

Этот хлопок был исполнен с использованием внутренней силы, и его мощь была очевидна. Все присутствующие были ошеломлены, уставившись на стопку толстых банкнот, лежащих на столе. Люди вокруг Чжао Сюаня автоматически расступились, позволив ему выделиться среди толпы.

Человек, трясущий кости, тоже был явно удивлён. Он долго смотрел на стопку на столе, убедившись, что это настоящие банкноты, и его взгляд на Чжао Сюаня мгновенно изменился. Он очень вежливо спросил:

— Господин, вы ставите на большее или на меньшее?

Линь Чаоюй выглянул из-за спины Чжао Сюаня:

— На большее.

Человек, трясущий кости, взглянул на Линь Чаоюя, но тут же отвел взгляд, проигнорировав его, и продолжил спрашивать Чжао Сюаня:

— Ваше решение, господин?

Чжао Сюань кивнул подбородком в сторону Линь Чаоюя:

— Слушайте его.

— Хорошо.

Банкомёт взял костяной кубок и начал сильно трясти его. Все остальные глаза были прикованы к его рукам, не моргая. В отличие от них, Чжао Сюань, сам игрок, был самым спокойным. У него даже нашлось время спросить Линь Чаоюя:

— Почему выбрал большее?

Линь Чаоюй смущённо опустил голову, сдерживая смех:

— Как мужчина может легко сказать «меньшее»?

Чжао Сюань: «...»

Чжао Сюань рассмеялся от досады:

— Обычно ты такой серьёзный, а сейчас показал своё истинное лицо.

— Хватит шутить. — Линь Чаоюй глазами указал на банкомёта. — Этот человек.

Чжао Сюань:

— Твой человек?

Линь Чаоюй притворился глупым:

— Что значит «мой человек»? Это осведомитель третьего принца и моего брата. Он внедрился давно, но, как бы он ни был осторожен, он остаётся всего лишь банкомётом на периферии. Он должен помнить моё лицо. Если я сказал «больше», то в итоге так и будет.

Чжао Сюань с сарказмом:

— Десять ставок — девять проигрышей. Методы банкомётов, трясущих кости, наверняка весьма отточены.

— Иначе почему это место называется Игорным домом Доцзинь? Если в таком заведении не жульничают, это было бы странно. — Линь Чаоюй продолжил:

— Если он поможет, мы, возможно, сможем проникнуть внутрь быстрее.

Пока они говорили, зрители начали шептать:

— Открывай, открывай, открывай...

Они, конечно, нервничали, не только из-за зрелища, но и потому, что если выпадет «меньшее», то стопка банкнот в руках Чжао Сюаня станет их. Если же «большее», то все их состояние перейдёт к Чжао Сюаню.

Голоса становились всё громче, и вскоре все начали кричать:

— Открывай! Открывай! Открывай!

С громким звуком банкомёт поставил костяной кубок на стол и с улыбкой спросил Чжао Сюаня:

— Господин, вы ставили на большее?

Чжао Сюань спокойно ответил:

— Не нужно лишних слов, просто откройте.

Банкомёт поднял кубок, и все наклонились вперёд, желая увидеть результат.

Когда кубок был полностью открыт, перед всеми предстало — большее.

Линь Чаоюй не был удивлён и с удовольствием начал собирать выигрыш:

— Пожалуйста, подвиньте руку, я возьму деньги... ха-ха, извините, вынужден забрать, удача на моей стороне, не хотел оставить вас без гроша. Эй, брат, не смотри на меня так, есть поговорка: зависть действительно ужасна, она может сделать человека неузнаваемым...

Остальные: «...»

Другие игроки, увидев, как Линь Чаоюй собирает полные руки банкнот и серебра, покраснели от зависти. К тому же его слова заставили их желать зашить ему рот.

Банкомёт закрыл костяной кубок и с улыбкой спросил Чжао Сюаня:

— Господин, что будете ставить в следующем раунде?

— Моя удача не может длиться вечно. Этих денег мне хватит на какое-то время, так что пока я не буду играть, вернусь в другой раз. — С этими словами Чжао Сюань вытащил две банкноты из рук Линь Чаоюя и отдал их банкомёту. — Считайте это благодарностью за вашу удачу.

— Нет-нет, это ваша удача. — Банкомёт без выражения лица взял деньги, спрятал их в карман и почтительно сказал Чжао Сюаню:

— Господин, не спешите уходить. Наш игорный дом — это лишь малая часть. Есть и более захватывающие развлечения, которые заставят вас забыть о времени. Хотите попробовать?

Не дожидаясь ответа Чжао Сюаня, банкомёт хлопнул в ладоши и вызвал служащих:

— Проводите двух господ вниз, и помните, их нужно хорошо принять.

