

Тан Сю ответил [хорошо] и через несколько минут увидел, как Сун Мянью перепостил запись фан-группы, упомянув его:

— Этот парень помог мне найти серьгу, которую я чуть не потерял. Спасибо!

Обновив страницу, Тан Сю увидел, что [он] мгновенно ответил:

— Не за что, старший [язык].

Разумеется, оба поста были делом рук их менеджеров. Однако пользователи сети не особо поверили в это, и некоторые даже заявили, что это попытка продвинуть новичка. Сун Мянью, хоть и с неохотой, но вынужден был играть по правилам.

Внезапно раздался звонок — снова Ли Цзыпин:

— С этим пока ничего не поделаешь. Хорошо, что ты ещё не дебютировал, иначе бы уже наняли хейтеров. Но твоя популярность растёт неплохо. Можешь написать пост, чтобы познакомиться с аудиторией, но не упоминай сегодняшнее происшествие, чтобы избежать скандала.

— Хорошо.

Тан Сю тщательно обдумал и написал свой первый пост:

[Спасибо за внимание. Сегодня тоже буду стараться быть добрым [солнышко].]

Он отложил телефон, но через пару минут снова раздался звонок. Ли Цзыпин смеялся:

— Боже, что это за стиль?

Тан Сю отхлебнул воды:

— Что не так?

— Ну, вроде бы ничего... но... — Ли Цзыпин долго искал подходящие слова. — Сейчас у артистов есть ампула: комики, трудяги, романтики, чудаки, обжоры, холодные красавцы. А ты кто? Проповедник добра или дедушка?

Тан Сю рассмеялся:

— Не преувеличивай. Я просто не знал, что написать, вот и получилось. Как реагируют?

— Вот, послушай.

— Хорошо.

— Подобрал серьгу — это добро... но смайлик [смех сквозь слёзы].

— Этот парень какой-то старомодный, как мой дедушка.

— Новый артист с необычным стилем, но почему-то тепло на душе — и смайлик [просит погладить].

Тан Сю почувствовал усталость и прервал его:

— Значит, есть и адекватные люди. Пусть те двое сомневаются, если хотят. Если больше ничего, я повешу трубку.

— Хорошо... — Ли Цзыпин продолжал листать Weibo, и в трубке раздался звук обновления страницы. Тан Сю уже собирался положить трубку, как вдруг услышал:

— Погоди!

— Что ещё?

— Ты получил роль двоюродного брата Сяо Бай и не сказал мне?! — голос Ли Цзыпина взлетел вверх, и в трубке раздался его восторженные крики. Тан Сю с гримасой отодвинул телефон от уха и открыл ноутбук, чтобы проверить Weibo. К его удивлению, официальный аккаунт компании только что опубликовал новость о подготовке к съёмкам нового фильма Цзян Цяо «Плаха для лис» и объявил состав актёров. Роль Сяо Бай досталась Лу Канцину, Владыку людей сыграет актёр из Гонконга, а в списке второстепенных персонажей значилось: [@Тан Сю — двоюродный брат Сяо Бай].

Тан Сю замер на три секунды, пока Ли Цзыпин не повторил вопрос:

— Цзян Цяо ничего мне не говорил. Сегодня он только сказал, что я не буду играть молодого тюремщика, но не уточнил, какую роль получу.

Ли Цзыпин на мгновение замолчал:

— Одной бутылки вина мало. Я куплю целый ящик, и ты подаришь его Цзян Цяо. Такой подарок судьбы — я, наверное, сплю.

Тан Сю облизнул губы, чувствуя, что ситуация абсурдна:

— Цзян Цяо сказал, что моё включение — это заслуга ассистента режиссёра.

— Не может быть. Цзян Цяо известен своим упрямством. Он никогда не позволит кому-то другому решать за него, особенно в таком важном проекте. Если бы речь шла о роли молодого тюремщика, ещё куда ни шло. Но такая значимая роль... Ты хочешь сказать, что ассистент режиссёра тебя продвинул? Это слишком невероятно.

Тан Сю молчал. Прожив тысячи лет, он видел всё, что только можно, но теперь не мог понять, что за человек этот Цзян Цяо. Он вздохнул и смирился:

— Но теперь-то точно все решат, что фотография с Сун Мянem — это пиар для моего продвижения.

