

Оказалось, они ошибались, и ошибались крайне сильно. Они не должны были винить древние боевые искусства в своих неудачах.

Древние боевые искусства были невинны.

Что касается Чжи Гэ, различные школы не стали специально упоминать, что именно он научил их настоящим древним боевым искусствам, лишь выразили своё восхищение им и признали, что он действительно силён.

Причина, по которой они не раскрыли этот факт, заключалась в том, что сам Чжи Гэ не хотел приписывать себе эту заслугу.

Они уже давно знакомы друг с другом, и у них есть свои способы общения, поэтому они заранее спросили Чжи Гэ, но он ответил, что это не нужно.

Его личная слава не могла сравниться с важностью древних боевых искусств.

В сердце Чжи Гэ возрождение древних боевых искусств было самым важным.

Более того, он был уже доволен тем, что люди начали проявлять интерес к древним боевым искусствам и менять свои стереотипные представления о них.

Это был огромный шаг вперёд в возрождении древних боевых искусств!

Хотя сам Чжи Гэ и не ожидал, что всего лишь снявшись в одном фильме, он вызовет такую цепную реакцию.

Чжи Гэ чувствовал, что действительно выиграл.

Работая дублёром в фильме, он не только заработал крупную сумму денег, но и показал настоящие древние боевые искусства широкой публике, пробудив интерес многих людей к ним.

Наиболее явным проявлением этого стало увеличение числа людей, посещающих различные школы, и многие стали интересоваться, будут ли эти школы принимать учеников и обучать их настоящим древним боевым искусствам.

Однако сами школы пока ещё не были готовы к обучению новых учеников, так как их собственные ученики ещё не достигли стабильного уровня, поэтому они не давали точного ответа.

Из-за нынешнего ажиотажа вокруг древних боевых искусств многие СМИ также начали посещать различные школы, чтобы узнать больше о настоящих древних боевых искусствах.

Таким образом, вскоре в мире появились репортажи о настоящих традиционных боевых искусствах, и почти каждый человек на улице узнал о них.

Также всех тронуло то, что различные школы заявили, что хотят возродить древние боевые искусства.

Традиционные древние боевые искусства не должны приходить в упадок, они должны быть гордостью их нации, и каждый человек в этой нации должен знать, как выглядят настоящие древние боевые искусства.

Поэтому они должны сорвать завесу тайны с древних боевых искусств, чтобы они больше не

были окутаны мистикой.

И это то, что они, как практикующие боевые искусства, должны защищать.

Эти слова нашли отклик у многих, ведь культура нации также должна быть защищена её народом.

Если бы не случайное раскрытие настоящих древних боевых искусств благодаря Чжи Гэ, разве они не были бы утеряны?

Ведь раньше в их представлении древние боевые искусства выглядели совсем не впечатляюще и считались чем-то подходящим только для пожилых людей, как способ укрепления здоровья и духа.

Думая о прежних заблуждениях, многие почувствовали странное ощущение в сердце.

Можно сказать, что древние боевые искусства уже давно стали лишь пустым звуком.

Именно из-за этого они стали активно распространять информацию о настоящих древних боевых искусствах, рассказывая о них всему миру.

Они распространяли их в каждый уголок мира, чтобы все знали, как должны выглядеть традиционные боевые искусства их страны!

Это была культура, более древняя, чем китайское кунг-фу, настоящие традиционные боевые искусства их нации!

Особенно те, кто увлекался древней культурой и культурой уся, были самыми активными, ведь для них древние боевые искусства имели особое значение.

В этой волне ажиотажа вокруг древних боевых искусств, которая не только не утихала, но и усиливалась, Чжи Гэ и Нелегальная система древних боевых искусств были самыми счастливыми.

Чэнь Циньцин, наблюдая за тем, как Чжи Гэ каждый день радуется, ничего не говорил.

Интерес интернет-пользователей к древним боевым искусствам был неподдельным, но всё же нужен был представитель, и Чжи Гэ был наиболее подходящей кандидатурой.

Поэтому Чэнь Циньцин с самого начала устроил, чтобы Чжи Гэ попал в тренды, а затем перенёс внимание пользователей с самого Чжи Гэ на древние боевые искусства.

Судя по всему, это удалось.

Что касается того, что Чжи Гэ не хотел рассказывать пользователям о том, что он сделал для различных школ, Чэнь Циньцин также поддерживал это.

