

Как бы Вэй Цихуа ни старался завязать разговор, Су Цзиньсин стоял рядом, не проявляя ни смущения, ни высокомерия.

Они шли, останавливаясь то тут, то там, пока наконец не добрались до главного стола. Вэй Цихуа, как обычно, ловко протиснулся через свободное место и с энтузиазмом заявил:

— Здравствуйте, здравствуйте, господин Ли, давно не виделись.

Он обошёл весь стол, здороваясь с каждым:

— Господин Чжоу, господин Ян... господин Цзян.

Когда его взгляд упал на Юй Фэна, он замялся:

— А это кто?

Юй Фэн взглянул на Су Цзиньсина, стоящего за ним.

— Юй Фэн.

Вэй Цихуа сразу же подхватил:

— А, так это господин Юй.

Никто за столом не знал Вэй Цихуа, и только господин Ли, после некоторого размышления, вспомнил его:

— А, это господин Вэй, давно не виделись.

Вэй Цихуа обрадовался, что его узнали:

— Да, давно не виделись. В новом сериале, который скоро выйдет на Tencent, есть артисты из нашей компании, так что я пришёл поздороваться, надеюсь на ваше содействие.

С этими словами он выдвинул вперёд Су Цзиньсина.

Су Цзиньсин, которого выставили вперёд, не смутился и не стусевался, а уверенно поздоровался:

— Здравствуйте, господа. Я — Су Цзиньсин, и мой новый сериал «Близнецы» выйдет в эту пятницу. Надеюсь, вы все посмотрите его. Сюжет захватывающий и динамичный, вы точно не пожалеете. Заранее спасибо за поддержку.

Его слова прозвучали игриво, и Цзян Миншань подошёл ближе:

— Этот артист довольно интересный.

Другие, кто подходил с тостами, вели себя как Вэй Цихуа, стараясь поздороваться со всеми и не пропустить никого, представляясь так, словно готовы были рассказать о своём росте, весе и объёмах. Только Су Цзиньсин не выглядел так, будто он здесь, чтобы завести связи или запомниться. Он скорее напоминал участника презентации, рекламирующего свой новый сериал перед влиятельными людьми из мира развлечений, не лстя и не принижая себя.

Юй Фэн, сидя за круглым столом, смотрел на улыбающегося человека напротив.

В его сердце возникло странное чувство.

Все эти дни он подписывался за него на платформе, хоть и делал это только как выполнение чужой просьбы. Но теперь, увидев его вживую, он почувствовал необъяснимую смесь реальности и иллюзии.

Су Цзиньсин был намного более изысканным, чем на фотографиях в Супер-теме. Его черты лица были глубокими и объёмными, без излишнего редактирования. Его кожа была светлой, но не молочно-белой, а скорее холодного оттенка. Чёрный цвет воротника и манжет контрастировал с его кожей, делая её ещё ярче.

Этот образ совсем не походил на того, кого Юй Фэн смутно помнил. Он не был ни мягким, ни покладистым.

Но он был ещё более впечатляющим.

Су Цзиньсин произнёс тост с юмором, но сам выпил свой бокал до дна.

Люди за столом нашли этого парня забавным и тоже подняли бокалы, сделав глоток. По сравнению с их обычной реакцией — просто кивнуть — это было довольно любезно.

Юй Фэн тоже поднял бокал, но на этот раз не просто пригубил, а выпил всё до конца.

Цзян Миншань, увидев, как его друг так решительно поступил, удивился и тоже допил свой бокал.

Су Цзиньсин был удивлён. Он всегда думал, что на таких мероприятиях правило «я выпиваю, а вы — как хотите» работает без исключений. Но...

Этот человек не только был красив, но и оказался вежливым. Это было первое впечатление Су Цзиньсина о Юй Фэне.

Перед тем как уйти, он не смог удержаться и бросил на него взгляд, но обнаружил, что Юй Фэн тоже смотрит на него. Их взгляды встретились, и Су Цзиньсин на секунду замер, первым отведя глаза.

Когда он ушёл, Цзян Миншань толкнул его локтем:

— Что это было? Я помню, ты ненавидишь такие мероприятия и выпивку. Почему ты так поддержал его?

Юй Фэн сделал глоток тёплой воды, чтобы сбить вкус алкоголя:

— Ты же сказал, что он интересный.

Услышав это, Цзян Миншань широко раскрыл глаза, подперев подбородок рукой. Когда его слова стали так весомы? Одно небрежное замечание — и господин Юй уже поддерживает? Это было невероятно.

Когда он очнулся от своих фантазий, Юй Фэн уже не было на месте.

Туалет банкета находился в самом конце коридора, напротив лестницы.

Когда Юй Фэн подошёл, он заметил, что дверь напротив была приоткрыта.

Подойдя ближе, он увидел, что кто-то разговаривает по телефону.

