

Телефон, который он использовал для работы, Сюй Юйлянь вернул ещё до отъезда со съёмочной площадки. Теперь сообщения ему могли присылать лишь те несколько гостей, что знали его личный номер.

«У вас пять новых непрочитанных сообщений». Уведомление появилось только что. Из-за их обилия отображалось лишь количество.

Ранее, во время голосования, Вэнь Сюци уже присылал ему сообщение. Сюй Юйлянь не придавал этому значения и даже попросил систему помочь найти прямой эфир. Система откликнулась, и телевизор, до этого показывавший документальный фильм о природе, автоматически переключился на трансляцию.

— ... — Увидев на экране знакомые лица, Ду Чжоу нахмурился и крепче прижал к себе Сюй Юйляня. — Ляньлянь.

За последнее время монстр выучил много человеческих слов, но, возможно, из-за долгой жизни в горах, он редко делился своими мыслями, оставаясь молчаливым, как истукан. Чаще всего он произносил лишь одно слово: «Ляньлянь».

— Подожди... — Сюй Юйлянь попытался вырваться, но Ду Чжоу не отпускал.

В городе, где они находились, температура поднялась, знаменуя приход разгара лета. Взгляд монстра скользнул по вискам Сюй Юйляня, влажным от пота. От резкого движения широкий воротник рубашки сполз, обнажая изящную бледную ключицу, и Ду Чжоу беззастенчиво прижался к ней.

Щекотка заставила Сюй Юйляня рассмеяться.

— Давай вместе посмотрим трансляцию, только не двигайся больше.

Его голос дрожал, и от этого звука по телу Ду Чжоу словно прошёл электрический разряд. Он сглотнул, мышцы его бёдер напряглись, и ему снова захотелось утащить юношу в постель.

— Я знаю, что твой «период жара» уже почти закончился, — с притворной строгостью пригрозил Сюй Юйлянь, его бледное лицо выглядело серьёзным. — Будешь баловаться — не разрешу спать со мной в одной комнате.

Ду Чжоу затих.

Он снова посмотрел на экран. Гости всё ещё находились в той же гостиной. Всё шло по

знакомому сценарию, а комментарии-даньму летели с такой скоростью, что Сью Юйлянь едва мог разглядеть изображение.

Отключив их, он увидел за спинами участников обратный отсчёт голосования. Голос за кадром объявлял результаты викторины, связанной с шоу.

— Голосование в викторине завершилось ещё вчера. Прежде чем объявить окончательные результаты, давайте посмотрим, как распределились голоса. Вау, — привычно объявил ведущий, — вначале большинство ставило на то, что не сложится ни одной пары, но в последнее время лидируют варианты «одна пара» и «пять пар». Правда, в нашем шоу не наберётся десяти участников, так что, возможно, некоторые фанаты просто ошиблись.

— Не наберётся десяти участников, зато может сложиться пять пар, хи-хи.

— Очевидно, те, кто голосовал за одну пару — шипперы, а те, кто за пять — наш фэндом!

— В каждом варианте своя прелесть... Как раз по одному на будний день, а на выходных — все вместе.

— Надеюсь, ведущий исполнит наши мечты!

Не обращая внимания на хаос в комментариях, ведущий продолжил:

— Похоже, взаимодействие гостей в последних выпусках было довольно милым, раз это разрушило репутацию шоу как «самого безнадёжного для романтики».

— Хе-хе, а почему милым стало только под конец? Потому что в начале Ляньляня не было.

— Когда вернётся наш маленький учитель Сью? Без него какая к чёрту романтика?

— Скукота, скукота. Неужели вы не знаете, кого мы шипперим??

— Тот, за кого единственного хочется голосовать, отсутствует. Сегодняшний прощальный банкет не удастся.

Камера снова вернулась к гостям. У всех был неважный вид, но, судя по их движениям, они действительно отправляли кому-то сообщения.

В последнем голосовании «СМС симпатии» у каждого из них был свой избранник.

На экране ведущий уже начал объявлять результаты, а телефон Сью Юйляня продолжал

настойчиво пикировать. Впервые он видел гостей с такой стороны. Он увлёкся просмотром, но, осознав, что у отправителей могло быть что-то срочное, всё же решил сначала проверить сообщения.

— Пять гостей отправили по одному сообщению.

— Пять гостей не получили ни одного сообщения.

\*\*\*

— Вот это поворот! Так они все отправили сообщения Ляньляню!

