

Лу Цзэ улыбнулся:

— Я остался здесь по собственному желанию, это не связано с ним.

Чжу Вэнь пробормотал:

— Я думал, вы в него влюбились.

Однако он не осмелился сказать это громко, и Лу Цзэ не обратил на это внимания, так что этот комментарий остался без ответа.

После того как фрукты были доставлены вниз и погружены в машину, хозяин, приехавший за покупкой, выполнил своё обещание и выплатил зарплату всем деревенским, которые помогали в этот день. Затем, под благодарными взглядами жителей деревни, он уехал.

Лу Цзэ держал в руках пятьдесят юаней и чувствовал, что эти деньги словно обжигали его ладони. Раньше этой суммы не хватило бы даже на чашку кофе, но теперь она казалась ему целым состоянием, достаточным для того, чтобы он и Жуань Сиши прожили долгое время.

Он вернулся домой уже после полудня. Жуань Сиши уже поел, оставив еду в кастрюле, чтобы она оставалась тёплой. Когда Лу Цзэ вошёл, Жуань Сиши подал ему еду и с заботой наблюдал, как он ест.

Лу Цзэ провёл полдня на солнце, переносил тяжёлые корзины, и сильно вспотел. Он съел целых три миски риса, прежде чем насытился. После того как он закончил, Жуань Сиши, всё ещё беспокоясь, спросил, не хочет ли он ещё что-нибудь съесть.

Лу Цзэ поспешно ответил, что наелся, и достал из кармана пятьдесят юаней, которые протянул Жуань Сиши:

— Возьми эти деньги.

Жуань Сиши тут же отказался:

— Нет, это деньги, которые ты заработал тяжёлым трудом. Оставь их себе.

Лу Цзэ, однако, настойчиво всунул деньги ему в руку:

— У меня есть еда, питьё и крыша над головой. Мне не на что тратить деньги. Лучше ты используй их для дома. В конце концов, я тоже здесь живу.

Жуань Сиши чувствовал, что деньги в его руке словно горели. Он ни за что не мог их принять и попытался вернуть их Лу Цзэ, но тот отказался:

— Мне они не нужны. У меня нет места, чтобы хранить деньги. Лучше ты их возьми.

Жуань Сиши, будучи худеньким и невысоким, не мог противиться Лу Цзэ. Увидев, что тот наотрез отказывается забрать деньги, он с неохотой сказал:

— Тогда я отложу их для тебя отдельно. Если тебе понадобятся деньги, скажи мне.

Лу Цзэ, увидев, что Жуань Сиши наконец перестал настаивать, кивнул.

Погода постепенно становилась теплее, и урожай арахиса, кукурузы и риса на полях радовал

глаз. Фермеры больше не беспокоились о своём урожае.

Жизнь в деревне снова вернулась к своему обычному ритму, и жители, освободившись от сельскохозяйственных работ, могли заняться подработкой, чтобы пополнить семейный бюджет.

Затем встал вопрос о детском образовании.

Учитель Жуань прошлой зимой внезапно заболел, и в деревне больше никому было учить детей грамоте. После его смерти школа в деревне закрылась на досрочные каникулы. Затем наступил праздник Весны, и все были заняты полевыми работами. Только после того, как все дела были завершены, деревенские жители вспомнили о школе.

На похоронах учителя Жуаня староста деревни утешил Жуань Сиши и предложил ему взять на себя обязанности учителя в следующем году. Тогда Жуань Сиши, хоть и был не в настроении, всё же согласился. Однако деревня была занята делами, и до сих пор не было объявлено о возобновлении занятий.

Одним днём после обеда Жуань Сиши и Лу Цзэ сидели на каменной скамье у входа в дом, наслаждаясь прохладой. Жуань Сиши держал в руках несколько бамбуковых полосок, из которых он плел поделки, а Лу Цзэ наблюдал за ним, пытаясь научиться.

Жуань Сиши думал, что раз Лу Цзэ так старается помочь семье, он тоже должен что-то делать. Сейчас урожай ещё не созрел, и они не могли рассчитывать на него как на источник дохода, поэтому он решил использовать свои навыки рукоделия.

Учитель Жуань был мастером на все руки. Помимо умения читать и писать, он мог делать мебель, строить дома и плести изделия из бамбука. Кровать, шкаф, журнальный столик и несколько табуреток в их доме были его работой. Даже современный туалет был построен по его проекту, вдохновлённому телевизионными шоу. В то время как другие дома в деревне всё ещё использовали традиционные выгребные ямы, в их доме уже был установлен унитаз, что делало его более гигиеничным и удобным.

