

Чэнь Циньцин:

— Трудно представить, что кто-то может ненавидеть тебя.

Сюй Синюнь:

— На самом деле, самое страшное — это неизвестность...

Чэнь Циньцин слегка приподнял бровь.

Сюй Синюнь:

— Ты никогда не узнаешь, в тот момент, когда появились правила Словаря Смерти, сколько людей думали о твоём имени, и среди них могли быть твои друзья.

С этими словами он указал на свой ноутбук, привлекая внимание Чэнь Циньцина.

Чэнь Циньцин наклонился и посмотрел на экран.

Под управлением Сюй Синюня он увидел множество людей, которые хотели использовать Словарь Смерти, чтобы убить своих друзей.

Причины их ненависти были самыми разными.

Поскольку это были ещё не разорванные дружеские отношения, где поддерживалась видимость дружбы, со временем недовольство друг другом накапливалось, и теперь дошло до ненависти.

Например, Чэнь Циньцин и Сюй Синюнь наткнулись на пост девушки, которая спрашивала совета, стоит ли ей использовать Словарь Смерти, чтобы убить свою подругу.

Из рассказа девушки стало ясно, что она из бедной семьи, но при этом отличница.

Её же подруга происходила из богатой семьи, была красивой, но не отличалась успехами в учёбе, зато пользовалась популярностью.

Они подружались, потому что сидели за одной партой, и родители подруги попросили учителя посадить её рядом, чтобы она помогала с уроками.

Со временем они стали близкими подругами.

Подруга всегда делилась с ней всем, что у неё было, и когда они вместе ходили куда-то, она всегда оплачивала счёт. Даже на день рождения она дарила дорогие подарки.

Благодаря подруге её уровень жизни значительно улучшился.

Но чувство неполноценности и зависть породили в ней ненависть к подруге. Она наслаждалась всем, что та ей дарила, но в глубине души тайно ненавидела её.

Эти материальные блага удовлетворяли её тщеславие, но только если никто не знал, что они от подруги. Однако все, кто её знал, понимали, что она сама не могла себе этого позволить.

Рядом с подругой она чувствовала себя нищей, что сильно ущемляло её самолюбие.

Но в то же время она не могла отказаться от того, что подруга ей давала. Поэтому она продолжала поддерживать эту дружбу, надевая маску и живя рядом с подругой.

Теперь, в этом обществе, материальные блага перестали иметь значение, и ей больше не нужно было терпеть ради того, что подруга ей давала.

Теперь у неё появилась возможность отплатить за свою ненависть.

Однако девушка колебалась, ведь, согласно правилам Словаря Смерти, после мести она сама умрёт.

Стоило ли её подруга её жизни?

Девушка даже жаловалась на правила Словаря Смерти, задаваясь вопросом, почему после мести она должна умереть?

Если бы не нужно было жертвовать своей жизнью, она бы без колебаний отметила имя подруги в Словаре Смерти.

Она считала, что это правило было излишним ограничением и не должно существовать.

Естественно, её слова вызвали волну осуждения. Многие считали, что её подруге не повезло с такой подругой, и что у неё совсем нет совести.

Этот пост быстро распространился, ведь те, кто его читал, испытывали страх, опасаясь, что рядом с ними может быть такой же человек...

Такие люди действительно ужасны...

Тот, кого ты считал другом, может в любой момент ударить тебя в спину.

Это действительно невозможно предвидеть!

Они даже благодарили правила Словаря Смерти и условие, что за убийство нужно заплатить собственной жизнью, иначе убийства стали бы слишком лёгкими.

Они не знали, что это правило не было добавлено Маленьким Джентльменом по желанию, а было необходимостью.

Таковы были правила.

Он использовал силу человеческой ненависти, связывая их души вместе, чтобы они могли убить тех, кого ненавидят. В момент смерти врага их собственная жизнь тоже заканчивалась.

Однако вскоре их внимание привлёк новый пост.

□Заголовок: Я подруга автора предыдущего поста.□

Когда Сюй Синюнь открыл этот пост, он увидел несколько фотографий. На них была девушка, подвергающаяся ужасным мучениям.

Очевидно, это были снимки с пустых страниц, упомянутых в правилах.

Это означало...

Действительно, прокрутив вниз, можно было увидеть строку, введённую автором: «Кто первый, тот и прав».

Такое развитие событий снова вызвало у многих чувство холода.

Никто не ожидал, что девушка, которая хотела убить свою подругу, сама стала жертвой первой.

Более того, подруга выбрала ужасные методы пыток, и даже на фотографиях это было ужасающе.

Использование таких методов для убийства явно указывало на глубокую ненависть.

Неизвестно, была ли эта ненависть накоплена ранее или вспыхнула после прочтения того поста.

Кто бы мог подумать, что они когда-то были подругами.

Теперь они даже не знали, правильно ли поступили, распространяя тот пост, чтобы предупредить подругу, которая в итоге увидела его, но...

Они не знали, правильно ли это, и стоит ли осуждать эту девушку...

А поскольку она тоже скоро умрёт, они решили промолчать.

Можно было предсказать, что число смертей будет только расти.

Ведь кто-то уже начал, и теперь всё больше людей будут следовать их примеру, заканчивая свои жизни ненавистью.

Моральные принципы для тех, кто сам скоро умрёт, уже не имеют значения.

Даже если они станут убийцами, что с того? Закон не сможет их наказать, а значит, он не сможет их остановить.

Главное, чтобы они смогли преодолеть свои внутренние барьеры и набрались смелости встретить смерть.

Сюй Синюнь глубоко вздохнул и, потеряв интерес к соцсетям, закрыл ноутбук.

Он чувствовал, как что-то, что уже давно висело на волоске, начинает рушиться, и они ничего не могут с этим поделать.

Единственное, что утешало Сюй Синюня:

— Хорошо, что моя Богиня не появилась, и никто не знает её имени, иначе она бы...

Чэнь Циньцин похлопал его по плечу, молча утешая.

Сюй Синюнь посмотрел на Словарь Смерти, лежащий на столе, вдруг встал, взял его и направился в соседнюю комнату.

Чэнь Циньцин последовал за ним и увидел, как Сюй Синюнь нашёл зажигалку, затем пошёл на кухню и взял металлическую миску.

Затем он зашёл в ванную, поставил миску на пол и начал рвать Словарь Смерти.

Очевидно, он хотел сжечь его.

Чэнь Циньцин молча наблюдал за этим.

Словарь Смерти действительно можно было рвать и поджигать, но...

Его страницы восстанавливались бесконечно.

Поэтому Сюй Синюнь вскоре заметил неладное.

Как бы он ни рвал и ни поджигал, следующая страница всегда была первой.

Это открытие озадачило его.

Сюй Синюнь долго молчал, затем вдруг встал и принёс кучу бумаг и книг.

Он сначала поджёг их, а когда огонь разгорелся, бросил туда весь Словарь Смерти.

Он надеялся, что таким образом сможет уничтожить его.

Но словарь в огне оставался невредимым, словно огонь не мог угнаться за его скоростью восстановления.

Бесконечное восстановление — огонь не мог уничтожить его полностью.

<http://bllate.org/book/16138/1445515>