

Тенденция «Близнецов» к постепенному росту популярности свидетельствует о том, что сериал постепенно завоевывает любовь зрителей.

Всего в сериале двадцать серий, что, по сравнению с современными проектами, где количество серий часто достигает пятидесяти или шестидесяти, делает его сюжет динамичным и насыщенным. Самое главное — каждый персонаж имеет яркий и многогранный характер.

Однако на данный момент наибольшей популярностью у зрителей пользуется Линь Сяожань, роль которого исполнил Су Цзиньсин.

Сериал построен на двух главных героях-мужчинах. Чжоу Хун, играющий Сун Хуэя, — это пылкий и энергичный персонаж, чей характер напоминает яркое солнце. Линь Сяожань же больше похож на луну — спокойный, сдержанный, мудрый и дружелюбный.

Большинство зрителей изначально привлекает именно «солнечный» персонаж, и героиня сериала Шэнь Цзя — не исключение.

Поэтому, несмотря на то что сценарий предполагал двух главных героев, большинство актёров, претендовавших на главные роли, выбрали Сун Хуэя. Линь Сяожань, второй главный герой, достался Су Цзиньсину почти случайно.

Но актёры, помимо внешних требований, внутренне стремятся к более сложным и глубоким ролям. Это их внутренняя потребность.

И Су Цзиньсин прекрасно справился с ролью Линь Сяожаня.

Сначала Линь Сяожань не был столь заметен, но по мере развития сюжета он завоевал дружбу в сериале и внимание за его пределами.

Он был рассудительным, но не деспотичным, интровертным, но не замкнутым, не пылким, но тёплым.

Игра Су Цзиньсина заставила зрителей проникнуться его персонажем. С ростом популярности его свет становился всё ярче.

Юй Фэн на этой неделе был занят настолько, что едва успевал даже «чекиниться» в супертеме, не говоря уже о других делах.

Только после звонка Цзян Миншаня он немного вник в ситуацию.

— Юй, помнишь того молодого актёра? Того, про которого я говорил, что он интересный, и ты выпил весь бокал, когда он поднял тост? Его зовут Су Цзиньсин.

— Да, а что?

— Он сейчас в тренде. Это тот самый сериал «Близнецы», который он тогда рекламировал. Он отлично сыграл.

Цзян Миншань вспомнил, как сразу заметил его потенциал, и похвалился:

— Не зря я вхожу в пятёрку лучших руководителей в индустрии. У меня глаз-алмаз.

В тренде?

Юй Фэн, одной рукой сняв золотые очки, которые он надел для работы, потер переносицу.

Потирая её, он вдруг улыбнулся.

Когда помощник Ли Сун вошёл в кабинет, он как раз увидел эту улыбку и на мгновение замер.

Юй Фэн, заметив его, быстро закончил разговор:

— Ладно, у меня работа, потом поговорим.

Ли Сун подошёл:

— Господин Юй, вот документы, которые нужно подписать.

— Хорошо, дайте сюда.

Юй Фэн взял папку, пролистал её и, словно вспомнив что-то, добавил:

— На этой неделе проект завершается. После окончания выделите каждому отделу премиальные из моего счёта.

Ли Сун был удивлён этим распоряжением, так как обычно бонусы сотрудников зависели от их результатов, и суммы были немаленькие. Раньше таких дополнительных выплат не было.

Но на лице он ничего не показал, просто кивнул:

— Хорошо, господин Юй.

Выйдя из кабинета, Ли Сун, держа подписанные документы, подумал, что сегодня начальник в отличном настроении.

«Близнецы» продолжали набирать популярность, и Линь Сяожань становился всё более любимым зрителями.

Количество предложений для Су Цзиньсина также росло, и многие из них были более качественными, чем раньше. Его агентство даже назначило ему ассистента.

Чжан Кэ, только что окончивший университет, был на год моложе Су Цзиньсина, но оказался смыслённым и трудолюбивым.

В машине, направляясь на съёмки, Чжан Кэ проверял всё необходимое, не переставая суетиться. Су Цзиньсин, глядя на его напряжённое лицо, с улыбкой сказал:

— Не переживай, ты только начинаешь, всё придёт с опытом. Я не буду тебя ругать.

Чжан Кэ, услышав это, растрогался:

— Брат Су, вы не только красавец, но и такой добрый. Наверное, в прошлой жизни я построил много мостов, раз теперь могу служить вам. Благодарен всей душой.

Су Цзиньсин, услышав это, только покачал головой:

— Вот чудак.

Помимо интервью и съёмок, сестра Гао выбрала для него участие в одном из шоу.

