

Поэтому, хотя практикующие мира Тяньюань были очень сильны, им было трудно преодолеть ограничения Небес и вознестись в высший мир.

Можно сказать, что это было запрещено Небесами, или же что создатели этого мира не позволяли никому возноситься в их мир и раскрывать реальность.

Мир Тяньюань всегда был иллюзорным миром.

Однако мир Тяньюань явно вышел из-под контроля своих создателей.

В смоделированном мире вознесение всё же существовало в данных, как своего рода пароль для прохождения.

Поэтому, несмотря на все трудности, некоторые практикующие смогли преодолеть барьер и перейти из виртуального мира, созданного создателями, в их мир.

Более того, те, кто обладал способностью вознестись, были невероятно сильны и считались избранными Небесами.

Можно даже сказать, что навыки вознёсшихся превосходили способности людей из реального мира.

Создатели испугались.

Они хотели уничтожить мир Тяньюань, но было уже слишком поздно. Мир Тяньюань стал независимым миром, функционирующим самостоятельно, и они больше не могли уничтожить его данные.

Более того, если бы они уничтожили данные, они бы полностью потеряли контроль над миром Тяньюань.

И тогда, если бы ещё кто-то вознёсся в их мир, это стало бы катастрофой для их реальности.

Всё, что они могли сделать, — это в пределах своих возможностей изменить программу, чтобы в момент, когда вознёсшийся преодолевает барьер, автоматически активировались ограничивающие и разрушающие программы.

Ещё до того, как Линь Люйсин вознёсся в высший мир, странные колебания программы, вызванные им, были замечены в лаборатории.

Они уже ждали.

Единственный вход из мира Тяньюань в реальность был установлен в специальной наблюдательной комнате, полной загадок, созданной для вознёсшихся.

Линь Люйсин, всю жизнь стремившийся к вознесению в мир бессмертных и поиску высших уровней, теперь узнал, что их мир был всего лишь иллюзией. Его непоколебимая вера на мгновение пошатнулась.

Затем, благодаря сотрудничеству Линь Люйсина, его направили в специальный отдел.

В эпоху высоких технологий и стремительного развития космической эры высокоинтеллектуальные насекомые стали главным врагом человечества.

Способности вознёсшихся также были мощным оружием, но из-за их уникального происхождения они оставались неизвестными для большинства.

В этом специальном отделе все они были уникальны, и их называли «чужаками».

Сосед Линь Люйсина, Гу Тяньюань, дерзкий юноша, был результатом союза практикующего из мира Тяньюань и человека из реального мира, что сделало его человеком с невероятными способностями.

И именно Гу Тяньюаня играл Е Цянь.

Гу Тяньюань с рождения был разлучён с родителями и воспитывался искусственным интеллектом. Достигнув определённого возраста, он поступил в специальную академию, где его обучали необходимым знаниям.

Можно сказать, что с самого рождения его жизнь была запланирована, чтобы сделать из него живое оружие.

Единственное, что он мог оставить себе, — это имя, данное ему родителями.

Гу Тяньюань в книге был настоящим чудаком.

Он родился с врождёнными знаниями, поэтому знал о своём происхождении. Казалось, что он высокомерен, но на самом деле был очень расчётлив.

Он ненавидел королевскую семью и хотел свергнуть её, но также понимал, что у него ещё не было для этого сил.

Он тайно присоединился к Альянсу повстанцев и ждал подходящего момента.

Пока он не встретил Линь Люйсина, вознёсшегося в высший мир. Наблюдая за Линь Люисином, он понял, что тот, используя свои внутренние демоны как движущую силу, смог постичь законы этого мира, разработать новые методы и переосмыслить свой путь. Тогда он понял, что их шанс настал.

Гу Тяньюань сблизился с Линь Люисином из-за его ценности, но позже, восхитившись его способностями, искренне уважал его и стал его правой рукой и близким другом.

С точки зрения характера Гу Тяньюань был очень симпатичным персонажем.

Он боролся за свою судьбу, но не был безрассудным человеком, действовал обдуманно и с расчётом.

— Снято!

Режиссёр Чэнь Цзэ встал и накричал на Е Цяня:

— Е Цянь, Гу Тяньюань — дерзкий, но он не идиот и не распущенный человек!

Е Цянь покраснел.

Поскольку это была его первая сцена с Чэнь Циньцином, он слишком хотел произвести впечатление, что привело к чрезмерной игре, выходящей за рамки характера персонажа.

