

У городских ворот появился герой Бай, гарцуя на коне. Его одежда развевалась на ветру, оставаясь безупречно чистой, и даже холодное выражение лица не могло скрыть его величественной красоты. За ним следовал Ань Цзыци, элегантный и обаятельный, словно благородный юноша, заблудившийся в хаосе мира.

Возможно, из-за обыденности чёрного наряда Цинь Юя никто не заметил, что это Его Высочество князь Цзинь.

****Гостиница****

Ань Цзыци первым вошёл внутрь, огляделся и обратился к слуге:

— Две лучшие комнаты.

Цинь Юй, идущий следом, слегка нахмурился, но, учитывая их нынешние роли, промолчал. Бай Юньфэй, стоявший рядом, услышав слова Ань Цзыци, стал ещё холоднее.

— Прощу наверх, — слуга уже начал показывать дорогу, но Ань Цзыци остановил его:

— Мы сами.

— Хорошо, две комнаты в середине коридора.

Ань Цзыци кивнул и первым поднялся по лестнице. Убедившись, что вокруг никого нет, он тихо объяснил князю Цзинь:

— Посёлок Чанцин — место хаотичное. Если здесь действительно скрывается тот убийца, вам одному будет небезопасно.

Князь Цзинь не обладал выдающимися боевыми навыками, а в таких местах, как Чанцин, полно странных и опасных личностей. Хотя герой Бай был непревзойдённым бойцом и мог справиться один, князь Цзинь был не в состоянии.

— Хм... — Цинь Юй немного помедлил, но всё же согласился.

Бай Юньфэй фыркнул и, бросив на него косой взгляд, процедил:

— Ничтожество!

— ... — Князь Цзинь был ошарашен, наблюдая, как герой возвращается в свою комнату, громко хлопнув дверью.

— Пойдём, — Цинь Юй раздражённо вошёл в комнату, желая поскорее закончить это дело.

Ань Цзыци, однако, на мгновение задержался, посмотрев на соседнюю дверь, и в его голове мелькнула мысль.

****Вечер****

Бай Юньфэй сидел за столом, перед ним были разложены пузырьки и баночки. Он возился с ними, явно раздражённый. Почему этот идиот, Ань Цзыци, который не так уж силен в боевых искусствах, пошёл туда?

Скрипнула дверь, и идиот вошёл.

— Герой, — Цинь Юй посмотрел на Бай Юньфэя, — что ты делаешь?

Бай Юньфэй поднял бровь, но не ответил. Он не выгнал его, а просто продолжил возиться с пузырьками.

Князь Цзинь улыбнулся, не обидевшись. Цинь Юй решил не обращать внимания на капризы этого «божества», ведь божества не понимают человеческих дел. Раз уж Бай Юньфэй пришёл, беспокоясь о нём, то зачем злиться на него?

— Что это? — Цинь Юй сел напротив и взял один из пузырьков.

Бай Юньфэй холодно посмотрел на него и выдавил:

— Яд.

Цинь Юй кивнул и взял другой:

— А это?

— Противоядие.

— От того яда?

— Нет.

— Тогда от какого? — Цинь Юй осмотрел стол, словно ища пузырёк с похожим содержимым.

— ... — Бай Юньфэй остановился и холодно произнёс:

— Заткнись.

— Ладно.

Цинь Юй замолчал, уставившись на маленький пузырёк с красной, как кровь, жидкостью. Он подержал его в руках, а затем вдруг открыл и высыпал несколько таблеток.

— Что ты делаешь! — Бай Юньфэй, случайно подняв взгляд, увидел, как Цинь Юй внимательно изучает таблетки на ладони.

— Ах! — Цинь Юй вздрогнул, чуть не выронив таблетки, — Я просто смотрю, не будь таким скупым.

— На что смотришь? — Бай Юньфэй выхватил у него таблетки, аккуратно вернув их в пузырёк, и с раздражением сказал:

— Ты идиот, это смертельный яд. Немедленно помой руки!

— Чуть позже, — Цинь Юй не обратил внимания и, увидев зелёный пузырёк, снова взял его:

— А это что?

— Цинь Юй... — Бай Юньфэй напрягся, и в его глазах вспыхнул гнев.

— Хе-хе, — Цинь Юй улыбнулся, — Скажи, и я уйду.

Возможно, это был тон просьбы, а может, наглая улыбка, но, глядя на это бесстыдное лицо, Бай Юньфэй вдруг перестал злиться и более спокойно ответил:

— Это лекарство для увеличения силы.

— Так это мощно! — Цинь Юй восхитился. Если он примет это, то, может, Бай Юньфэй больше не сможет его так легко победить?

Увидев его восторг, Бай Юньфэй сразу понял, что этот идиот опять задумал что-то нехорошее, и поспешил предупредить:

— Это лекарство очень вредно, и его эффект длится всего пятнадцать минут. После этого ты получишь серьёзные внутренние травмы.

