

Взгляд Чэнь Циньцина снова загорелся, и он смотрел на Сюй Синюнь с ещё большей глубиной.

Именно в этот момент яркое небо внезапно потемнело...

Сюй Синюнь и Чэнь Циньцин тут же повернулись к небу и увидели, как на нём появилась зловещая красная луна, превратив весь мир в тёмно-красную ночь, мрачную и ужасающую, проникающую в воздух. Температура словно стала ледяной, вызывая дрожь.

Сюй Синюнь в ужасе воскликнул:

— Как это могло произойти?!

Чэнь Циньцин:

— Ты забыл? Пятый смертельный проект — Игра Смерти.

После напоминания Чэнь Циньцина Сюй Синюнь сразу понял.

Сюй Синюнь посмотрел на правила Игры Смерти и прочитал:

— Игра Смерти, зомби конца света будут воспроизведены в этом мире.

Сюй Синюнь отвел взгляд и посмотрел на Чэнь Циньцина:

— Так что сейчас это сцена из игры про зомби конца света?

Чэнь Циньцин кивнул:

— Да.

Сюй Синюнь посмотрел вниз, с некоторым недоумением:

— Но почему я не вижу зомби?

Чэнь Циньцин:

— Думаю, зомби появятся только при определённых условиях.

Сюй Синюнь:

— Правда?

Чэнь Циньцин кивнул:

— Да, но раз уж симуляция завершена, зомби, вероятно, появятся позже...

— Тогда это значит... — Сюй Синюнь огляделся по комнате, сжал руку Чэнь Циньцина и с напряжением в голосе спросил:

— Это началось?

Чэнь Циньцин:

— Да.

— Желаю всем удачи, — последние слова Маленького Джентльмена прозвучали из телевизора.

Затем телевизор выключился, и Маленький Джентльмен исчез с экрана.

Сюй Синюнь вытащил телефон из кармана и увидел лицо Маленького Джентльмена.

Он захватил их телефоны, но не захватил их телевизоры.

В этот момент Сюй Синюнь понял, почему Маленький Джентльмен вышел из телевизора — шестой смертельный проект, Смертельная Техника.

Телевизор тоже относится к технике!

Именно в этот момент свет в их доме начал самопроизвольно включаться...

Как будто проводка была неисправна, он мигал...

Сюй Синюнь посмотрел на лампу над головой, настороженно.

Стук, стук, стук...

В этот момент раздался стук в дверь...

Стук, стук, стук...

Сюй Синюнь обнял Чэнь Циньцина, защищая его, и стал перед ним, пристально глядя на дверь...

Сюй Синюнь быстро осмотрел комнату и сказал Чэнь Циньцину:

— Подожди здесь.

Затем он отпустил Чэнь Циньцина и быстро побежал на кухню, вскоре вернувшись с кухонным ножом. Он сказал Чэнь Циньцину:

— Не бойся, я защищу тебя.

Чэнь Циньцин посмотрел на нож в его руке, затем поднял глаза на его решительное выражение лица, словно он уже был готов ко всему, что бы ни случилось, и не отступил бы ни на шаг.

Чэнь Циньцин тихо ответил:

— Хорошо.

Затем он направился к телевизору...

Сюй Синюнь тут же схватил его и спросил:

— Куда ты идёшь?

Чэнь Циньцин похлопал его по руке, успокаивая.

Сюй Синюнь, чувствуя облегчение, отпустил Чэнь Циньцина.

Чэнь Циньцин подошёл к телевизору, открыл ящик и начал искать что-то внутри.

В этот момент из кухни донёлся звук текущей воды. Сюй Синюнь посмотрел в сторону кухни, хотел пойти и посмотреть, что там происходит.

Только что, когда он был на кухне, всё было нормально, ничего не происходило...

Сюй Синюнь ещё не успел отойти от Чэнь Циньцина, как их телевизор внезапно включился.

На экране появилась женщина с опущенной головой, в белой одежде, с растрёпанными волосами, бледным лицом, чёрными глазами и кровью, текущей из семи отверстий.

Сюй Синюнь резко вдохнул, забыв о звуке воды на кухне.

Он тут же схватил Чэнь Циньцина, поднял его на ноги и поставил за собой, держа кухонный нож перед женщиной на экране.

Чэнь Циньцин уже нашёл то, что искал, и стоял за Сюй Синюнем, держа в руках телескопическую дубинку.

Женщина смотрела на Сюй Синюня своими окровавленными глазами, не двигаясь, но внезапно приблизилась к ним.

Хотя она была всё ещё в телевизоре, казалось, что она стала ближе, словно вот-вот вылезет из экрана.

Сюй Синюнь невольно отступил на шаг назад, увлекая за собой Чэнь Циньцина, и с опаской смотрел на женщину.

Если бы они просто смотрели фильм ужасов, то это был бы просто эффектный момент, создающий атмосферу.

Но сейчас ситуация была особенной, и они не могли быть уверены, что ничего неожиданного не произойдёт...

Возможно, то, что раньше существовало только в фильмах, станет реальностью?

В происходящем сейчас нет ничего невозможного.

В этот момент Сюй Синюнь уже мог слышать крики ужаса и боли снаружи, а также душераздирающие плачи и даже мольбы о пощаде...

Не только человеческие голоса, но и звуки разбивающихся предметов, шаги людей — всё это смешалось в хаос.

Эти звуки доносились до Сюй Синюня, вызывая в нём беспокойство, словно он невольно перенял их страх и не мог вырваться из этой атмосферы.

Это раздражало его, и он старался отгородиться от внешних звуков, сосредоточившись на том, что происходило перед ним.

Именно в этот момент женщина на экране приблизилась ещё больше, и её лицо стало ещё отчётливее.

Они могли видеть ненависть в её глазах, полное отсутствие разума, только желание убить тех, кто перед ней.

Сюй Синюнь чувствовал, что они столкнулись не с фильмом, а с настоящей женщиной-призраком.

Сюй Синюнь и Чэнь Циньцин отступили к дивану.

Диван в доме Чэнь Циньцина стоял у стены, так что дальше отступать было некуда.

Сюй Синюнь посмотрел на дверь, стук не прекращался, словно он не остановится, пока они не откроют.

Что-то или кто-то стоял за дверью, и это означало, что они не могли выйти.

Бум!

Снаружи раздался звук взрыва...

Звук был не слишком громким, но достаточным, чтобы вызвать панику, и шум вокруг стал ещё громче.

Сюй Синюнь резко повернулся к окну, его лицо выражало шок.

Взрыв?

Откуда взрыв?

Кто-то поджёг что-то взрывоопасное?

Но вскоре Сюй Синюнь больше не мог обращать внимание на происходящее снаружи, потому что он заметил, что женщина на экране снова двигалась.

Он тут же вернул внимание на призрака, защищая Чэнь Циньцина ещё сильнее.

Женщина на экране медленно подняла руку...

Её бледные пальцы с длинными ногтями протянулись к Сюй Синюню и Чэнь Циньцину...

Это движение заставило Сюй Синюня затаить дыхание, и он сжал кухонный нож ещё крепче.

Авторское примечание: Сюй Синюнь: Настало время проявить свою мужскую силу!

Если бы вы оказались в таком мире, использовали бы вы косметическую иглу?

Благодарности:

Спасибо за голоса и питательные растворы, мои маленькие ангелы!

Спасибо за питательные растворы:

вху — 6 бутылок; мирские цветы — всего лишь один цветок — 2 бутылки.

Огромное спасибо за вашу поддержку, я буду продолжать стараться!

<http://bllate.org/book/16138/1445546>