

Чэнь Циньцин, глядя на Е Цяня, который молча возмущался, сказал:

— У нас есть дела, так что мы пойдём.

— Хорошо, тогда я отнесу завтрак остальным, — сказал Е Цянь, незаметно бросив взгляд на Чжао Цзиньсиня.

Его основной целью было завоевать симпатию съёмочной группы, но также он хотел немного изменить своё впечатление в глазах Чжао Цзиньсиня.

Человек, которого тот считал неблагонадёжным, перед приходом на съёмочную площадку не поленился принести завтрак для коллег, которые ещё не ели.

Хотя это была мелочь, детали говорят о характере.

Контраст между тем, что человек думает о ком-то, и реальностью может дать неожиданный эффект.

Если бы Чжао Цзиньсинь оставался прежним, то его первоначальная стратегия завоевания могла бы ещё сработать.

Но нынешний Чжао Цзиньсинь был уже другим человеком, и Е Цянь не мог оставить след в его жизни.

Человек, который уже не имел значения, особенно когда в его сердце был кто-то другой, не мог вызвать ни малейшего волнения.

Таким образом, стратегия Е Цяня была ошибочной, но он этого не понимал.

Чэнь Циньцин и Чжао Цзиньсинь отправились в соседнюю группу, чтобы вернуть собаку.

Теперь внутри собаки не было Чжао Цзиньсиня, поэтому, оказавшись у соседей и увидев своего хозяина, она радостно бросилась к нему.

Хозяин овчарки, увидев, как она бежит, с трудом сдержал слёзы, а когда обнял её, вовсе расплакался.

Вчерашняя ситуация заставила его думать, что его пёс нашёл нового хозяина, более красивого, чем он.

Но, к счастью, его любимец вернулся и не бросил его.

Облегчение почувствовали не только хозяин собаки, но и режиссёр группы.

Если бы пёс оставался таким же, как вчера, они бы не знали, что делать.

Режиссёр, окончательно успокоившись, повернулся к Чэнь Циньцину, потер руки и немного смущённо сказал:

— Послушайте, друг, давайте обсудим кое-что.

Чэнь Циньцин посмотрел на режиссёра и кивнул:

— Что случилось?

— Видите ли, это судьба, — сказал режиссёр. — Не хотите ли сыграть небольшую роль в нашем фильме?

Чэнь Циньцин помолчал.

Режиссёр поспешил добавить:

— Ничего страшного, если не хотите.

Чэнь Циньцин спросил:

— Можно сначала посмотреть сценарий?

Режиссёр обрадовался:

— Конечно!

Он тут же протянул сценарий Чэнь Циньцину.

Тот быстро пролистал его, а Чжао Цзиньсинь, стоявший рядом, тоже заглядывал в страницы.

Хотя он и снялся в небольшой сцене, он до конца не понимал, о чём был фильм.

Всё-таки это была его первая роль, и ему было любопытно.

Потратив некоторое время на чтение, Чэнь Циньцин поднял голову и посмотрел на напряжённого режиссёра:

— Очень интересный сценарий.

— Тогда... — в глазах режиссёра вспыхнула надежда.

Чэнь Циньцин прямо спросил:

— Какую роль?

Режиссёр сияя от радости быстро открыл сценарий и ткнул пальцем в одну из ролей:

— Эту.

Чэнь Циньцин посмотрел на указанную роль и удивлённо поднял бровь:

— Эту роль?

Режиссёр кивнул:

— Мы долго не могли найти подходящего актёра, и она оставалась пустой. Я думаю, вы подходите.

Чжао Цзиньсинь недоумевал:

— Почему не могли найти?

Режиссёр смутился:

— Роль важная, и нам нужен был известный артист, соответствующий образу, но...

Он замолчал, вздохнул и честно признался:

— Наша группа бедна, и проект не пользовался доверием. Хотя роль важна, главный герой — это собака, и известные артисты не хотели играть второстепенную роль.

Чжао Цзиньсинь понял.

Режиссёр был молодым новичком, у которого не было предыдущих работ.

Фильм, который он снимал, был интересен, но не популярен, а главным героем и вправду была собака.

Хотя роль, на которую он указывал, тоже была главной, по значимости она уступала собаке.

Известным артистам не было смысла брать такую роль.

Режиссёр снова вздохнул:

— Даже если бы мы хотели пригласить известного артиста сейчас, у нас не было бы денег. Слишком дорого. Поэтому мы уже собирались взять новичка.