Но больше всего Е Цяня задело то, что Чэнь Цзэ отругал его при всех, особенно когда рядом стоял Чэнь Циньцин, который снял свои сцены с первого дубля. Это было крайне унижительно.

Однако режиссёр Чэнь Цзэ был авторитетом в съёмочной группе, и Е Цянь вынужден был склонить голову и извиниться:

— Простите, простите, я слишком торопился. В следующий раз я буду более сдержан. Пожалуйста, дайте мне ещё один шанс.

Е Цянь извинился достаточно искренне, и Чэнь Цзэ больше ничего не сказал, кивнув и вернувшись за монитор.

Е Цянь глубоко вздохнул и снова повернулся к Чэнь Циньцину, который играл Линь Люйсина.

Это была сцена, где Линь Люйсин был размещён в комнате и стал соседом Гу Тяньюаня.

Гу Тяньюань был очень умным, поэтому, увидев своего нового соседа, он по слухам догадался о его происхождении.

Из-за своих секретов и незнания, принял ли Линь Люйсин реальность и смирился ли с этим миром, Гу Тяньюань не был особенно дружелюбен.

Но его отношение было достаточно сдержанным, в рамках его характера, и он предстал перед Линь Люйсином с высокомерным видом.

Хотя это была простая сцена, она стала испытанием для актёрского мастерства Е Цяня.

Если переиграть, как в прошлый раз, это разрушило бы характер персонажа.

Если недодать, персонаж стал бы безжизненным.

Ведь Гу Тяньюань был персонажем второго плана.

Однако Е Цянь не понял этого, а сценарий он в последнее время, проводя время со своим спонсором, даже не успел как следует изучить.

По сути, его недавние успехи привели к серьёзной иллюзии, что всё, что он делает, будет успешным.

— Снято!

Режиссёр Чэнь Цзэ снова остановил съёмки, смотрел на Е Цяня с нахмуренными бровями и кричал:

— Гу Тяньюань не бесчувственный, ты что, играешь каменное лицо? Ты вообще умеешь играть? Естественность, ты понимаешь, что это такое?!

Из-за того, что предыдущие сцены с Чэнь Циньцином прошли слишком гладко, резкий контраст с неудачей Е Цяня в первой же сцене вызвал у режиссёра раздражение.

К тому же Чэнь Цзэ, снявший множество успешных фильмов, был человеком с высокими стандартами и строгими требованиями, и он не терпел никакой халатности.

Однако Е Цянь, довольный своей игрой, считал, что проблема не в нём, а в том, что режиссёр

просто хотел поставить новичков на место.

И он стал той самой жертвой!

Е Цянь был в ярости, но его голос звучал искренне:

— Простите, режиссёр, дайте мне ещё один шанс.

Чэнь Цзэ, кажется, уже понял уровень актёрского мастерства Е Цяня и, повернувшись к Чэнь Циньцину, сказал:

— Проведи его.

Е Цянь замер.

— Хорошо, я помогу, — согласился Чэнь Циньцин.

Чэнь Цзэ кивнул Чэнь Циньцину, явно доверяя ему.

Чэнь Цзэ подумал, что Е Цянь впервые играет такую важную роль, и решил, что Чэнь Циньцин, который показывал почти идеальную игру, поможет ему войти в роль.

Но Е Цянь был не в восторге.

Его очки обаяния были ещё слишком низки, и он ещё не был тем, кого все любили. Здесь не было никого, кто бы безоговорочно поддерживал его, поэтому он мог только смириться.

Время покажет.

Он ещё успеет с ними разобраться.

Е Цянь успокаивал себя, думая о том, каким должен быть Гу Тяньюань по сценарию.

— Пип —

Дверь открылась.

Линь Люйсин вошёл в комнату.

Гу Тяньюань, лежавший на кровати и читавший комикс, положил его и посмотрел в сторону двери.

Но то, чего Е Цянь не ожидал, — это то, что, встретившись взглядом с Чэнь Циньцином, он почувствовал, как его сердце сжалось.

Невидимое, но мощное давление обрушилось на него, и он полностью поддался влиянию Чэнь Циньцина.

Теперь перед ним стоял не Чэнь Циньцин, а настоящий Линь Люйсин.

И он был не Е Цянем, а Гу Тяньюанем, который только что встретил своего нового соседа.