

5L: Мир развлечений действительно грязный.

6L: bdjw, у них есть какие-то пересечения?

7L: emmmmm, в прошлом году на новогоднем шоу они выступали друг за другом?

8L: Для тех, кто не в курсе: Бай Лишэн до того, как стал участником Bathory, участвовал в шоу талантов, где стал чемпионом, а Гу Яо выбыл на этапе отбора.

9L: Ха, как печально, неудивительно, что фанаты Гу Яо скрывают этот факт.

10L: Музыкальный гений тогда провалился? Разве его учитель не Чэнь Дэлинь? Почему он не помог ему?

11L: Лучше удалите это, если не хотите, чтобы группу закрыли.

12L: Говоря о Чэнь Дэлине, у меня есть ещё один слух...

13L: А, это запретная тема, тогда не будем говорить.

14L: Серьёзно? Бай Лишэн и Гу Яо, два молчуна, играют в «123, я в домике»?

15L: Прекратите, он даже не дотягивает до Вэй Чжинина.

16L: В критический момент фанаты Гу Яо снова используют старую тактику, пытаюсь вовлечь других.

17L: Что за слух на 12-м этаже? Никто не интересуется?

18L: Вы новичок? Будьте осторожны, чтобы не получить бан, не спрашивайте.

19L: Заметили, что сейчас никто из фанатов Гу Яо не говорит, что другие пытаются примазаться?

20L: Смешно, другие? Фанаты Вэй Чжинина, не пытайтесь примазываться.

21L: ...Собака всё равно останется собакой, фанаты Гу Яо всё равно останутся упрямыми.

22L: Хватит спорить, кто-то из съёмочной группы сказал, что в тот день Гу Яо пришёл навестить Линь Цяньцянь, специально привёл двух фотографов, чтобы устроить этот спектакль, но метод был слишком низким, никакой подготовки, фанатам даже нечего анализировать, расходимся, в этом раунде Бай Лишэн победил без боя.

23L: ↑ Разве одинаковые кольца не говорят сами за себя?

24L: Честно говоря, как фанат Бай Лишэна с восьмилетним стажем, у меня тоже есть такое кольцо. [Фото]

25L: У меня тоже [Фото]

26L: У меня тоже... [Фото]

27L: [Фото]

28L: [Фото][Фото][Фото] У всех в нашем общежитии есть.

- 29L: Хватит засорять, эта тема не для фанатов Гу Яо.
- 30L: Просто потрясающе, сколько фанатов Гу Яо вылезло, давно говорили, что группа захвачена ими.
- 31L: Мамочки, что за второй тренд? У Гу Яо есть ребёнок? Он всегда говорил, что холост.
- 32L: Второй тренд? Разве не первый? #Гу Яо Гу Тинтин
- 33L: Его купили, я только что видел его в реальном времени, а теперь он уже на первом месте.
- 34L: Скромный Гу Яо скрывал брак и ребёнка, создавал образ холостяка, привязывался к Бай Лишэну, чтобы создать слухи, прекрасно, поищите в ленте отказников, там интересно.
- 35L: Никто не интересуется продолжением «Плана „Малыш“»? Это уже второй случай за месяц.
- 36L: Гу Яо вряд ли так поступит, скрытый брак и ребёнок максимум приведут к потере фанатов.
- 37L: Вы отстали от новостей, бывшая жена уже заявила, что он бил её и изменял с мужчинами.
- 38L: ...Он сам себя загнал в угол?
- 39L: Анализ внешности Гу Яо → недостаток мужских черт, круглый лоб, узкое лицо, блуждающий взгляд, склонность ко лжи, хитрость, тонкие губы, бессердечие.
- 40L: Опять этот шарлатан, в прошлый раз, когда Чэнь Сывэй попал в скандал, он тоже появился с «пророчествами», я его узнал.
- 41L: Нет, нет, вы ошибаетесь.
- 42L: Хватит спорить!!!!!! Сериал «Цинъя» объявил актёрский состав!!!!!!
- 43L: Боже мой, это просто убийственно, Бай Лишэн действительно божественно красив, его образ в историческом костюме просто идеален!!!!
- 44L: Эй, 110? Здесь кто-то использует свою красоту как оружие!!!!!!
- 45L: Может, завтра уже выйдет? Может, завтра уже выйдет? Может, завтра уже выйдет? Может, завтра уже выйдет? Может, завтра уже выйдет? Может, завтра уже выйдет?
- 46L: Сколько же фанатов Гу Яо в этой группе...
- 47L: Аааааааа Вэй Чжинин такой красивый!!!!!! Мне кажется, он даже больше похож на главную героиню, чем Линь Цяньцян!!!!!!
- 48L: Эй, мне не важно, что вы думаете, важно, что мы думаем вместе.
- 49L: Шэнь Цинъя и Лу Циншу — зелёная река спокойна, сердце Шэня стремится к книгам.
- 50L: Jm, вы быстро! Держите ручку, пишите больше фанфиков!
- 51L: emmmmm уровень литературной грамотности в группе упал минимум на десять баллов из-

за этой кислой поэзии...