Чжао Цзиньсинь с улыбкой спросил:

— А сейчас?

Режиссёр смущённо ухмыльнулся:

— Вот почему я говорю, что это судьба. Так что, если вы согласитесь, насчёт гонорара...

Чжао Цзиньсинь фыркнул:

— Хорошая попытка. Хотите заполучить звезду «Синхуан», которую мы продвигаем, задаром?

Режиссёр и сам понимал, что его просьба была наглой, но в жизни иногда нужно быть настойчивым.

Чэнь Циньцин снова просмотрел сценарий, на этот раз уделяя внимание указанной роли.

Режиссёр снова напрягся. Если Чэнь Циньцин не отказал сразу, значит, была надежда.

Быстро изучив сюжетную арку персонажа, Чэнь Циньцин сказал:

— Я вложусь в проект.

Режиссёр замер, широко раскрыв глаза.

Чжао Цзиньсинь посмотрел на Чэнь Циньцина, не вмешиваясь в его решение, и повернулся к режиссёру:

— «Синхуан» также может инвестировать в этот фильм.

Режиссёр аж подпрыгнул от неожиданности, не веря своим ушам.

Это было как если бы ему на голову свалилась золотая рыбка удачи, и он почувствовал себя лёгким, словно парил в воздухе.

Он не мог поверить, что ему так повезло.

Чэнь Циньцин сказал:

— Я попрошу своего агента связаться с вами.

Чжао Цзиньсинь также добавил:

— Я отправлю кого-нибудь для подписания контракта, подготовьтесь.

Как сказал режиссёр, их встреча была судьбой, и если у группы были трудности, он был готов помочь.

К тому же сценарий ему понравился.

Что касается инвестиций, результат будет зависеть от успеха фильма после выхода.

Возможно, этот непопулярный проект станет хитом.

Режиссёр, убедившись, что это не сон, медленно покраснел.

Молодой режиссёр, снимающий непопулярный фильм, испытывал огромное давление, и главной проблемой были финансы.

Их группа была действительно бедной.

Но они продолжали бороться, и теперь у них наконец появился шанс завершить проект на все сто процентов.

— Спасибо, — голос режиссёра дрогнул.

Чэнь Циньцин покачал головой:

— По поводу времени свяжитесь с моим агентом.

— Хорошо, мы подстроимся под ваше расписание, — режиссёр, конечно, не хотел мешать Чэнь Циньцину сниматься в другой группе, которая была куда более масштабной.

Чэнь Циньцин кивнул:

— Хорошо.

После этого они покинули группу и вернулись на съёмочную площадку «Путь Бессмертия».

Чэнь Циньцин рассказал о своём решении своему агенту.

Его агент Сюй Цэ, хотя и был недоволен этим поступком, после разговора с Чэнь Циньцином решил уважать его выбор.

В конце концов, даже их директор Чжао не возражал, так что он мог сказать?

Сюй Цэ отправился в соседнюю группу, договорился с ними и подписал контракт.

Чэнь Циньцин вернулся на съёмочную площадку «Путь Бессмертия» и начал готовиться...

Пока Чэнь Циньцин снимался, Е Цянь сел рядом с Чжао Цзиньсинем.

Тот боковым зрением взглянул на него и снова сосредоточился на Чэнь Циньцине.

Е Цянь тихо спросил:

— Не думаете ли вы, что между нами есть какое-то недопонимание?

Чжао Цзиньсинь отозвался, не отрывая взгляда:

— Например?

— Почему «Синхуан» меня заблокировал? — спросил Е Цянь.

— Заблокировал? — Чжао Цзиньсинь наконец посмотрел на него. — Разве вы не здесь?

Е Цянь горько усмехнулся:

— Мне помогли влиятельные люди, иначе у меня бы и шанса не было.

Чжао Цзиньсинь, глядя на Чэнь Циньцина, который начал работать со страховочным тросом, немного заволновался и не стал продолжать разговор.

Е Цянь глубоко вздохнул и серьёзно сказал:

— Директор Чжао, я надеюсь, вы сможете пересмотреть своё мнение обо мне.

Чжао Цзиньсинь нахмурился.

— Часто истина может быть не такой, как мы думаем. Надеюсь, вы сможете сами всё увидеть и понять.

<http://bllate.org/book/16138/1444426>