— Сестра Гао, со мной всё в порядке, я скоро уйду.

— Я выпил немного, меньше двух бокалов.

— Господин Вэй завтра не сможет меня допрашивать, у меня плотный график.

Человек внутри продолжал говорить, но Юй Фэн остановился, не стал подходить ближе, и направился в туалет.

Когда он вышел, Су Цзиньсин как раз закончил разговор, и дверь лестницы была приоткрыта. Они встретились взглядами.

Собираясь вежливо поздороваться, Су Цзиньсин уже открыл рот, но был остановлён взглядом Юй Фэна, который тут же произнёс:

— Господин Вэй.

Су Цзиньсин поспешно отступил и закрыл дверь.

Вэй Цихуа, идущий по коридору, не ожидал, что Юй Фэн сам с ним заговорит, и подошёл быстрее:

— Господин Юй?

Затем он заглянул в туалет, спрашивая:

— Господин Юй, вы не видели нашего Су Цзиньсина? Того, который только что был со мной за тостом.

Юй Фэн взглянул на плотно закрытую дверь и ответил:

— Видел.

Су Цзиньсин за дверью широко раскрыл глаза. Что он задумал?

Вэй Цихуа поспешно спросил:

— Где он? Я его ищу, никак не могу найти.

Юй Фэн:

— Он только что в туалете так сильно вырвал, что я решил, что ему плохо, и попросил обслуживающий персонал вызвать такси, чтобы отвезти его домой.

— Что?! Он ушёл?! Этот парень, как он мог уйти, не сообщив мне...

Юй Фэн прервал его:

— Я обещал ему передать вам это.

Вэй Цихуа замолчал, ошарашенный, и только через несколько секунд пробормотал:

— Этот Су Цзиньсин, ушёл бы и всё, но ещё и побеспокоил господина Юя, чтобы тот передал

сообщение, это просто неприлично.

Юй Фэн терпеливо продолжил светскую беседу, и они постепенно отошли.

Су Цзиньсин ждал, пока шаги полностью не стихнут, прежде чем открыть дверь.

Он смотрел на пустой коридор, размышляя: тот человек, должно быть, услышал его разговор по телефону.

На следующий день господин Вэй не стал устраивать разбор полётов, но в телефонном разговоре постоянно намекал, спрашивая, есть ли у Су Цзиньсина связи с господином Юем. Су Цзиньсин честно ответил, что нет, и Вэй Цихуа тоже не верил, что у него такие связи, иначе почему он так долго был в забвении. В итоге этот вопрос остался без ответа.

Банкет Tencent Video собрал множество звёзд.

Многие фан-клубы и фотографы пришли на мероприятие, среди них были и профессиональные фотографы.

Майатхан была профессиональным фотографом.

На этом мероприятии Tencent пригласило множество артистов для выступлений, и они тоже должны были пройти по красной дорожке. Некоторые фанаты, у которых не было оборудования или возможности приехать, нанимали её, чтобы она сфотографировала их кумиров.

Накануне она немного задержалась, и когда пришла, все лучшие места уже были заняты. Она нашла знакомого и с трудом получила место в углу медиазоны, но угол был не самый удачный, почти на краю красной дорожки, ближе к заднику.

Когда Су Цзиньсин проходил мимо, она не смогла удержаться и сделала один снимок. Будучи профессиональным художником, она обладала врождённым инстинктом к красоте, но в конечном итоге её профессиональный инстинкт взял верх, и она сделала только один снимок, удержав себя от дальнейших импульсов.

На следующее утро Майатхан успешно передала фотографии нескольких артистов их фанатам.

Получив оплату, она начала очищать память и нашла тот снимок, сделанный вчера на автомате. Её палец замер, и она не смогла его удалить.

Даже без обработки его внешность была просто потрясающей.

Случайно сделанный снимок оказался идеально скомпонованным, с игрой света и тени.

На фотографии он шёл от красной дорожки к заднику. Его прямая фигура была разделена светом на два мира. За его спиной вспышки фотокамер сверкали, словно можно было слышать их щелчки, а впереди всё было погружено в темноту. Но свет, словно не желая, чтобы красота осталась незамеченной, осветил половину его лица, и этого было достаточно. От лба до скул, от носа до подбородка — линии были чёткими и плавными. Глаза были скрыты светом, но можно было разглядеть лишь блики.

Она с восхищением рассматривала фотографию, сожалея, что вчера не обратила внимания на этого артиста.

Подумав, она зашла в свой аккаунт на Вэйбо и, не редактируя снимок, просто опубликовала

его.

Это будет память, подумала Майатхан.

Она провела весь день в делах, и когда вечером снова зашла на Вэйбо, её чуть не выбросило из системы. Более десяти тысяч уведомлений напугали её, и она поспешила открыть их.

<http://bllate.org/book/16165/1448595>