— Может ли отсутствующий гость ответить? Срочно, от этого зависит мой выигрыш!

— Поддерживаю сольную карьеру моего сокровища, все эти мужики — никуда не годятся.

Под затянувшееся молчание ведущего в студии, Сюй Юйлянь наконец разобрал, что было в сообщениях. Он никогда не сталкивался с подобным; даже будучи приглашённым гостем, он получал лишь короткие, предельно вежливые сообщения от тех, с кем у него сложилась взаимная симпатия.

Сюй Юйлянь моргнул. Первой его мыслью было, что гости просто ошиблись адресатом.

Незаметно для него пять непрочитанных сообщений превратились в сорок, а то и пятьдесят. Он осторожно открыл самый верхний диалог и обомлел от длинных рассуждений о будущем и пылких признаний в чувствах.

— Они... они...

Даже Цзе Цзинлянь, вопреки своему обычному поведению, прислал ему целое сочинение. За десять минут, отведённых на отправку, он редактировал и отменял своё сообщение не менее пяти раз.

В этот момент Сюй Юйлянь больше не мог обманывать себя, уверяя, что это просто ошибка. С самого начала и до конца в каждом сообщении было чётко написано его имя. Каждая строка была пронизана его образом, хотя он уже и покинул шоу.

Первоначальная сюжетная линия о заговоре в горах из-за постоянных вмешательств сошла на нет. Острие клинка, нацеленное на других, покинуло глухие леса, и романтическое шоу превратилось в обычную программу. Сюй Юйлянь спрашивал систему, не повлияет ли это на основной сюжет, и получил ответ, что беспокоиться не о чем.

Хотя в основном сюжете не упоминался финальный этап голосования, Сюй Юйлян понимал, что в обычной ситуации эти голоса никогда бы не достались ему.

[Хозяин хочет ответить?]

Его палец скользнул по экрану. Глядя на всё ещё идущую трансляцию, Сюй Юйлян покачал головой.

— Нет, не хочу создавать ещё больше проблем для сюжета.

Телевизор снова переключился на документальный фильм.

\*\*\*

Несложившиеся отношения на шоу стали для фанатов источником светлой грусти. Чтобы защитить частную жизнь гостей, их финальные СМС-сообщения были размыты перед показом.

Одновременно с этим был показан и скрытый бонусный материал — одиночные интервью пятерых гостей, записанные перед концом шоу.

— Начнём со стандартного вопроса. Кто из гостей вас больше всего заинтересовал? Хотели бы вы продолжить с ним общение? Что бы вы хотели сказать ему перед окончанием шоу?

— ...

Мужчины, всегда с пренебрежением отзывавшиеся о подобных темах, на камеру непривычно молчали, их лица выражали смущение и напряжение. Дело было не в том, что они не хотели отвечать. Напротив, им хотелось сказать слишком много, и они боялись, что простые слова прозвучат легкомысленно.

Будучи знаменитостями, они прекрасно знали, как СМИ умеют раздуть из мухи слона, и не хотели, чтобы их искренние чувства стали оружием, ранящим другого. Поэтому они тщательно подбирали слова, взвешивая каждое из них.

Кажется, в признаниях принято рассказывать, с какого момента ты начал замечать человека. Начиналось ли всё с симпатии или с неприязни, а затем, длинно и путано или сбивчиво и неловко, объяснять, почему ты влюбился.

Для мужчин, впервые испытавших подобные чувства, это было трудно выразить словами. Ответов могло быть тысячи.

Это чувство родилось не из-за того, что человек их чем-то тронул или порадовал. Просто этот юноша был для них особенным, поэтому каждый случайный взгляд, каждое прикосновение обретали иной, необычный смысл.

Просто потому, что перед ними был Сюй Юйлянь.

Что такое любовь на самом деле, никто не мог толком объяснить. Когда они осознали, что их сердца начинают биться в такт с его, возможно, первый удар уже давно отгремел.

Время шло, и это стало казаться нормой, пока внезапно не приходило запоздалое озарение: он для тебя — другой. Упущенные детали прорывали плотину памяти, взрываясь в сознании и разрушая всю ту рассудительность, которой ты так гордился.

Ты вдруг возвращался в центр калейдоскопа, к тому самому взгляду в далёких горах.