Более того, именно так он и планировал.

Чэнь Циньцин хотел, чтобы Чжи Гэ и древние боевые искусства шли рука об руку, поддерживая друг друга и развиваясь вместе, а не чтобы один из них опережал другого, оставляя его позади и теряя свой блеск.

Чжи Гэ мог быть ярким, мог стать легендой, но он не должен был стать единственным, кого

знали, в то время как сами древние боевые искусства оставались в тени.

Если бы люди думали, что уровень Чжи Гэ недостижим для них, они могли бы отказаться от поисков древних боевых искусств, сделав Чжи Гэ мифом, подобным героям из фильмов уся.

Это был тонкий баланс, который нужно было поддерживать, чтобы избежать перекаса.

Поэтому сейчас нужно было использовать известность Чжи Гэ, чтобы подтянуть древние боевые искусства, введя их в эту орбиту.

Для этого нужно было, чтобы различные школы приложили усилия.

Судя по всему, всё развивалось в желаемом направлении.

В этот период ажиотажа вокруг древних боевых искусств, хотя у различных школ появилось много дел, они не забрасывали свои ежедневные тренировки.

Ведь по сравнению с Чжи Гэ они действительно выглядели слабо.

Даже если не сравнивать их с Чжи Гэ, они всё ещё сильно отставали от Чэнь Циньцина, который начал тренироваться вместе с ними под руководством Чжи Гэ.

Их таланты уже значительно отставали, и они могли лишь стараться сократить разрыв, чтобы он не стал слишком большим.

Иначе они чувствовали бы себя бесполезными, тормозящими остальных.

Поэтому, чтобы не стать обузой, они вынуждены были тратить больше времени на тренировки.

На самом деле, после встречи с Чжи Гэ и общения с ним, в их сердцах зародилась надежда.

Они хотели помочь Чжи Гэ воплотить в жизнь эту, казалось бы, нереальную мечту...

Поэтому ради Чжи Гэ, ради древних боевых искусств, ради своих школ и ради себя самих они должны были стараться.

Каждый из них чувствовал, что за их спинами есть руки, которые подталкивают их вперёд.

Чжи Гэ был этими руками, но в то же время он был и тем, кто шёл впереди, указывая путь.

Они добровольно следовали за Чжи Гэ.

Если впереди будет путь, они готовы были стать мостом, проложив дорогу к его идеалам.

Даже если этот путь может не иметь конца или если он однажды рухнет.

Но одно было точно — они будут идти вместе.

И поскольку традиционные древние боевые искусства распространились по всей стране, они привлекли внимание всего мира.

В отличие от соотечественников, которые понимали традиционную культуру, иностранцы не знали культуры этой страны, и единственное, что они признавали, было китайское кунг-фу.

И даже сейчас китайское кунг-фу, кажется, уже не то, оно совсем не такое мощное, как они

видели в фильмах.

Если даже китайское кунг-фу уже не то, то откуда может взяться что-то ещё более сильное?

Поэтому, хотя китайцы и продвигали свои древние боевые искусства, многие всё ещё относились к ним скептически.

Ведь в современном мире, где технологии развиты, подделок слишком много, особенно в таких областях, как видеосъёмка.

Особенно то, что явно выходит за пределы человеческих возможностей, они не могли поверить.

Только дурак поверит.

Чтобы разоблачить их ложь, зарубежная ассоциация боевых искусств бросила вызов их ассоциации ушу.

Более того, после отправки вызова они активно распространили эту информацию на публичных платформах.

На поверхности они заявили, что хотят дружественного обмена, но один из боксёров этой ассоциации на своём личном твиттере высмеял древние боевые искусства.

Он использовал крайне грубые слова, заявив, что заставит их пожалеть о том, что они так громко заявляли о бессмысленных древних боевых искусствах.

Почти все аплодировали, ожидая, что они смогут разоблачить их новые древние боевые искусства и полностью потушить их пыл, чтобы они больше не смели вести себя так дерзко.

Как будто это могло вернуть их страну в прежнее состояние, когда её унижали.

Народ, который когда-то был растоптан, должен был покорно лежать на земле, позволяя им продолжать его топтать.

Так должно было быть во всём.

Эти заявления, дошедшие до их страны, вызвали всеобщее возмущение.

<http://bllate.org/book/16138/1445297>