52L: Смешно, в этой группе вообще есть литературная грамотность? Только грамотность в сплетнях.

53L: Не шутите, сплетни не требуют грамотности.

54L: Вау, вау, это точно стиль Ли Пэйжань, быстро, точно, безжалостно, сразу же уничтожила врага и заодно подняла популярность нового сериала. Негативный тренд Гу Яо был куплен, а объявление о «Цинъя» поднялось естественно, все любители сплетен сегодня стали бесплатными промоутерами, отличная тактика. Независимо от того, был ли первоначальный тренд запущен Гу Яо, в этом раунде он проиграл вдвойне. После сегодняшнего боя, кто теперь не будет дрожать при виде артистов Шанди?

55L: Так печально, зачем вообще связываться с Бай Лишэном?

56L: Вопрос: кто единственный, кто смог примазаться к Бай Лишэну и остаться невредимым?

57L: Ааааааа не говорите, не говорите, эта тема должна разрушить определённое проклятие!

58L: srds, тот человек работает в той же компании, что и Бай Лишэн, и у них один менеджер, они не будут воевать друг с другом.

59L: Даже с необычной точки зрения, я громко скажу: «И Шэн Вэй Нин» — это правда!

60L: ...Я же говорил, в любой теме с участием Бай Лишэна в конце обязательно появится «И Шэн Вэй Нин», это проклятие не разрушить.

61L: Не разрушайте, ждите пиршества.

Машина объехала фонтан и остановилась у входа в отель «Лицзин». Вэй Чжинин вышел из машины, протиснулся через толпу и вошёл через вращающуюся стеклянную дверь, на лице его было заметно беспокойство.

Как ни старался, он не ожидал, что машина застрянет в пробке из-за аварии на дороге, и теперь он опаздывает на первый день чтения сценария, пусть всего на несколько минут, но это вызывало в нём чувство тревоги.

Вэй Чжинин быстро прошёл через холл отеля, издали увидел толпу людей, ждущих у лифта, и с вздохом решил не ждать, повернувшись к лестнице.

У входа на лестницу висела огромная картина, копия «Звёздной ночи над Роной» Ван Гога. Перед ней стоял человек, заложив руки за спину и глядя на картину. Яркий свет люстры отражался на его лице, создавая иллюзию, что он и картина слились воедино.

Вэй Чжинин мельком взглянул на него, остановился на ступеньке и неуверенно позвал:

— Учитель Фан?

Фан Шэньчжи обернулся, убрал холодность из взгляда и улыбнулся, как всегда перед камерой:

— Это ты.

Он убрал руки в карманы и спокойно сказал:

— Пошли, поднимемся вместе.

Они пошли вверх по широкой мраморной лестнице. Вэй Чжинин всё ещё думал о том холодном взгляде, который он случайно увидел, и колебался, стоит ли нарушать молчание.

— Только приехал? — неожиданно Фан Шэньчжи первым заговорил.

— Да, — кивнул Вэй Чжинин, с беспокойством добавив:

— В пробке застрял, теперь опаздываю на несколько минут.

— Ничего страшного, — улыбнулся Фан Шэньчжи. — Режиссёр Янь любит назначать время с запасом, опоздание до получаса не считается.

Вэй Чжинин почувствовал облегчение и шутливо заметил:

— Неудивительно, что у учителя Фан было время насладиться картиной.

Фан Шэньчжи посмотрел на него с недоумением:

— Какая картина?

Поняв, добавил:

— А, это я просто не хотел подниматься, вот и стоял тут.

— Не хотели подниматься?

Они уже прошли два с половиной этажа, зал для чтения сценария был на третьем, почти рядом. Фан Шэньчжи вдруг остановился, держась за поясницу, как будто у него не хватало сил.

Вэй Чжинин подождал, пока учитель Фан восстановит дыхание, и они продолжили подъём. Тема картины была закрыта, и больше никто её не поднимал.

<http://bllate.org/book/16173/1450403>