

— Нет, — ответил Чжан Кайсин, направляясь на кухню.

Он открыл холодильник, достал бутылку минеральной воды, открутил крышку и сделал несколько глотков.

— Твоя невестка не разрешает мне открывать окно, когда спит. Но из-за дождя стало слишком душно, вот я и вышел подышать воздухом, заодно сходил в туалет.

Туалет на первом этаже формально был общим, но по факту предназначался для Тан Сю, так как у остальных участников были собственные ванные комнаты. Увидев, что Чжан Кайсин направляется к двери, Тан Сю остановил его:

— Я только что помылся, внутри очень сыро. Может, лучше вернетесь в свою комнату?

Чжан Кайсин махнул рукой:

— Ничего страшного, я не привередлив.

С этими словами он быстро зашел в туалет. Звукоизоляция в доме была плохой, и вскоре оттуда донеслись неловкие звуки. Тан Сю вернулся за ширму и, подняв голову, заметил, что свет в главной спальне на втором этаже тоже включен.

Взглянув на свет, пробивающийся из-под двери туалета, он тихо открыл только что закрытое раздвижное окно и вышел на террасу, чтобы посмотреть на спальню на втором этаже. Окно было плотно закрыто, шторы тоже задернуты.

Тан Сю почувствовал, что что-то не так. Если Афина не проснулась, Чжан Кайсин вряд ли бы включил свет в комнате. Но если она сейчас бодрствует, почему бы ей не открыть окно, чтобы проветрить?

Он вернулся в дом, потрогал принесенную с собой подушку. Стяг сбора душ лежал спокойно, никаких аномалий не наблюдалось.

Из туалета донесся звук смыва, и Тан Сю тут же закрыл окно. Чжан Кайсин вышел и, улыбнувшись, сказал:

— Ложитесь спать, завтра рано вставать.

Тан Сю кивнул:

— Вы тоже отдыхайте.

Чжан Кайсин поднялся наверх. Тан Сю наблюдал, как тот идет по коридору второго этажа и открывает дверь в спальню. Через пару минут свет погас, и вилла снова погрузилась в темноту.

Тан Сю лег на кровать и достал из-под подушки телефон. На экране было несколько сообщений, отправленных Цзян Цяо около часа назад.

[Маринованные овощи, которые я взял у тебя в прошлый раз, были отличными. Когда закончишь с программой, сделай еще.]

[В горах, кажется, похолодало. Оденься потеплее, чтобы не заболеть.]

Тан Сю слегка усмехнулся и ответил:

— Цзян-дао, вы беспокоитесь обо мне, потому что боитесь, что я заболею, и вам нечего будет есть?

Он думал, что Цзян Цяо уже спит, но как только сообщение было отправлено, вверху экрана появилась надпись «Набирает сообщение». Через несколько секунд пришел ответ:

— Похоже, главный актер уже хорошо знает своего режиссера.

Тан Сю отправил смайлик с луной в знак спокойной ночи, выключил телефон и закрыл глаза, готовясь уснуть.

Однако ночь не была спокойной. Около двух часов утра Тан Сю разбудил сильный звук рвоты, доносящийся со второго этажа. Он резко сел на кровати и увидел, что в другой спальне на втором этаже горит свет. Звуки рвоты доносились именно оттуда.

Вскоре свет загорелся и в комнате Чжан Кайсина, а также в нескольких спальнях на третьем этаже. Все в вилле проснулись.

Молодой человек, который сейчас лежал на полу в ванной, звался Юй Инь. Он был недавно взошедшей звездой, сыгравшим главные роли в трех популярных школьных дорамах. Поклонники называли его профессиональным школьным красавчиком, его экранный образ был обаятельным и притягательным. Но сейчас, в таком состоянии, он никого не мог очаровать. Ванная была наполнена неприятным запахом, и по нему можно было легко понять, что именно он ел вечером.

Тан Сю стал третьим, кто пришел на помощь. Первой была певица Чжун-эр, которая растерянно стояла у двери ванной и повторяла:

— С тобой все в порядке?

За ней пришел мужчина, живущий на третьем этаже, по имени Се Юйхао. Он был крепкого телосложения, с добродушным лицом. Он налил Юй Иню воды и, присев рядом, начал похлопывать его по спине.

Тан Сю стоял у двери, терпеливо снося неприятный запах. Пока никто не обращал на него внимания, он взглянул в спальню Юй Иня.

Чемодан лежал на полу нераспакованный, постель была аккуратно застелена, но на одной стороне виднелись следы, как будто кто-то на ней лежал. На столе не было никаких личных вещей. Видимо, Юй Инь приехал на виллу уже пьяным, прилег на кровать и уснул, а потом проснулся среди ночи, чтобы вырвать.