Трое здоровяков окружили Чжао Сюаня и Линь Чаоюя, их угрожающий вид говорил сам за себя. Этот способ «приёма» был явно не слишком дружелюбным.

Затем подошёл ещё один человек, но он был низкорослым, с хитрыми глазами, явно мастером лести и подхалимства, одним словом, нехорошим человеком.

Хитрый человек обратился к Чжао Сюаню и Линь Чаоюю:

— Господа, пожалуйста, я провожу вас.

Чжао Сюань не мог притвориться испуганным, но Линь Чаоюй был мастером актёрского искусства, и его эмоции выглядели настолько правдоподобно, что было трудно не поверить. Он даже дрожал, схватив руку Чжао Сюаня:

— Сюань!

Чжао Сюань: «...»

Трое здоровяков бросили на Линь Чаоюя насмешливый взгляд, их глаза полны презрения к его трусости.

Чжао Сюань подумал, что этот человек действительно талантлив. Его внешность крайне обманчива, он настоящий мастер притворства.

— Господин, не бойтесь, я просто провожу вас в более весёлое место. — Хитрый человек погладил свои усы. — Вы из других мест?

Чжао Сюань внутренне вздохнул, прикрывая Линь Чаоюя за спиной:

— Почему вы так думаете?

Тот засмеялся:

— Очень просто. Если бы вы были из столицы, то знали бы, что мы ведём вас в другое место, и были бы рады.

— Настолько?

— Конечно. Кто приходит в Игорный дом Доцзинь, тот не хочет уходить.

Низкорослый человек повёл их в заднюю часть игорного дома, где здоровяк отодвинул стоящий там бочонок, открыв каменную плиту на полу. Сдвинув плиту, они увидели подземный ход, обложенный кирпичами и освещённый настенными лампами.

Низкорослый человек наклонился и жестом пригласил их спуститься:

— Пожалуйста.

Чжао Сюань заглянул внутрь, но не двинулся с места:

— Зачем в игорном доме такая таинственность?

— Таинственность и есть суть, это атмосфера. — В голосе низкорослого человека уже звучало нетерпение.

Только когда Чжао Сюань сдался и вместе с Линь Чаоюем вошёл в туннель, выражение лица низкорослого человека улучшилось, и он начал выпрашивать их происхождение.

— Вижу, вы двое — молодые господа с благородной внешностью. Могу ли я спросить, откуда вы? У нас много приезжих, возможно, вы встретите земляков.

— Родом из Шучжуна, вырос на Северо-Западе. — Чжао Сюань махнул рукой. — Моя фамилия Тан, имя Сюань. Не нужно называть меня господином, я просто человек из мира боевых искусств, не достоин такого звания.

Он заранее ожидал, что люди из игорного дома будут интересоваться его происхождением, ведь если он проиграет, им нужно будет найти его, поэтому он подготовил ответ.

— Молодой мастер Тан, а кто это? — Низкорослый человек перевёл взгляд на Линь Чаоюя. Такой явно не мог быть человеком из мира боевых искусств, это было бы самоубийством.

— Я с ним. — Линь Чаоюй крепко держался за руку Чжао Сюаня. Хотя он не понимал, почему Чжао Сюань назвался Таном, но внешне не подал виду. — Мы впервые в столице, хотим увидеть мир. Вы должны нас удивить.

— Конечно, но какое совпадение, наш хозяин тоже из Шучжуна.

— О, правда? — В душе Чжао Сюань усмехнулся, но внешне оставался спокойным. — Тогда мы действительно связаны судьбой. Может, как-нибудь выпьем вместе.

— Эх, жаль, но наш хозяин не принимает посторонних. Даже мы, его подчинённые, редко его видим. — Низкорослый человек снова сложил руки в поклоне. — Но, молодой мастер, из какой вы школы? Возможно, у нас есть ваши соратники.

— Я не принадлежу к какой-либо школе, соратников нет, но имя моего учителя, возможно, вы слышали. Несколько десятилетий назад оно было известно в мире боевых искусств.

Низкорослый человек улыбнулся:

— Я работаю в Игорном доме Доцзинь много лет, видел людей со всех уголков света и слышал много историй. Если имя было известно, то даже если это было десятилетия назад, я должен его знать.

— Станный учёный Чу Чжункэ. — Чжао Сюань произнёс это медленно, чётко артикулируя. — Вы слышали о нём?

Низкорослый человек отвел взгляд, на мгновение его глаза выразили удивление и панику, но он быстро взял себя в руки:

— Конечно, слышал. Имя Странного учёного настолько громкое, что до сих пор является легендой в мире боевых искусств, особенно его история с демоном Хэй Ша.

Чжао Сюань:

— Да? Я был на Северо-Западе с учителем, не следил за этим.

<http://bllate.org/book/16148/1446335>