

Чжао Тянь, тот самый капризный актёр третьего эшелона, которого Цянь Хунцюань холит и лелеет, выглядел как никому не известный режиссёр мелких сериалов.

Но он с лёгкостью взялся за крупный проект известного режиссёра с бюджетом в сотни миллионов, о котором мечтали многие актёры первой и второй лиги, готовые на любую роль, лишь бы попасть в проект.

На пробы пришло много людей, мужчин и женщин с выдающейся внешностью, среди которых были и известные личности.

Гу Син выбрал тихий уголок, сел и начал играть в телефон.

Игра была запасным вариантом.

Он изначально был немного взволнован, ведь в шоу-бизнесе много красавцев, независимо от пола, и можно было насладиться зрелищем.

Когда-нибудь, после того как они с властным президентом Чэн разойдутся, он сможет присмотреть себе следующую цель.

Но, оглядев всех, он понял, что красивых людей много, с хорошей фигурой тоже, но таких, как властный президент Чэн, с идеальной внешностью, харизмой и аурой, не нашлось.

Привыкнув к деликатесам, простая капуста кажется пресной.

Гу Син написал властному президенту Чэн, договорился о встрече на ужин, и это немного скрасило его разочарование.

Игра была на грани победы, когда телефон вдруг выхватили у него из рук.

Гу Син поднял голову, мысленно цокнул языком и протянул ладонь:

— Отдай, или ты хочешь, чтобы я сам забрал?

Воспоминания о том, как его пнули под раковину, были слишком свежи.

Ван Шэньжань действительно боялся, что на людях его снова пнут, поэтому с опаской бросил телефон обратно, но с выражением презрения:

— Ты как здесь оказался? Не ожидал от тебя такого, это Чэн дал тебе шанс?

Услышав это, окружающие, которые до этого смотрели на него недружелюбно, смягчили свои взгляды.

Все знали, что Ван Шэньжань был с молодым Чжоу, так что когда он говорил о Чэн, всем было понятно, о ком речь. Неудивительно, что этот никому не известный юноша с такой внешностью оказался здесь.

Гу Син покачал головой:

— Нет.

— У тебя и правда нет таких способностей. — Ван Шэньжань повеселел, ведь он был утверждён на роль второго плана самым молодым Чжоу, так что режиссёр не посмеет ему перечить.

У Ван Шэньжэня к Гу Сину, помимо прошлых обид, была ещё и глубокая настороженность.

Интуиция подсказывала ему, что Гу Син — это угроза.

Молодой Чжоу был главным инвестором «Безымянного героя», и если Гу Син снимется в этом сериале, они будут часто сталкиваться.

Этого нельзя допустить!

Роль, на которую пробовался Гу Син, была ролью третьего плана в «Безымянном герое» — молодого аристократа, вернувшегося из-за границы и посвятившего себя революции.

У этого персонажа была как изысканная утончённость старого аристократа, так и пылкая преданность делу спасения родины, что делало его образ очень привлекательным. Однако найти актёра с книжной эрудицией было сложно, поэтому роль долго оставалась незанятой.

Режиссёр Лу Чжицзя, хмурясь, протирал очки:

— Позовите следующего.

Уже тринадцатый по счёту, помощник режиссёра осторожно предложил:

— Режиссёр Лу, может, стоит немного снизить требования? В индустрии много молодых, но чтобы был и эрудирован, и выглядел как человек, выросший в роскоши, это слишком сложно...

Лу Чжицзя тоже понимал, что требования завышены, но всё же не хотел идти на компромисс:

— Давайте ещё посмотрим!

Роль Цэнь Юя, хотя и с меньшим количеством сцен, чем у главных героев, была крайне важной. Если её хорошо сыграть, это станет изюминкой всего сериала, а если плохо — это будет позором, и режиссёру будет больно смотреть.

Надев очки, он увидел входящего юношу и невольно выпрямился.

Помощник режиссёра, который хотел продолжить уговаривать, тоже замолчал. Разве это не живой Цэнь Юй?

Даже если в памяти были воспоминания о пробах, для Гу Сина это было всё равно в новинку.

Но в комнате царила какая-то странная тишина.

Однако спокойствие было одним из основных качеств мистера Гу.

Что касается актёрского мастерства, то у оригинала был талант, а мистер Гу обладал высоким интеллектом и умением вникать в психологию персонажа. В совокупности его актёрское мастерство, хотя и не могло сравниться с опытными актёрами, было на уровне лучших среди молодёжи, так что он не волновался.

Гу Син глубоко проник в образ Цэнь Юя.

Сейчас он был Цэнь Юем, стоящим с изяществом и достоинством, но с ярким взглядом и выражением лица, полным юношеского пыла, что заставляло не отрывать от него взгляд.

После проб Лу Чжицзя задал Гу Сину множество вопросов.

Узнав, что он ещё студент Пекинского университета, режиссёр подумал, что это настоящая находка, дар небес для роли Цэнь Юя.

Когда Гу Син вышел, Линь Тин спросил, как прошли пробы.

Вспомнив высокомерное поведение Ван Шэньжэня, Гу Син не стал давать однозначного ответа, сказав, что всё может быть, и попросил Линь Тина не рассказывать Ци Сю о встрече с Ван Шэньжанем.