Тан Сю достал телефон и поискал в Weibo ключевые слова, связанные с программой «Мастер своего дела». Уже было немало обсуждений, и фанаты программы уже собрали моменты из лайв-трансляции, когда участники заселялись на виллу. Неудивительно, что Юй Иня среди них не было.

Тан Сю убрал телефон, как вдруг Юй Инь снова вырвал. Звук был настолько громким, что напоминал крик свиньи на бойне.

В ванной распространился резкий запах колбасы, смешанный с желудочной кислотой. Чжун-эр наконец не выдержала и, зажав нос, выбежала из комнаты. Тан Сю обернулся и увидел, что вышли Чжан Кайсин и Афина.

Они были одеты в парные домашние костюмы, на Афине был накинут черный кожаный пиджак, судя по размеру, принадлежащий Чжан Кайсину. Эта женщина соответствовала описанию, данному Сун Мянem: хрупкая, с мягким характером. Возможно, из-за того, что ее разбудили, ее лицо было пустым.

— Что случилось? — нахмурившись, спросил Чжан Кайсин, заглядывая в ванную.

Тан Сю взглянул на Юй Иня, который уткнулся головой в унитаз:

— Наверное, перепил.

Чжан Кайсин нахмурился, раздражение от того, что его разбудили среди ночи, было очевидным. Он стоял вдали и, взглянув в ванную, сказал Се Юйхао:

— Дай ему теплой воды. Если перепил, то нужно все вырвать, другого выхода нет.

Се Юйхао кивнул, а Чжан Кайсин повернулся к Чжун-эр и Тан Сю и махнул рукой:

— Все, расходитесь. Вы же видели, как люди пьяные рвут, стоять здесь бесполезно. Завтра еще съемки, идите спать.

Чжун-эр с радостью согласилась и тут же ушла. Тан Сю последовал за ней, наблюдая, как она возвращается в свою спальню на втором этаже, а Чжан Кайсин и Афина тоже заходят в свою комнату.

Тан Сю остановился на лестнице между вторым и третьим этажами и взглянул вверх.

Чжун-эр, Чжан Кайсин с женой и Юй Инь жили на втором этаже. На третьем этаже жили Се Юйхао и еще одна постоянная участница, Цянь Ли. Юй Инь своими криками разбудил всех на вилле. Даже Тан Сю, который никогда с ним не встречался, поднялся посмотреть, что случилось. Но Цянь Ли так и не появилась.

Се Юйхао, живущий с ней на одном этаже, все еще был в ванной с Юй Инем. Убедившись, что все остальные вернулись в свои комнаты, Тан Сю бесшумно поднялся на третий этаж.

На третьем этаже было две спальни, одна с включенным светом, другая темная. Светлая комната была широко открыта, и по виду было件ятно, что это комната Се Юйхао.

Тан Сю стоял у двери темной спальни целую минуту, но внутри не было ни звука.

Эта девушка, видимо, слишком крепко спит.

Хотя в горах дождь шумит громко, возможно, она вставила беруши.

Тан Сю вдруг почувствовал, что ведет себя глупо, и, покачав головой, собирался уйти. Но в момент, когда он повернулся, он услышал звук из комнаты Цянь Ли.

Тан Сю сразу остановился, затаив дыхание.

Это был звук стакана, поставленного на прикроватный столик. Но человек внутри, видимо, не просто встал попить воды и снова лечь спать. Звук был громче, как будто в нем была какая-то эмоция. После того как стакан был поставлен, внутри раздался очень тихий вздох.

Он был тихим из-за двери, но Тан Сю понял, что этот вздох выражал крайнее раздражение. Тан

Сю поднял бровь и тихо усмехнулся в темноте.

Он повернулся и посмотрел на занавес дождя за окном. Балкон был открытым, и ветер гнал дождь внутрь, поэтому на третьем этаже было прохладно.

— Перед бурей ветер наполняет башню, — прошептал он так тихо, что только сам мог услышать. — Вот только боюсь, что в этой вилле никакой истории не произойдет.

Внизу внезапно раздались шаги — возвращался Се Юйхао. Тан Сю спокойно направился к балкону, схватился за перила и бесшумно спрыгнул на второй этаж, его движения были ловкими и легкими. На втором этаже свет уже погас, и он без лишних движений спрыгнул на террасу рядом с кроватью.

Перед тем как подняться к Юй Иню, он предусмотрительно открыл замок на окне, так что войти внутрь было легко. Единственное, что теперь ему нужно было снова помыться, так как он промок под дождем.

Вилла снова погрузилась в темноту, и в пустом доме слышался только шум дождя за окном.

<http://bllate.org/book/16171/1449742>