

Небо постепенно светлело.

Сезар обнимал человека и смотрел на его длинные, загнутые ресницы и закрытые глаза. Сердце Сезара сжалось, и он почувствовал сожаление, сожаление о том, что не понял, о чем Финч думал раньше. Финч, должно быть, был ранен его отчуждением и холодными поступками, верно? Иначе, как Финч мог напиться и наговорить такие вещи по подсказке Се Яня?

Это был первый раз, когда Сезар понял, что, возможно, он перешел черту в своем холодном отношении к Финчу, и что ему следовало бы относиться к нему лучше.

Более того, Сезар должен был признать свои собственные чувства, чтобы Финч не был так встревожен и обеспокоен, это была вина Сезара... Когда ты проснешься, неважно, что ты хочешь знать, я больше не буду ничего скрывать.

Я готов встретить все лицом к лицу с тобой.

Финч почувствовал, что его обнимают чьи-то теплые руки, и впервые за долгое время он спал так крепко и комфортно. Он медленно открыл глаза и увидел Сезара.

Финч потерял дар речи и был ошеломлен.

Кто я, где я, что случилось?

Почему он спал в одной кровати с Сезаром?!

Что еще страшнее, Сезар смотрел на него немного ласково, и его голос был глубоким и нежным, когда он сказал: "Ты проснулся".

Финч внезапно вздрогнул.

Это было ненормально, слишком ненормально... Как Сезар мог быть так нежен с ним?! И Сезар даже не смотрел на него с презрением...

Конечно, Финч вчера напился, но что он сделал Сезару?!

Сезар посмотрел в растерянные глаза Финча и вспомнил, как отчаянно Финч уговаривал его остаться с ним прошлой ночью. Сезар считал, что его отчужденность и безразличие раньше ранили чувства Финча.

Поэтому между ними произошло такое удивительное недоразумение, и оба они чувствовали себя немного виноватыми...

Финч знал, что его толерантность к алкоголю невелика, но вчера вечером он выпил слишком много, и теперь у него болела голова, и он не мог вспомнить, что произошло вчера. Ему стало еще более не по себе, когда он увидел нежный взгляд Сезара.

Трусливый Финч подсознательно решил сбежать с места преступления, поэтому он встал и собрался уходить. Однако Сезар схватил его за запястье и спросил "Куда ты идешь?".

Финч неловко прочистил горло. "Я..."

Сезар подошел к нему ближе и медленно сказал с призраком улыбки: "Ты не хочешь меня ни о чем спросить?".

Финч задумался. Может быть, Сезар чувствовал, что ему не следовало скрывать, кем он был два года назад? Но Финч не возражал! Сезар был таким непритязательным человеком, и Финч не ожидал, что такой миллиардер, как Сезар, при первой же встрече объявит, насколько он богат...

Что касается последующего времени, то они стали друзьями, а затем вскоре расстались, так что, похоже, Сезару не было нужды что-то говорить...

И Финч не возражал, чтобы он это скрывал.

А, если Финч спросит Сезара о его личности в это время, не покажется ли это ему еще более поверхностным и что он заботится только о своих деньгах? Финч кашлянул и небрежно сказал: "Хм, не совсем. Так, почему ты ничего не сказал о том, чтобы вернуться раньше?".

Сезар посмотрел на Финча глубоким взглядом, заставив Финча почувствовать себя виноватым. Что он сказал не так на этот раз?

Однако Сезар не расстроился, а только облегченно вздохнул и, казалось, немного беспомощно.

Финч потерял дар речи.

Он понял, что продолжать разговор невозможно, а ведь он сейчас находился в постели Сезара! Финч покраснел от смущения. Вдруг зазвонил его телефон; это был звонок от Чай Синя!

Если Чай Синь звонил ему, значит, это точно было связано с работой. Финч вздохнул с облегчением и быстро взял трубку.

Конечно, Финч угадал правильно: Чай Синь спросил его, где он сейчас, черт возьми, находится, и напомнил, что сегодня состоится эстрадное шоу, в котором участвуют все актеры фильма. Этот эпизод был специально предназначен для рекламы фильма, а это эстрадное шоу было

очень популярно в течение нескольких лет, и это была очень хорошая возможность для повышения его известности. Чай Синь сказал Финчу, чтобы он быстро приехал и не опаздывал.