— Неважно. По сравнению с ролью у Цзян Цяо это мелочи. Следи за трендами, и если не будет серьёзных ошибок, пользователи быстро забудут.

— Ты действительно сорвал джекпот, раз Цзян Цяо тебя выбрал. Поздравляю!

Ли Цзыпин до самого конца разговора был в восторге, а Тан Сю хотел спросить Цзян Цяо, что тот задумал. Однако, открыв список контактов, он понял, что у него нет номера режиссёра. Новичок в индустрии вряд ли мог связаться с такой знаменитостью.

Впрочем, это не имело значения. Несобранная душа, скорее всего, не была связана с Цзян Цяо. Сейчас важнее было обратить внимание на Сун Мянem и Лу Канцину.

Тан Сю посмотрел на пост Сун Мяня, где тот упомянул его, и вдруг у него возникла идея.

...

В десять вечера в джаз-баре рядом с офисом.

Сун Мянй вошёл в бар в очках и маске, обошёл сцену и направился к угловому столику:

— Старший пришёл.

Тан Сю поставил бокал на стол.

Сун Мянй кивнул, снял маску, но очки оставил:

— Зачем ты меня позвал?

Тан Сю налил ему вина:

— Спасибо за сегодняшнюю помощь.

Сун Мянй усмехнулся:

— Я так и думал. Ли Цзыпин тебя подослал? Ты помог мне с серьгой, я тебя выручил — всё честно. Но толку от этого мало. Ты, новичок, сразу получил важную роль у Цзян Цяо, и теперь завистников хоть отбавляй.

Тан Сю кивнул, медленно вращая бокал. Критика в сети его не беспокоила. Он просто хотел быть ближе к Сун Мяню, чтобы вечером проверить Стяг сбора душ.

— Тебе не стоило этого делать, — Сун Мянй отхлебнул вина, но затем нахмурился, подняв бокал к свету. — Ты в баре пьёшь вино? Это слишком скучно. Мы предпочитаем что-то покрепче.

Он поманил официанта, чтобы заказать другой напиток, но вдруг его рука замерла, и он медленно опустил меню.

Тан Сю последовал его взгляду и увидел группу людей, входящих в бар и направляющихся в VIP-зал. Среди них был мужчина в белом пальто и маске — Лу Канцзин.

Сун Мянй тихо выругался:

— Этот парень совсем слетает с катушек. Он сам себя погубит.

— Старший, о чём вы?

— Ничего.

Официант принёс два бокала водки, и Сун Мянй, добавив лёд, залпом выпил свой, не отрывая взгляда от VIP-зала:

— Спасибо за напиток. Мне нужно идти, увидимся позже.

Он встал и быстро ушёл. Тан Сю не стал его останавливать, спокойно наблюдая, как Сун Мянй исчезает в коридоре.

Он пил один до полуночи, пока группа из VIP-зала не вышла. Лу Канцзин был явно пьян, его шаги были неуверенными. Тан Сю следил, как они выходили из бара, а затем перевёл взгляд на выход из коридора.

Сун Мяннь не появился.

Между этими двумя что-то происходило, и это было не просто соперничество. Но пока он не мог понять, связано ли это с несобранной душой.

Тан Сю вздохнул, устало потер виски и вызвал официанта, чтобы расплатиться. Он уже собирался уйти, когда над входом зазвенел колокольчик. Неожиданно обернувшись, он увидел, что в бар вошёл Цзян Цяо.

Сегодняшний день оказался полон сюрпризов: все, кто его интересовал, собрались в одном месте.

Тан Сю почувствовал азарт и, подождав, пока Цзян Цяо выпьет свой напиток, подошёл к нему:

— Режиссёр Цзян.

Тот вздрогнул, обернулся и, увидев его, удивился:

— Ты что здесь делаешь?

— Как и вы, пью.

Цзян Цяо нахмурился:

— Ты же новичок, зачем тебе пить?

Тан Сю сел рядом и заказал ещё бутылку вина:

— Почему новичок не может пить?

Цзян Цяо с подозрением осмотрел его:

— Сколько тебе лет? Только что из школы, а уже такие привычки.

Тан Сю усмехнулся про себя: «Если бы он знал мой настоящий возраст, то точно бы испугался».

<http://bllate.org/book/16171/1449677>