В диком, первозданном лесу, за спиной юноши — сочная, до боли в глазах яркая зелень травы и россыпь белых полевых цветов. Он сидит на пледе для пикника и смотрит на тебя. Твой взгляд — словно мутное, струящееся стекло, ты видишь лишь его светло-голубую рубашку, тонкие бледные руки.

Уже темнело, но юноша всё ещё сиял белизной, словно рассказывая тебе о забавном случае, произошедшем сегодня. Воздух был влажным, наполненным шумом дождя и раскатами грома.

Но гроза, что вот-вот должна была разразиться за его спиной, была ничем по сравнению с той, что обрушилась на твоё сердце в тот миг, когда ваши взгляды встретились сквозь разбитое зеркало.

В этот момент чувство обрело форму.

Ты наконец понял, что неконтролируемое биение твоего сердца — это бесконечный, непредсказуемый и нелогичный сезон дождей.

Позже фанаты нарезали из этих видео и записей трансляций множество клипов с печальным финалом для каждой пары.

С окончанием шоу миссия Сюй Юйляня была официально завершена. Но, поскольку это было задание для новичка, система позволила ему остаться в мире людей ещё на месяц, чтобы привыкнуть.

Вопреки печальным фантазиям фанатов, в реальности гости шоу после его окончания принялись наперебой разыскивать Сюй Юйляня, их настойчивость могла сравниться разве что с упорством папарацци. Помимо Юй Цичу и Вэнь Сюци, с которыми у него уже были рабочие отношения, остальные тоже предложили ему сотрудничество.

Краткое знакомство на шоу не было для них окончательным приговором. К тому же, в любви не бывает первых и последних, главное — кто проявит больше настойчивости. Никто из привыкших быть в центре внимания мужчин не собирался сдаваться. Поле битвы за его сердце продолжало существовать ещё долгое время после окончания программы.

Когда об их многочисленных совместных проектах стало известно, «Сердцебиение ростка» спустя год после выхода было признано интернет-пользователями «реалити-шоу с лучшим пост-шоу».

Вскоре после возвращения из гор Сюй Юйлянь получил необычный подарок — мешочек с семенами цветов. Это были семена от того самого деревенского жителя.

Он приложил письмо. В нём говорилось, что его прежняя работа больше не нужна, и он собирается переехать в город на заработки. Другие жители деревни не любили эти бесполезные цветы, и поле, которое когда-то видел Сюй Юйлянь, рано или поздно запустеет. Он просил, если Сюй Юйлянь не побрезгует, посадить эти семена. И выражал надежду, что когда-нибудь они ещё встретятся.

Житель так и не оставил своего имени, лишь в конце, словно пробуя на вкус, написал пять слов: «Другу Юйляню». Это был самый смелый поступок в его жизни.

Не зная, когда они смогут увидеться снова, этот дерзкий титул «друг» был единственным шагом, на который отважился простой деревенский парень.

— А что у него была за работа?

[Это была работа, устроенная Юй Цичу. Охранять святилище на задней горе, то есть старое логово Ду Чжоу.]

Теперь, когда Ду Чжоу покинул горы, эта работа, естественно, стала не нужна.

Сюй Юйлянь всё утро усердно сажал цветы на балконе, а Юй Цичу и Ду Чжоу таскали для него землю с нижнего этажа.

К слову, после шоу Юй Цичу и Ду Чжоу переехали в маленькую виллу Сюй Юйляня. Он помнил о том, что предлагал Юй Цичу. Поэтому, когда тот пробрался к нему в комнату, он лишь послушно приподнял уголок одеяла, приглашая его скорее залезть под него.

Кондиционер был включён слишком сильно.

Жизнь троих текла спокойно и гармонично.

Утром в будний день Сюй Юйлянь, собрав своё оборудование, собирался на работу. Открыв дверь, он увидел Се Жуйцзэ, выходящего из спортивной машины у ворот. Великий певец, забросив все свои дела, сделал своей святой обязанностью забирать и привозить Сюй Юйляня с работы. После безуспешных отказов Сюй Юйлянь сдался.

— Ляньлянь, когда у тебя будет время? Придёшь сняться в клипе на мою новую песню?

Дверь машины с глухим стуком захлопнулась. Сюй Юйлянь привычно пристегнул ремень безопасности и с сомнением нахмурился.

— У меня нет опыта съёмок в клипах.

— Опыт не нужен, просто появишься в кадре.

— Но я ведь работаю за кадром...