Лу Цзэ узнал об этом позже. Честно говоря, если бы он в первый день не увидел, что туалет в доме Жуань Сиши отличается от его представлений о деревенских уборных, он, возможно, не решился бы остаться. Он не мог выносить зловония от выгребных ям.

Под влиянием дедушки Жуань Сиши тоже развил в себе сильные навыки рукоделия, что было видно по тому, как он построил курятник. Теперь он принёс из леса бамбук, расщепил его на полоски, и в его руках они превращались в корзины и плетёные лотки, словно по волшебству. Лу Цзэ даже не успел разглядеть, как это происходит.

Лу Цзэ взял в руки только что сплетённую корзинку и восхищённо сказал:

— Сиши, ты просто мастер. За полдня ты сделал столько вещей.

Жуань Сиши скромно улыбнулся:

— Это мелочи, они очень простые. Если бы я делал плетёные лотки или большие корзины, то за день смог бы сделать только одну или две.

Лу Цзэ ответил:

— Это тоже неплохо. Маленькими шагами можно достичь многого.

Жуань Сиши посмотрел на бамбуковые изделия у своих ног и с надеждой сказал:

— Когда наступит день рынка, мы сможем продать эти вещи в городке и заработать немного денег.

Лу Цзэ тоже загорелся этой идеей.

Закончив с плетением, Жуань Сиши собрал вещи у входа и готовился пойти готовить ужин, как вдруг увидел, что староста деревни идёт к их дому.

Староста, недавно избранный на эту должность, был мужчиной лет сорока, с простоватой внешностью и добрым характером. Он пользовался уважением в деревне, и все поддерживали его.

Староста пришёл к Жуань Сиши. Увидев его у входа, он сразу же окликнул его.

Жуань Сиши, поняв, что староста ищет его, остановился, не закрывая дверь. Лу Цзэ, увидев, что у старосты есть дела с Жуань Сиши, сказал, что пойдёт готовить ужин.

Теперь Лу Цзэ уже мог сам готовить, поэтому Жуань Сиши не беспокоился о нём, но всё же чувствовал себя немного виноватым, что оставил его одного на кухне.

Жуань Сиши пригласил старосту в гостиную, налил ему стакан холодной воды и спросил:

— Дядя Гао, что привело вас ко мне?

Староста выпил воду. Сегодня было очень жарко, а дом Жуань Сиши находился далеко от его дома, поэтому он шёл долго и сильно хотел пить. Выпив воды, он почувствовал облегчение и объяснил причину своего визита.

— Сиши, ты помнишь, о чём я говорил тебе прошлой зимой?

Жуань Сиши кивнул:

— Помню. Вы хотели, чтобы я взял на себя обязанности дедушки и начал учить деревенских детей.

Староста сказал:

— Сейчас сельскохозяйственные работы закончились, и дома нечего делать. Дети без дела, и мы хотим снова открыть школу, чтобы они продолжали учиться. У тебя есть время сейчас?

Жуань Сиши уже думал о том, когда сможет начать преподавать. Хотя деревенские жители не могли платить много, для него это был источник дохода, который помогал бы поддерживать его жизнь. К тому же обучение детей было исполнением последней воли его дедушки, и он с радостью согласился.

Он ответил старосте:

— У меня есть время. Сельскохозяйственные работы закончены, дядя Гао, решайте, когда начать занятия, и заранее предупредите меня, чтобы я мог подготовиться.

Староста, получив его согласие, хлопнул себя по колену:

— Хорошо. Как насчёт конца этого месяца? Если всё подходит, я сегодня же сообщу остальным, чтобы они собрали деньги на учебники и канцелярию.

Жуань Сиши согласился:

— Хорошо, спасибо вам. В ближайшее время я составлю список необходимых учебников.

Обсудив это, староста собрался уходить. Жуань Сиши тепло предложил ему остаться на ужин, но староста отказался:

— Нет, нет, моя жена уже приготовила ужин и ждёт меня дома. Сиши, ты и Лу Цзэ спокойно ешьте.

Жуань Сиши проводил его до двери. Проходя мимо кухни, староста заглянул внутрь и увидел, как Лу Цзэ, закатав рукава, жарит что-то на плите, и аромат лука разносился по воздуху. Он вдохнул запах и сказал Жуань Сиши:

— Неплохо, Лу Цзэ уже может готовить тебе еду.

Затем он обратился к Лу Цзэ:

— Лу Цзэ, что ты так вкусно жарешь?

Лу Цзэ: Я заработал для дома пятьдесят юаней!

Чжу Вэнь: Вы просто молодец.

Сегодня мы начинаем публикацию новой главы, и, как обычно, предлагаем три обновления. Также поздравляем всех с Днём святого Валентина!

<http://bllate.org/book/16162/1448491>