

Су Иань слегка остановила руку, сжимающую край одежды, и послушно взяла платье, направляясь в ванную. Она никак не могла привыкнуть к очкам с такой высокой степенью близорукости, поэтому старалась не полагаться на зрение, а использовать духовное восприятие, чтобы передвигаться, как будто очков на ней и нет.

В главной спальне, естественно, была отдельная ванная комната.

Су Иань не подумала об этом, да и считала, что переодеться перед сестрой — это ничего особенного. Однако если сестре это неудобно, она, конечно, послушается.

Вспомнив прекрасный вид, который она увидела утром, засыпая, Су Иань почувствовала, как сердце её наполнилось сладостью. Если сестра так беспокоится, почему тогда утром она не пошла переодеться в ванную, а сделала это в спальне? Не потому ли, что, увидев её спящей, боялась разбудить, открывая дверь ванной?

Видимо, в сердце сестры она всё же занимает какое-то место. Завоевать её — дело времени.

От этих мыслей дыхание Су Иань стало горячим.

Увидев, что младшая сестра послушна, Лань Янь немного успокоилась. Она села на стул, где только что сидела Су Иань, и достала телефон, собираясь немного поиграть в игры. Но в этот момент дверь ванной скрипнула.

Маленькая альфа, всегда чистая и послушная, вышла в чёрном платье. Платье было на ней не до конца одето, чёрное и белое переплетались, создавая самую чистую форму соблазна. Она выглядела как настоящая лиса-обольстительница, но при этом её голос звучал невероятно невинно:

— Сестра, я не могу застегнуть молнию на спине. Не поможешь мне?

Лань Янь глубоко вдохнула, чтобы подавить странное волнение в сердце. Она встала и холодно произнесла:

— Подойди.

Молния, конечно, была сложной, но Су Иань могла бы справиться с ней сама, если бы была одна. Но раз уж сестра здесь, зачем искать другие способы?

Су Иань смутилась, но в душе её уже бушевала радость. Она подошла, повернувшись спиной.

На её спине остались несколько лёгких красных следов, которые было видно, если присмотреться.

Лань Янь, как непосредственный участник событий, не могла не заметить их. Она снова вспомнила те моменты, когда теряла контроль, и как её ногти впились в эту нежную кожу.

Солнечный свет всё освещал слишком ярко, и Лань Янь больше не могла оставаться спокойной. Рука, держащая молнию, слегка дрожала. Она хотела как можно быстрее закрыть эту белую кожу.

Но чем больше она торопилась, тем больше молния, казалось, сопротивлялась. На лбу выступил пот, но молния всё не застёгивалась.

Кажется, она где-то застряла.

Су Иань не знала, как нервничает стоящая за ней женщина. Она погрузилась в аромат мяты, который постепенно окружал её. Ей даже показалось, что она чувствует лёгкий запах винограда. Как будто сестра Виноград обнимала её сзади.

Феромоны Лань Янь снова вышли из-под контроля. Уже находясь в особом периоде, она потеряла самообладание из-за спины маленькой альфы. Ей хотелось вдохнуть аромат вина, чтобы маленькая альфа обняла её, поцеловала, укусила за шею...

К счастью, её разум всё ещё был достаточно силён, чтобы дойти до гостиной и взять лекарство и воду.

Но Лань Инь была в гостиной, и выход туда означал бы раскрытие всего.

Лань Янь слегка заколебалась, но наконец застегнула молнию. Однако ей всё равно было нелегко. Кончики её пальцев коснулись шеи маленькой альфы.

Её пальцы были прохладными, и Су Иань, не будучи деревяшкой, не могла не почувствовать прикосновение, особенно от человека, которого она любила.

Тело Су Иань на мгновение замерло, но затем она сама подставила шею:

— Сестре снова плохо?

— Мм.

Лань Янь, коснувшись шеи маленькой альфы, обняла её. Её голос звучал глухо, с нотками редкой кокетливости.

— Тогда... тогда я помогу сестре.

Су Иань взяла её руку, лежащую на талии, и её глаза, смотрящие в противоположную сторону, загорелись.

Сестра в беде, и она, конечно же, не могла остаться в стороне. И дело тут вовсе не в похоти.

— Лань Инь ещё здесь, нет лекарства, нет феромонов.

Лань Янь покачала головой, уголки её глаз уже покраснели.

Их волосы переплелись, и она, теряя контроль, всё ближе наклонялась, пока её губы не коснулись кожи, не прикрытой волосами.