— «Неизвестный вызов» — это шоу, которое уже вышло в двух сезонах и имеет отличные отзывы. Тебя приглашают в качестве гостя на один эпизод.

Су Цзиньсин посмотрел описание программы. Конкретных деталей не было, но он знал, что в шоу нет постоянных участников, каждый эпизод — это новый блок с разными темами. Например, в одном из выпусков темой было искусство, и участники, среди которых были знаменитости и художники, создавали картины на заданную тему, которые затем дорабатывались художниками и оценивались студентами художественных вузов.

Тема была оригинальной, и шоу быстро стало популярным.

А Су Цзиньсин получил приглашение на эпизод, посвящённый моде.

Как только он вошёл на съёмочную площадку, камеры сразу же начали снимать. Су Цзиньсин прошёл дальше и увидел, что кто-то уже пришёл.

Приблизившись, он узнал Чжэн Линя, известного как «принц любовных баллад», чья песня в этом году стала хитом.

Они поздоровались, но, не зная друг друга, просто молча стояли.

Целых десять минут в кадре не было ни звука, и оба, словно сговорившись, не двигались. Режиссёр даже подумал, что камера зависла.

К счастью, в этот момент появился ещё один участник — Тао Чжунь, известный ведущий, который сразу же оживил атмосферу.

— Ой, вы ждали меня? Вы пришли слишком рано.

Только тогда Чжэн Линь и Су Цзиньсин наконец ожили.

Чжэн Линь и Тао Чжунь были знакомы и тепло поздоровались.

Когда очередь дошла до Су Цзиньсина, он уже собирался представиться, но Тао Чжунь опередил его:

— Ты Сяо Су, я знаю тебя. Я каждый день смотрю твой новый сериал «Близнецы». Мне очень нравится Линь Сяожань.

Су Цзиньсин скромно улыбнулся.

Атмосфера стала более дружелюбной, и трое начали обсуждать, какое задание их ждёт. Вдруг занавес на стене упал, и за ним появились люди.

Присмотревшись, они узнали популярных моделей Сию, Ецзы и Линь Му.

Прежде чем они успели опомниться, через громкоговоритель объявили задание.

Тема этого эпизода — мода. На первом этапе три знаменитости и три модели разделятся на три команды.

На втором этапе знаменитости самостоятельно выберут одежду для своих моделей, причём нужно подготовить три разных стиля: милый, стильный и сексуальный.

На третьем этапе модели, получив одежду, должны будут создать образы на основе своего понимания и пройтись по подиуму, используя все выбранные вещи и аксессуары.

В конце студенты дизайнерских вузов оценят каждую команду, и та, которая наберёт больше всего баллов, станет победителем.

Сначала произошла жеребьёвка для распределения по командам.

Су Цзиньсин и Линь Му оказались в одной команде, Чжэн Линь и Сию, Тао Чжунь и Ецзы.

Ецзы, держа жребий, с завистью посмотрела на другие команды, но Тао Чжунь утешил её:

— Ецзы, не расстраивайся. Несмотря на то что они красивые, их вкус точно не лучше моего. Я уже более десяти лет в индустрии, съел больше соли, чем они риса. Да и на подиуме они не будут, так что их красота не сыграет роли.

Ецзы подумала и согласилась, после чего с радостью пошла обсуждать задание.

Су Цзиньсин и Чжэн Линь переглянулись. Не зря Тао Чжунь знаменитый ведущий — его слова могли быка с ног сбить.

Команды быстро обсудили свои планы и отправились выбирать одежду.

Чтобы избежать копирования, организаторы подготовили три одинаковых магазина, где было всё необходимое: одежда, аксессуары и даже парики.

Су Цзиньсин, повторяя в уме обсуждённый с Линь Му план, решил, что все вещи будут чёрно-белыми, а для милого стиля лучше выбрать однотонные цвета. Аксессуары должны быть максимально простыми.

Он был уверен в своём плане, но, войдя в магазин, он был ошеломлён.

Не зря это было шоу — задания не могли быть такими простыми.

Весь магазин был забит одеждой, и, открыв дверь, Су Цзиньсин чуть не ослеп от ярких цветов. Всё было пёстрое, блестящее, как будто купленное на рынке за сто юаней за пять штук. Но самое ужасное — на самой левой вешалке он увидел зелёные теплые колготки.

«Аааааааааааа!» — мысленно закричал он.

Оператор, стоявший за ним, даже через экран почувствовал его отчаяние и едва сдержал смех, из-за чего камера дрогнула.

Но, как бы ни было тяжело, задание нужно было выполнять.

Пришлось отказаться от первоначального плана, и Су Цзиньсин начал заново подбирать образы из того, что было.

[Авторских примечаний нет]