Финч уже знал об этом, но он так нервничал, что почти забыл об этом. Он поспешно поднялся с кровати и сказал: "Мне нужно идти".

Сезар смутно слышал некоторые телефонные разговоры, и хотя ему не хотелось, чтобы Финч вот так просто уходил, он все же знал, что должен уважать энтузиазм Финча по поводу его карьеры. Поэтому Сезар просто кивнул. "Хорошо, я отвезу вас туда".

Когда Финч садился в машину Сезара, он все еще был погружен в шок от того, что Сезар вдруг стал таким нежным, теплым и внимательным... Финч впал в оцепенение.

Что же произошло вчера?!

Вскоре после этого Сезар и Финч прибыли в здание эстрады. Сезар сказал: "Напиши мне, когда закончишь, и я заеду за тобой".

Финч мог только ошарашенно кивнуть и в оцепенении выйти.

Не успел он отойти далеко, как вдруг услышал, что Сезар зовет его по имени. Сезар нахмурился и сказал низким голосом: "Се Янь... Не доверяй ему слишком сильно".

Финч застыл на месте, но кивнул, и не успел более тщательно обдумать слова Сезара, как тот быстро ушел.

Когда Сезар увидел, как Финч заходит в здание, его взгляд немного потускнел, и он побарабанил пальцами по рулю.

В то время, после того как они покинули круизный лайнер, Сезар сразу же стал выяснять, как Финч туда попал. В итоге он выяснил, что кто-то другой попросил Се Яня передать пригласительный билет Финчу, а затем узнал о связи между Се Янем и этим человеком.

Фонд был очень большой организацией, и в нем неизбежно должно было быть много отделов. Сезар не знал всех, кто был связан с Фондом, так как у Фонда была не только своя исследовательская группа и вооруженные силы, но и сотрудничество со многими организациями и людьми. Поэтому то, что Се Янь был связан с Фондом, не было слишком удивительным. Се Янь косвенно передал Финчу пригласительный билет, тем самым отправив его к Сезару, что показывало, что этот человек не собирался, чтобы Финч продолжал оставаться в стороне от этого дела.

Таким образом, то, что сделал Се Янь, было неважно, но смысл его действий был важен. Более того, Сезар считал, что он не осмелился открыто сделать что-то Финчу, и что он был лишь шпионом и сотрудником этого другого человека... Строго говоря, Се Янь даже не мог считаться членом Фонда.

Удивительно было и то, что, расследуя дело Се Яня, Сезар узнал и о другом его секрете.

Почему Се Янь, будучи таким же существом, как и он, должен был сотрудничать с Фондом? Он должен быть... их врагом.

Сезар нахмурился, размышляя об этом, и его взгляд ожесточился. Похоже, ему придется поговорить с этим человеком.

Финч беспокоился, что опоздает, поэтому судорожно бросился вверх по лестнице. Его немного отвлекло то, что произошло, и он случайно столкнулся с кем-то.

Се Янь усмехнулся и взял Финча за плечо, чтобы поддержать его. "Не волнуйся, до начала еще есть немного времени".

Финч замер, и вдруг ему пришла в голову идея. Он не помнил, что произошло прошлой ночью, но помнил, что ходил пить с Се Янем и остальными, так что, возможно, Се Янь что-то знает. Финч заколебался и спросил: "Как я вчера вечером попал домой?".

Се Янь задумчиво посмотрел на него и улыбнулся. "За тобой заехал Сезар".

Лицо Финча разгорелось. А, значит, Сезар действительно заехал за ним. Но что он сделал, чтобы отношение Сезара так резко изменилось? Финч неуверенно спросил: "А, эм... я не сказал ничего странного прошлой ночью?".

Се Янь весело посмотрел на Финча. "Нет, ты был очень тихим".

Финч недоверчиво спросил: "Правда?"

Се Янь усмехнулся и кивнул. Когда Финч уже собирался вздохнуть с облегчением, Се Янь спокойно добавил: "Я не слышал, чтобы ты говорил что-то странное, но я не знаю, сказал ли ты что-нибудь после того, как ушел".