Вскоре на шее Су Иань остались один за другим красные следы.

Цвет губной помады Лань Янь был точно таким же.

Су Иань сглотнула, импульсивно повернулась и перенесла помаду, которую сестра только что нанесла на неё, на губы Лань Янь.

После глубокого поцелуя Су Иань вернула себе рассудок. Она отошла к двери спальни:

— Сестра, я принесу лекарство.

Без феромонов она не могла помочь сестре, а лекарство, которое могло бы вызвать её

феромоны, находилось в гостиной. Её очков сейчас не хватало, и система тоже не могла помочь. Она не могла просто стоять и смотреть, как сестра страдает.

Если бы она продолжала смотреть, то уже не смогла бы сдержаться.

Пусть Лань Инь узнает. В любом случае, сестра важнее.

В этот момент Лань Янь, с глазами, полными слёз от поцелуя, остановила её, тяжело дыша:

— Я сама принесу.

Она ещё не полностью потеряла рассудок. Ей выйти было лучше, чем показываться маленькой альфе.

Так думала Лань Янь, не осознавая, как она сейчас выглядела с глазами, полными желанием, и губами, покрытыми красными следами, и смятой одеждой. Никто бы не поверил, что ничего не произошло.

Но сестра настаивала на том, чтобы сама принести лекарство, и Су Иань могла только уступить.

К счастью, в ванной была вода и полотенце. Су Иань тщательно вытерла все подозрительные следы, поправила одежду Лань Янь и с лёгким беспокойством выпустила её.

От холодной воды Лань Янь немного пришла в себя. Выйдя из спальни, она, за исключением сильного запаха феромонов и необычного взгляда, почти не отличалась от обычного состояния — всё так же изысканна и холодна.

Но именно это небольшое отличие позволило Лань Инь заметить неладное. Она поспешно отложила кисть и с беспокойством поддержала Лань Янь:

— Тётя, твои феромоны снова вышли из-под контроля?

Она торопливо достала телефон:

— Я сейчас позвоню доктору Цзяну.

— Всё в порядке.

Лань Янь слегка покачала головой, остановив её руку. В её голосе уже появилась хрипотца:

— Я справлюсь.

Справиться?

Как она может справиться?

Даже если... даже если тётя сама попытается, без феромонов альфы это невозможно.

Лань Инь, смущаясь, подумала об этом.

Пока она не увидела, как её тётя достала из тумбочки бутылку с лекарством и вернулась в спальню.

Это лекарство использовалось для стимуляции феромонов альфы. Неужели тётя сама его принимает?

Значит, в спальне тёти действительно спряталась альфа, и её феромонов, видимо, не хватает, поэтому потребовалось это лекарство.

Лань Инь покраснела до ушей. Глядя на закрытую дверь спальни, она не знала, что делать — сидеть или стоять. В её сердце было странное чувство, словно тысячи муравьёв ползали внутри.

Желание рисовать пропало, но слушать, что происходит в спальне тёти, она не могла — у неё не хватало наглости.

Может, лучше пойти спать? Проснувшись, она просто сделает вид, что ничего не знает.

Лань Инь, сгорая от стыда, не хотела больше видеть ту альфу, которая заставила её тётю выглядеть так соблазнительно. Она в полусне вошла в другую спальню.

Простыни там были чистыми, как будто тётя специально поменяла их для неё, и пахло только ароматом моющего средства.

Сначала она думала, что услышит какие-то неприличные звуки, но в этой плохо звукоизолированной комнате было тихо. Она также думала, что не сможет уснуть, но биологические часы взяли своё, и она незаметно погрузилась в сон.

С другой стороны, самой тяжёлой была ситуация для Су Иань.

Ещё одна временная метка, и она, разожжённая всеми эмоциями, снова была вынуждена сдерживаться ради сестры.

Лань Янь, напротив, за исключением лёгкой красноты в уголках глаз, уже полностью пришла в себя.

Одна стояла у окна, наслаждаясь ветром, другая сидела на стуле, опустив голову, каждая погружённая в свои мысли.

Большая спальня была настолько тихой, что Лань Янь слышала учащённое дыхание и сердцебиение маленькой альфы.

— Тебе плохо?

Лань Янь отошла от окна и, глядя на сидящую на стуле маленькую альфу, задала этот очевидный вопрос.

Мало кто из альф мог принять временную метку, ведь немногие могли выдержать эти постоянные остановки.

[Авторских примечаний нет]

<http://bllate.org/book/16166/1448901>