

— Можно, конечно, но у меня дома немного беспорядок.

Лань Ту как раз думал, что расставаться так поспешно было не очень, и планировал после возвращения домой найти повод связаться с ним через WeChat, но теперь всё стало проще — гость сам предложил зайти.

— Попасть на нагловатого партнёра — это такое облегчение!

Один за другим они вошли в прихожую. В момент, когда загорелся свет, Лань Ту быстро окинул взглядом гостиную, убедившись, что там нет ничего неприличного.

Вообще, ничего неприличного и не должно было быть. Два месяца назад на вешалке рядом с диваном висели трусы бывшего, но после расставания их сразу же убрали. Жёлтые диски под телевизором тоже были упакованы в коробки и убраны в ящик, так что на первый взгляд всё выглядело как коллекция европейских артхаусных фильмов.

В общем, сейчас квартира выглядела уютно и спокойно, что вполне соответствовало его статусу университетского преподавателя.

— Очень чисто, никакого беспорядка, — обойдя гостиную, Гу Чжунси остановился у двери на кухню и заглянул внутрь. — Ты, наверное, никогда не готовишь?

— Не очень умею.

— Приходи ко мне, я приготовлю для тебя.

Если бы это предложение прозвучало полчаса назад, Лань Ту, возможно, был бы до глубины души тронут, но после инцидента с омлетом он начал сильно сомневаться в кулинарных способностях этого человека. Дурная слава распространяется не просто так — даже фанатки «Принца» не могли заставить себя солгать и похвалить его блюда, что уж говорить о том, насколько они, должно быть, отвратительны на вкус!

— Господин Гу, как вам пришла идея открыть такое кафе в университете?

— Нет ничего, в чём я был бы особенно хорош, поэтому просто занимаюсь тем, что мне интересно.

— Вам нравится готовить?

— Нормально. Сейчас учусь выпечке, планирую получить сертификат кондитера.

— Что? Сейчас только начал учиться, хотя кафе уже открыто?

— Это что, самоуверенность красавчика?

Гу Чжунси, кажется, уловил сомнения Лань Ту и поспешил объяснить:

— В самом начале я умел готовить только простые напитки и сэндвичи, то, что умеют делать все сотрудники в чайных. Позже меню постепенно расширилось.

— И с самого начала бизнес шёл так хорошо?

— Да, успех бизнеса мало связан с едой. Клиенты в основном приходят посмотреть на меня. Личное обаяние владельца сильно влияет на поток посетителей.

— Ха... ха-ха, я, кстати, тоже увидел вас на стене признаний и захотел узнать, как выглядит такой популярный владелец кафе...

Лань Ту неловко поддакнул, думая, что ваша самооценка довольно объективна, и не знаешь, как это назвать — самолюбование или самосознание.

Гу Чжунси, похоже, был рад этим словам, и в уголке его правого рта появилась едва заметная ямочка.

Лань Ту, увидев это выражение лица, почувствовал, что дело плохо, и остановился, чтобы встретиться с ним взглядом на близком расстоянии.

[Я знал, что ты специально пришёл посмотреть на меня. Всё это судьба. Заккрытие магазина — это просто отговорка. Ну что ж, ты действительно мой омега, даже когда врёшь, это так мило.]

— Нет... В этом месяце центр обслуживания на ремонте, магазин закрыт, правда!

— Ничего страшного, в период закрытия можешь приходить ко мне поесть. [Зачем торопишься с объяснениями? Я ведь тебя не разоблачаю.]

— Сегодня просто негде было поесть.

— Угу, даже если магазин не закрыт, приходи, всегда рад. [Ну и ну, покраснел.]

...

Лань Ту повернулся, закрыл лицо руками и глубоко вздохнул:

— Присядь на диван, я приготовлю чай.

— Тебе нравится чай?

Гу Чжунси, держа в руках жёлтую подушку в форме уточки, сидел на диване и с интересом наблюдал, как Лань Ту включает чайник и раскладывает чайные принадлежности.

— Да, мне больше нравится чай, чем кофе. Зелёный чай.

— Тогда, наверное, тебе не нравятся западные десерты?

— Почему?

— А.

Лань Ту, полностью сосредоточенный на чае, сначала не понял, почему он задал такой вопрос, но через полминуты осознал, что тот связал нелюбовь к кофе с нелюбовью к западным десертам, беспокоясь, что его кулинарные успехи не вызовут интереса.

