Лин вдруг осознал, что, опровергая слова Янь Или, он в душе оправдывал Янь Исюаня.

Он коснулся своего носа, слегка смутившись.

Он понимал, что эти мысли бесполезны, и не стал бы их высказывать.

Когда Цзи Лин возвращался домой с ипподрома, он внезапно получил уведомление от продюсеров фильма: фильм прошел цензуру и будет выпущен в прокат по первоначальному графику 11 ноября, в День холостяков.

Он был за рулем, и ему так хотелось хлопнуть по рулю от радости, что он тут же забыл о неприятной встрече с Янь Или и приготовился к новым битвам.

Первым шагом стал анонс фильма в виде городских интервью, которые стали началом кампании. В трейлере показывались уличные интервью в десяти городах, где обычные люди рассказывали о своем первом опыте признания в любви. Активные и яркие молодые люди, занятые взрослые, пожилые люди, гуляющие в парке — у каждого, в каком бы городе он ни находился, были свои воспоминания о «признании». Они делились своими первыми опытами перед камерой — смешными и неловкими, сладкими и наивными, грустными и сожалеющими. Эти фрагменты, нежные и трогательные, складывались в кинолентку времени, которая в итоге вела к названию фильма — «Признание».

Этот трейлер мгновенно взорвал количество репостов. Редко когда первый трейлер фильма не содержит самого фильма, скорее это был мини-документальный фильм, пробуждающий воспоминания в сердцах зрителей. Не только известные блогеры, как и ожидалось, делились им, но и обычные люди быстро подхватили волну. Кто-то был тронут, кто-то удивлен, а кто-то пренебрежительно отнесся к этому, но многие делились своими историями, шутя, что их истории даже интереснее, чем в трейлере.

После того как трейлер стал вирусным, в социальных сетях запустили тему «Признание», приглашая всех поделиться своими историями. Несколько звезд шоу-бизнеса первыми рассказали о своих опытах, вызвав энтузиазм у фанатов, а затем и обычные пользователи присоединились, вовлекая все больше людей в обсуждение. Многие начали снимать короткие видео с признаниями и выкладывать их в приложениях, постепенно переходя от рассказов о прошлом к прямым признаниям в любви, что вызвало новую волну романтики.

Пока все были в пылу событий, вышел официальный трейлер фильма, рассказывающий о десятилетней истории любви в формате городской романтической комедии. 11 ноября фильм «Признание» обратится к вам.

Фильм, еще не выйдя в прокат, уже вызвал обсуждения, и все с нетерпением ждали его премьеры. Дата выпуска была выбрана на День холостяков, чтобы парни и девушки пошли смотреть романтическую комедию, а одинокие могли спокойно сходить в кино и насладиться легким фильмом. Чтобы соответствовать духу Дня холостяков, фильм также запустил акцию в приложении для коротких видео: те, кто признается в любви в этот день, получают шанс выиграть два билета в кино, и организаторы предложат вам посмотреть фильм.

11 ноября фильм вышел в прокат, и кассовые сборы сразу же взлетели. Несколько новостных статей были опубликованы подряд, на сайтах с рецензиями появилось множество отзывов, а видеооператоры на платформах видео начали создавать контент о фильме, что привело к росту кассовых сборов.

<http://bllate.org/book/16177/1451153>