Финч потерял дар речи.

А, значит, спрашивать Се Яня было напрасно. Конечно, только Сезар знал! Проклятье!

Дверь лифта открылась, и Се Янь сказал: "Пойдем, я думаю, мы придем последними".

Финч пришел в себя и кивнул. Неважно, что произошло прошлой ночью, изменение отношения Сезара не было чем-то плохим, верно? Сначала он должен сосредоточиться на своей работе!

Это эстрадное шоу было популярно уже несколько лет, и для Финча это была очень редкая возможность, а возможность участвовать в нем была отчасти благодаря Се Яню.

Компания уже подготовилась к этому, и на этот раз целью было поддержать Финча, поэтому программная группа приложила немало усилий, чтобы в шоу участвовало только четыре человека. Кроме исполнителя главной роли Се Яня, исполнительницы главной роли Цзи Сюэфань и второго исполнителя главной роли Финча, был еще актер, игравший роль мастера персонажа Се Яня, Гао Тянь Руй.

Не стоит и говорить, что Се Янь и Цзи Сюэфань были первоклассными актерами, и хотя внешность Гао Тянь Рюя была обычной, и ему было почти сорок лет, он был актером-ветераном, известным на весь мир. Его актерское мастерство было весьма высоким, и он часто играл важные роли второго плана.

Среди них четверых Финч был наименее известен, и его участие в этом шоу обсуждалось очень широко. Поэтому съемочная группа шоу любила часто брать у него интервью.

В конце концов, у Финча теперь было довольно много поклонников и антипоклонников. Многие ругали его за то, что он воспользовался популярностью Се Яня, но когда они узнали, что до этого он снимался только в дрянных драмах, о которых никто ничего не знал, они стали горячо обсуждать Финча.

К счастью, Финч был готов ко всему этому, а поскольку компания тоже подготовилась к этому, ведущий и съемочная группа шоу были очень дружелюбны с ним, и никто не оклеветал и не опозорил его.

Се Янь также присматривал за Финчем все это время, он сказал, что Финч неплохо играет, и заявил, что надеется, что все смогут посмотреть фильм, когда он выйдет в прокат.

После нескольких интервью съемочная группа сообщила, что переходит к игровому сегменту. Игрой была "комната побега", которая в настоящее время очень популярна. Игры в таких шоу были в основном просто возможностью продемонстрировать индивидуальность каждого актера, и игры обычно были не очень сложными, поэтому, естественно, все с удовольствием участвовали.

Затем несколько человек привели Финча и остальных в комнату, которую они подготовили

некоторое время назад.

Гао Тянь Руй был их старшим и всегда был очень скромным. Он никогда не привлекал к себе внимания и был довольно скромным. Хотя Цзи Сюэфань недолюбливала Финча, в данной ситуации она никак этого не выражала. Напротив, она была очаровательной, милой и невинной, достойной своего образа богини.

Финч стоял рядом с Се Янем.

Сотрудник улыбнулся, открывая дверь, и сказал: "Пожалуйста, работайте вместе и сделайте все возможное, чтобы выйти из комнаты. Конечно, если вы не выйдете через полчаса, мы попросим людей, чтобы они вас выпустили".

Се Янь улыбнулся и вежливо кивнул, сказав: "Хорошо, спасибо".

Затем они вошли в первую комнату. Когда за ними закрылась дверь, свет сразу же немного померк. Все были очень спокойны, но здесь были камеры, поэтому им все равно пришлось тщательно искать выход.

Хотя это была всего лишь незначительная игра, но если зрители почувствуют, что они ведут себя глупо, то это будет не очень хорошо.

Все оглядели комнату. Она была очень девчачьей, и большинство вещей были розовыми. На потолке было даже много розовых воздушных шаров, которые добавляли комнате мечтательную и сладкую ауру.

Гао Тянь Руй улыбнулся. "Похоже, что эта комната принадлежит девушке".

Финч тоже так подумал. Кроме двери, через которую они вошли, с другой стороны была еще одна дверь из белого металла, и на ней был замок, защищенный паролем. Финч уже играл в подобные игры, и это явно означало, что им нужно было найти подсказки в этой комнате, чтобы найти пароль для побега.