— О, — князь Цзинь слегка разочаровался, но всё же спросил:

— Как оно называется? Пусть и бесполезно, но всё же интересно.

— Без названия, — Бай Юньфэй слегка нахмурился, его выражение стало немного неестественным.

Цинь Юй удивился и положил пузырёк:

— Даже названия нет. Слишком ленивый был тот, кто его создал.

— Хватит болтать, — Бай Юньфэй раздражённо посмотрел на него, — Иди помой руки.

— Юньфэй, не волнуйся, со мной ничего не случится, а значит, и с тобой тоже, — Цинь Юй улыбнулся, поднял руку, чтобы похлопать его по плечу, но вспомнил, что на руках остался яд, и смущённо опустил её.

— Я пойду помою руки.

— Хм.

Бай Юньфэй опустил голову, и только когда дверь закрылась, он поднял взгляд и тихо улыбнулся.

****На рассвете**** князь Цзинь стоял у двери, смотря на героя, и спросил:

— Куда ты идёшь?

— Я пойду с тобой, — ответил Бай Юньфэй.

— Нет.

— Почему...

— Ты не выглядишь как торговец, это может всё испортить, — Цинь Юй прервал его, — Лучше подожди нас в гостинице.

Бай Юньфэй посмотрел на него, затем на Ань Цзыци, но не сдвинулся с места. Цинь Юй поднял бровь и с долей раздражения произнёс:

— Герой, ты хочешь всё испортить?

Бам! Дверь снова громко захлопнулась. Цинь Юй усмехнулся и ушёл с Ань Цзыци. Князь Цзинь понял, что на героя лучше действует провокация.

****На улице****

— Господин, раз уж герой Бай здесь, — Ань Цзыци мельком взглянул на князя, — Может, он мог бы притвориться охранником?

— Охранником? — Цинь Юй представил, как герой выглядит в роли охранника, и рассмеялся:

— Ты думаешь, он похож на охранника?

— Ну, почему бы и нет, — улыбнулся Ань Цзыци.

— Даже если бы он мог, с нашим нынешним статусом мы не смогли бы нанять такого охранника, — Цинь Юй с долей иронии добавил:

— Герой слишком выделяется, лучше оставить его в покое.

Это было правдой, но... Ань Цзыци улыбнулся и кивнул:

— На самом деле вы тоже беспокоитесь о герое, не хотите, чтобы он...

Ань Цзыци вдруг замолчал, заметив, как князь холодно на него посмотрел:

— Цзыци, ты переступил границы.

— Не будь слишком умным, — Цинь Юй сказал. Ему не нравилось, когда Ань Цзыци угадывал его мысли.

— Цзыци запомнит, — он поспешно опустил голову, понимая, что переступил границы. Это было нехарактерно для него.

Вечером, когда Цинь Юй вернулся, герой Бай пил в одиночестве. Увидев его, он грохнул чашку на стол, взял меч и ушёл наверх, не желая видеть князя.

Ха-ха... Какой обидчивый! Цинь Юй усмехнулся, но не пошёл за ним. Герой сможет потерпеть ещё несколько дней, а потом он обязательно извинится.

****В комнате****

Бай Юньфэй сидел у окна. На самом деле он ждал, но, увидев, как Цинь Юй улыбается и идёт рядом с Ань Цзыци, почувствовал раздражение. Он хотел отдалиться от этого идиота, не желая видеть его больше.

Он не понимал, почему чувства к Цинь Юю так сильно волнуют его, заставляя то радоваться, то переживать. Раньше, когда его старший брат уезжал на месяцы, он не скучал так сильно.

Теперь, если идиот игнорировал его, он был недоволен. Если идиот не советовался с ним, он был недоволен. Если идиот подвергал себя опасности, он был недоволен. В общем, он был всегда недоволен.

Но если он не видел его, то скучал. Если идиот был ранен, он волновался. Видя, как идиот счастлив, он тоже радовался. Но он не знал, как подойти к этому человеку.

Патриарх Фэн больше не препятствовал, Цинь Юй тоже не был ни с кем связан, но Бай Юньфэй сам себя загнал в ловушку. Он был холоден и горд, но не знал, как любить и как приблизиться к тому, кто ему нравился.

В детстве Бай Юньфэй восхищался Чжо Цинфэном, но это было смешано с преклонением. Он всегда помнил это чувство, но никогда не думал о том, чтобы обладать им. Этот идиот с горы Ци впервые заставил его почувствовать, что в мирской жизни есть радость. Впервые он захотел обладать, но не знал, как это сделать.

Единственная чайная в посёлке Чанцин. Здесь множество питейных заведений, но только одна чайная. Видимо, бродячим воинам не нравится этот горьковатый вкус чая.

— Вы те самые торговцы, о которых ходят слухи, что продают доспехи и оружие? — спросил молодой человек.

Авторское примечание:

Кстати, я всегда считал, что это не трагедия, а скорее печальная история. Ну, просто печальная.

<http://bllate.org/book/16170/1451155>