Эта мысль почему-то показалась милой, как будто кто-то старается угодить любимому человеку, боясь сделать что-то не так. Лань Ту, годами воспитывавший в себе заботливость как «единица», снова почувствовал прилив нежности, мгновенно забыв о неловкости от того, что его заставили покраснеть несколько минут назад.

— Чай тоже можно сочетать с западными десертами.

— Правда? Я видел, что к гунфу-ча обычно подают китайские сладости, а в кофейнях и ресторанах только чёрный чай.

— Ты много знаешь, даже про гунфу-ча.

— Свинью не видел, но свинья бегала.

Лань Ту, который с энтузиазмом собирался поделиться своими знаниями, вдруг потерял интерес к разговору. Как раз в этот момент второй настой чая был готов, и он налил процеженный чай в белую фарфоровую чашку и протянул её:

— Попробуй.

Гу Чжунси положил подушку и сел прямо, правой рукой взял чашку, но тут же опустил её:

— Есть ли какие-то правила, как пить этот чай?

— Никаких правил, просто не пей на голодный желудок.

— А, я не обедал.

— Не обедал?

Лань Ту слегка удивился, считая невозможным, чтобы владелец кафе остался голодным после работы, но, подумав, понял, что тот действительно был занят и не успел поесть.

— Дома тоже особо нечего есть. Может, сначала съешь пару печений? Они под журнальным столиком, там печенье, чипсы, шоколад, можешь сам поискать.

Гу Чжунси наклонился и, покопавшись в корзине, нашёл упаковку печенья «Принц», но, вытаскивая её, случайно опрокинул чёрную квадратную коробку в углу.

— А, извини... — он положил печенье и потянулся за коробкой, но крышка упала, и внутри оказался мешочек, перевязанный лентой. — Что это?

Лань Ту прищурился и несколько секунд смотрел на коробку, словно сам забыл, что в ней лежит. Через мгновение его лицо изменилось, и он закричал, вскакивая с дивана:

— Не трогай!

Но Гу Чжунси уже быстро развязал ленту, и из мешочка показался тёмно-синий вибратор с резьбой.

— Не трогай!!! — закричал Лань Ту, вскакивая с дивана.

Но было уже поздно — Гу Чжунси развязал ленту и увидел, что внутри.

Этот вибратор он купил в интернете в порыве эмоций сразу после расставания с бывшим. Тогда он думал, что если не найдёт подходящего «единицу», то сможет сам позаботиться о себе. Однако, получив вещь, он почувствовал неловкость.

Будучи «единицей» столько лет, он даже не хотел использовать эту штуку как игрушку для партнёра — зачем использовать что-то мёртвое, когда есть тёплое живое существо?

Теперь же, даже если использовать это в одиночестве, ему было как-то не по себе.

Итак, в течение недели после получения посылки он каждый вечер сомневался и ворочался с боку на бок, держа в руках этот вибратор. Он трогал его после душа, после еды, и резиновый наконечник уже залоснился, но в итоге он всё равно выбросил его обратно в коробку вместе с зарядным устройством.

Он потратил на эту штуку несколько сотен юаней и выбрал подарочную упаковку, чтобы она выглядела как дорогой подарок. Поэтому, пролежав в гостинной больше двух месяцев, Лань Ту почти забыл о её существовании, и даже убирая комнату, он просто засовывал её куда-нибудь, оставляя покрываться пылью.

И вот, только сегодня, из-за случайности, она снова увидела свет.

Выражение лица Гу Чжунси явно изменилось от удивления к пониманию, а затем к загадочности.

— Зачем ты держишь такие личные вещи вместе с закусками? Что, если кто-то увидит? — он схватил рукоятку и подбросил её вверх, вибратор сделал в воздухе круг и снова упал ему в руку. — Хорошо, что это увидел я.

— Это... это я купил для подруги, не трогай! — в панике Лань Ту начал сочинять, не обращая внимания на то, насколько неубедительно это звучит.

Естественно, собеседник не принял это объяснение:

— Купил для подруги? Зачем тебе покупать такое для подруги?

— Это не твоё дело!

— Я просто спрашиваю, не сердись... — Гу Чжунси говорил «не сердись», но его выражение лица было хитреньким, словно он вот-вот рассмеётся. — Я думал, что такие вещи покупают для себя, а не в подарок.

Лань Ту покраснел, но старался сохранять спокойствие:

— Раз знаешь, что это подарок, не трогай!

— Понял, я положу обратно.

— Куда взял, туда и положи.

Чик-чирик! Пожалуйста, оставьте лайки, звёзды и комментарии (?????)???

<http://bllate.org/book/16141/1445377>