

Именно поэтому бытовая техника в его доме так часто ломалась.

Можно сказать, что она была разрушена невезением Сюй Синюня.

А эти куклы, которые не так легко ломались, долгое время находились с ним в одном помещении и уже пропитались его уникальной удачей, выйдя за пределы правил.

Раньше они были обычными куклами, поэтому это не проявлялось, но теперь, благодаря Нелегальной системе Ужасов, они обрели сознание, и это стало очевидным.

Теперь они обладали способностями Куклы Смерти, но не были под контролем Нелегальной системы Ужасов, действуя по своей воле.

Они также не могли быть обнаружены Нелегальной системой, ведь даже мировая ось сознания не обращала внимания на тех, кто был за пределами правил. Как могла Нелегальная система заметить то, что находилось за её пределами?

А их способность восстанавливаться бесконечно была результатом соединения энергии Нелегальной системы и удачи Сюй Синюня, что привело к мутации.

Для них Сюй Синюнь был самым важным.

Он был их настоящим создателем, и благодаря ему они существовали.

Можно сказать, что Сюй Синюнь был их отцом и одновременно их богом.

Это было особенное чувство, и их желание защитить его было естественным и искренним.

Наверное, сам Сюй Синюнь не ожидал, что его невезение сыграет такую роль.

Когда он вошёл в комнату, то заметил, что почти вся техника в доме была разрушена.

Однако разрушения были незначительными, и техника просто перестала работать.

Главный герой, заметив взгляд Сюй Синюня, сказал:

— Для безопасности мы уничтожили всю технику в доме.

Героиня добавила:

— Да, просто физической силой их нельзя разрушить, но наша сила того же происхождения, поэтому мы смогли это сделать.

Сюй Синюнь, услышав это, резко повернулся к Чэнь Циньцину, с изумлением в глазах.

Чэнь Циньцин встретил его взгляд, оставаясь спокойным, как и всегда.

Сюй Синюнь открыл рот, но ничего не спросил.

Он молча закрыл рот, оставив свои вопросы при себе.

Чэнь Циньцин, видя его опущенные глаза, тоже промолчал.

Куклы в комнате не обратили особого внимания на эту короткую паузу между ними, а если и заметили, то не придали этому значения.

Ведь сейчас самое главное — выжить.

Президент Е:

— Сейчас этот человек хочет, чтобы люди не могли оставаться ни дома, ни на улице. Везде опасность, везде угроза жизни.

Сяо Тянь, маленький персонаж, крепче обнял своего розового кролика:

— Этот человек даже страшнее того, кто страдал манией величия и называл себя Лун Ао Тянь, мечтая править миром.

Брат Фэй:

— Он был просто идиотом, разве можно сравнивать?

Сюй Синюнь: [...]

— Верно, — подтвердила героиня. — Лун Ао Тянь был сильным, но глупым. А в мире комиксов мы всегда побеждаем. Но сейчас мы имеем дело с настоящим психопатом, и человечество действительно может погибнуть от его рук.

— Если бы у нас были способности из комиксов, — с сожалением сказал Брат Фэй.

Этот комикс был о пробуждении духовной энергии, поэтому в нём персонажи обладали особыми способностями.

Сяо Сюэ:

— Мечтай.

Брат Фэй:

— Я и мечтаю! Если бы у меня были способности из комиксов, я бы нашёл этого трусливого ублюдка!

Героиня:

— Не мечтай, что у нас есть хоть какие-то способности, это уже хорошо.

Сяо Тянь:

— Да, лучше иметь хоть что-то, чем ничего.

Брат Фэй развёл руками:

— Ладно.

Сюй Синюнь быстро пришёл в себя и подошёл к окну, чтобы посмотреть, что происходит на улице.

Он увидел, что на улице уже было много зомби.

Возможно, из-за того, что это была симуляция игры, обычные люди могли убивать этих зомби, в отличие от Кукол Смерти и техники, которые были неуязвимы.

Но на улице были не только зомби.

Там также бродили бесчисленные куклы...

Люди боялись их, избегали, и это заставляло их грустить...

Поэтому куклы продолжали взрываться, с разной силой, затрагивая окружающих.

Эти взрывы были беспорядочными, и зомби рядом с куклами также не могли избежать их.

Близлежащие зомби были разорваны на куски, их тела превратились в кровавое месиво.

Эти зомби были зомби, потому что они уже были мертвы.

Теперь они были просто ходячими трупами.

Количество смертей продолжало расти, и каждую секунду по всему миру люди превращались в зомби.

Нелегальная система Ужасов не обращала внимания на этих зомби, уничтоженных Куклами Смерти.

Потому что в этой симуляции игры зомби были нужны только для создания ужаса и атмосферы.

Как можно сохранять спокойствие и рассудок в таком мире, смотря на красную луну и этих зомби? Насколько сильным должно быть психическое состояние?

Могли ли люди в этом мире обладать таким?

Очевидно, что большинство не могли.

И эта ситуация была хуже, чем конец света. По крайней мере, в конце света у людей было время подготовиться, запастись припасами, добраться до безопасных зон...

Но сейчас, когда все смертельные проекты активированы, прожить лишнюю секунду уже было удачей. Кто мог думать о голоде или насыщении?

Они просто хотели бежать.

Они даже не знали, куда бежать, чтобы быть в безопасности...

Единственное, что было в их мыслях, — это бежать!

И их действия следовали за их мыслями, они бежали без цели...

Просто чтобы прожить ещё одну секунду...

А смысл? Они уже не успевали думать об этом.

А сопротивление?

Какое сопротивление?

Они могли? Нет, не могли.

Эти существа не были людьми, а они сами были всего лишь обычными людьми!

Главный герой, ростом меньше метра, стоял на подоконнике, подбрасывая серебряную монету, а затем внезапно выстрелил ею, точно попав в зомби, который уже приближался к девушке. Голова зомби мгновенно взорвалась.

Затем на улице взорвались ещё несколько зомби.

Люди, спасшиеся на этой улице, замерли, но не побежали дальше, а собрались вместе, наблюдая за новыми зомби.

Главный герой снова выстрелил монетой...

Очевидно, они перестали бежать, потому что здесь был кто-то, кто мог их защитить. Здесь было хоть немного безопаснее, чем бежать в неизвестность.

— Посмотри на эти деревья, — сказала героиня, стоя рядом с Сью Синюнем, указывая на деревья за окном.

— Да, — ответил он, уже заметивший, что под каждым деревом стоял человек, будто что-то рассказывая ему.

И вокруг каждого дерева они были в безопасности, не подвергаясь атакам зомби, кукол или чего-то ещё...

Эти деревья были как естественные убежища, где можно было спрятаться и не быть атакованным.

И даже когда люди пытались укрыться под этими деревьями, они не могли войти, если там уже был кто-то.

Как будто невидимая преграда не пускала их.

И это приводило к тому, что они теряли шанс на спасение, и зомби настигали их...

Но разве Нелегальная система Ужасов могла быть настолько доброй, чтобы создать для них убежище?

<http://bllate.org/book/16138/1445579>