У Ван Шэньжэня была поддержка Чжоу Юньчжи, с которой Ци Сю не справится, так зачем лишний раз беспокоить его.

Конечно, Гу Син и сам не планировал ничего предпринимать.

Он изучил личность Лу Чжицзя, этот старый режиссёр ценил таланты и был принципиальным человеком, и, судя по всему, остался доволен им, так что, вероятно, будет бороться за него.

Если же не получится, значит, Ван Шэньжэнь имеет слишком большое влияние в съёмочной группе.

Гу Син не боялся Ван Шэньжэня, но гоняться за мухой, которая жужжит, — слишком утомительно.

В следующий раз, если тот попадётся ему в руки, он свернёт ему шею.

Если этот проект не сработает, у него есть и другие инвестиции, основанные на информации из оригинального сюжета, которые приносят неплохой доход, так что он мог бы сам профинансировать достойный проект.

Мысль о том, чтобы войти в проект с собственными деньгами, даже немного вдохновляла.

Линь Тин теперь считал Гу Сина своим главным советчиком, вспомнив, что брат Ци недавно думал о поездке за границу, чтобы навестить сына.

Такая возможность выпадала раз в несколько лет, и не стоило обременять его лишними заботами.

Пользуясь перерывом, Ван Шэньжэнь заговорил с режиссёром Лу о Гу Сине.

Он немного побаивался этого строгого старого режиссёра, но, вспомнив, что проект финансируется семьёй Чжоу, набрался смелости и начал рассказывать о том, как Гу Син вёл себя высокомерно и плохо играл.

Конечно, такие разговоры не могли сильно навредить Гу Сину, но Ван Шэньжэнь хотел дать понять, что он не любит Гу Сина.

Он думал, что если режиссёр Лу умный, то поймёт, что не стоит ради Гу Сина ссориться с тем, кто имеет поддержку инвестора.

— Жаль, — с досадой сказал сценарист. — Какой талантливый парень!

Жаль, что семья Чжоу — это огромная сила, с которой лучше не связываться, а молодой Чжоу с

его непредсказуемым характером — тем более.

Режиссёр Лу подумал, что всё же не хочет сдаваться, но даже лучший режиссёр должен склоняться перед капиталом, иначе как снять сериал?

Однако был один компромиссный вариант.

Чжоу Юньчжи всю ночь провёл в развлечениях.

Проснувшись, первым делом он посмотрел в телефон.

Не знаю, что он там искал, но в последнее время он постоянно проверял его, словно что-то потерял.

Но, посмотрев, он стал ещё более раздражённым.

Сообщений с предложениями развлечений было много, но большинство из них были скучными.

Выбрав что-то интересное, он увидел сообщение от режиссёра Лу с несколькими фотографиями.

Сначала он смотрел без интереса.

Но, взглянув на вторую фотографию, он вдруг остановился.

Первой мыслью Чжоу Юньчжи было: «Этот противный малыш может выглядеть так мило?»

Увеличив изображение, он увидел, что глаза парня светились радостью, словно он нашёл клад.

Под фотографиями был документ.

Режиссёр Лу объяснил, что один из персонажей сериала должен быть выбран из трёх кандидатов, и он не мог решить, поэтому просил Чжоу Юньчжи принять решение.

— Второй не подходит, остальные — без разницы. — Чжоу Юньчжи быстро набрал сообщение, словно хотел разбить экран телефона.

Но, закончив, он на мгновение задумался, а затем стёр всё.

Его мрачное лицо постепенно смягчилось, и на нём появился заинтересованный взгляд: «Может, есть более интересный способ».

Попался в мои руки, я тебя замучаю!

Через два часа после отправки сообщения режиссёр Лу получил ответ от Чжоу Юньчжи, состоящий из двух фраз.

— Второй хорош, пусть будет он.

— Перед началом съёмок соберите всех актёров, время и место на ваше усмотрение, счёт на мне.

Гу Син, подойдя к зданию корпорации «Цзиньцзян», получил запрос в друзья в WeChat с пометкой «Лу Чжицзя».

Лу Чжицзя сообщил ему, что он прошёл пробы.

Он вежливо ответил, подумав, что режиссёр Лу, вероятно, заступился за него, иначе, как маленький актёр, он бы не удостоился личного уведомления.

Этот долг нужно запомнить, чтобы в будущем, при возможности, отплатить.

Спецпомощник Сун снова был за рулём.

Гу Син, вспомнив, как Линь Тин переживал за него, отправил сообщения и ему, и Ци Сю, сообщив, что он прошёл пробы.

Линь Тин ответил забавным стикером.

Гу Син рассмеялся, сохранил его и положил телефон, иначе могло начаться укачивание.

Он повернул голову и увидел, что властный президент Чэн смотрит на него с каким-то странным взглядом, словно ждал, что он превратится в кого-то другого.

Гу Син смотрел на него с недоумением, ведь в последнее время он вёл себя вполне прилично, что же могло вызвать такое поведение?

Вопрос с призом: Что ищет молодой Чжоу в телефоне? (Правильный ответ — подарочный сертификат!)

<http://bllate.org/book/16158/1447628>