— Ты же согласился сниматься у этого идиота Вэнь Сюци, неужели не можешь поучаствовать в моём клипе? Ну пожалуйста, Ляньлянь, я тебя умоляю. Моя песня без тебя не имеет смысла.

Сюй Юйлянь опешил от такой информации.

— Я не собирался сниматься у Вэнь Сюци.

— ...Чёрт, Вэнь Сюци опять меня обманул.

Местом работы была та самая съёмочная площадка, о которой упоминал Юань Юньхэ. На этот раз Сюй Юйлянь приехал для съёмок и интервью в качестве сотрудника студии Юй Цичу.

Попрошавшись с Се Жуйцзэ, Сюй Юйлянь вошёл через главный вход и обнаружил, что на площадке было лишь несколько человек, убирающих реквизит. Подумав, что рабочий день ещё не начался, он спросил у одного из них, где находится комната отдыха, и направился туда.

Комната отдыха располагалась в уединённом месте. Если не включать свет, внутри было совершенно темно. Сюй Юйлянь наощупь нашёл выключатель у стены.

Свет зажёгся, и в ту же секунду раздался дружный хор голосов и хлопки конфетти, оглушившие комнату.

— Ляньлянь, с днём рождения!

Юань Юньхэ первым надел на него праздничную корону. Сотрудники и гости, с которыми он

познакомился на шоу, а также те двое, что должны были быть дома, стояли в толпе. Вэнь Сюци протиснулся из-за приоткрытой двери с огромной подарочной коробкой в руках, бормоча:

— Мы вообще-то хотели поздравить тебя вечером, но решили, что будет слишком поздно. Ты же каждый день в десять уже спать хочешь, вот мы и решили пораньше...

— Не мешайся, — пнул его Се Жуйцзэ, входя в комнату.

Небольшая комната отдыха наполнилась весёлым смехом и шумом. Все наперебой кричали, чтобы именинник задувал свечи и загадывал желание, осыпая его добрыми пожеланиями.

В тот момент, когда он закрыл глаза, чтобы загадать желание, Сюй Юйлянь услышал голос системы, но он, казалось, отличался от обычного электронного звука.

[С днём рождения, наш превосходный фотограф, маленькая бабочка.]

Он открыл глаза. Все продолжали взрывать хлопушки, и перед глазами всё плыло в разноцветных красках. Сюй Юйлянь не мог разобрать, где отблески от ярких лент, а где — его собственные слёзы.

В носу нестерпимо защекотало. Сюй Юйлянь опустил голову и, прикусив губу, постарался как можно незаметнее смахнуть слезинку, делая вид, что поправляет волосы.

— Спасибо вам...

\*\*\*

На самом деле Сюй Юйлянь не знал, когда у него день рождения. Это был день рождения его персонажа, и ему просто перепал кусок праздничного торта.

[Какая разница? Если хозяин захочет, система готова праздновать ваш день рождения каждый день. Правда, тогда вы можете быстро повзрслеть.]

— А мой возраст может каждый день обнуляться?

[До нуля?]

— Не думаю, что это хорошая идея, — с беспокойством ответил маленькая бабочка. — Кажется, я не очень хорошо умею плести кокон.

Поскольку Сюй Юйлянь был первым в Бесконечном мире NPC, созданным не из данных,

система не могла его утилизировать. Обладая таким же телом, как и у людей, он после выхода из подземелья вернулся в Зал обмена игроков.

Он только что завершил своё первое подземелье, и Бесконечный мир ещё не импортировал его данные. Заявка на создание личного пространства, поданная системой, всё ещё не была одобрена, и сейчас Сюй Юйлянъ мог находиться только в Зале обмена.

Хотя это и называлось «залом», на деле оно ничем не отличалось от отдельного пространства.

Сюй Юйлянъ сидел у выхода из подземелья, нацепив маску и кепку, купленные системой, и походил на звезду Бесконечного мира. В воздухе висел огромный экран, на котором непрерывно менялись данные, лишь верхняя часть оставалась неподвижной.

[Это рейтинг игроков Бесконечного мира.]

— Игроков?

[Внутри подземелий, помимо сгенерированных системой NPC, есть и игроки. Как в прошлом подземелье.] — Система сделала паузу. [За исключением нескольких второстепенных персонажей, большинство ролей исполняли игроки со своими собственными воспоминаниями.]

Сюй Юйлянъ застыл, долго не в силах осмыслить услышанное.

<http://bllate.org/book/16122/1586610>