Се Янь сказал: "Давайте поделимся и посмотримся. Я посмотрю там, ты - здесь. Так, Цзи Сюэфань, ты можешь осмотреть шкаф. Сюэфань?"

Цзи Сюэфань, казалось, не слышала Се Яня. Ее выражение лица было неестественным, а правая рука была сжата в кулак, ногти впились в ладонь. Если бы не камеры, расставленные по комнате, она, вероятно, не смогла бы сохранить спокойствие. Она яростно смотрела в пол.

Се Янь заметил это и слегка нахмурился. Это была всего лишь игра, так что же с ней такое?

Финч уже искал подсказки, поэтому не обратил на это внимания.

Гао Тянь Руй начал осматривать туалетный столик в правой части комнаты. На нем лежало несколько различных косметических средств, и все они были от элитных брендов. Открыв одно из них, он увидел, что оно настоящее, и не смог удержаться от ухмылки. "Это шоу совсем не эгоистично по отношению к своему бюджету. Эй, а это не ты на этой фотографии, Цзи Сюэфань?".

На туалетном столике стояла фотография в рамке, на которой были изображены Цзи Сюэфань и мужчина средних лет. В то время Цзи Сюэфань была очень молода, и, похоже, она училась в колледже.

Цзи Сюэфань улыбнулась и сказала: "Да, это я и мой отец".

Гао Тянь Руй был очень заинтересован, и он заметил, что Цзи Сюэфань не хочет поднимать эту тему. Поэтому он поспешно уклонился от темы и продолжил поиски. Он поднял фотографию, чтобы посмотреть, есть ли на ней какие-нибудь подсказки.

Однако, когда Гао Тянь Руй взял фотографию, раздался резкий щелчок, и из шкафа под туалетным столиком вышла кукла. Кукла была одета в забавный костюмчик, а ее грубое лицо, казалось, улыбалось. Она выглядела немного жутковато, и Гао Тянь Руй был очень удивлен.

Сразу же после этого кукла захихикала и сказала очень обработанным, аниматронным голосом: "Некоторые женщины-актрисы в наше время готовы на все, лишь бы добиться популярности. Они заводят папочек-сладкоежек еще в школе, как бесстыдно, и могут переспать с кем-то только за тюбик помады. Они готовы скрыть свою темную историю и превратиться в невинную, чистую девушку ради самых банальных вещей. Как интересно... Некоторые люди всю жизнь живут слишком гладко, и они думают, что если предложат себя, то смогут получить все, что угодно. А теперь наступает испытание..."

Цзи Сюэфань тут же вскочила и резко бросила куклу на пол, выражение ее лица было свирепым. "Заткнись, ты лжешь!"

Голова марионетки была погнута, но она все еще улыбалась своей жуткой улыбкой и продолжала: "...Выйди из этой комнаты живым и иди навстречу своей новой жизни. Смело посмотри себе в лицо. На самом деле это не так сложно, как ты думаешь. Найдите пароль, и вы все сможете уйти. Удачи!"

Когда она закончила говорить, экран на двери загорелся и начал обратный отсчет. Бесчисленные шары на потолке лопнули, и фотографии посыпались вниз, как снежинки. Все они были с Цзи Сюэфань! Это были фотографии Цзи Сюэфань и другого человека!

Финч был ошеломлен. Когда он впервые увидел куклу, он подумал, что сотрудники шоу очень изобретательны, и подумал, не является ли это отсылкой к фильму "Пила"...

Но теперь, когда он смотрел на разбросанные по полу фотографии и вспоминал, что говорила марионетка, на его лбу выступили капельки холодного пота. Черт... у сотрудников этого шоу действительно стальные нервы. Они даже осмелились сыграть в такую игру? Хотя Финч не слишком любил Цзи Сюэфань, это все равно было довольно жестоко...

Се Янь и Гао Тянь Руй тоже смотрели на Цзи Сюэфань, их выражения были неразборчивы.

Цзи Сюэфань посмотрела на картину на полу и, наконец, не смогла больше сохранять самообладание. Она закричала: "Это все подделка, эти фотографии отфотошоплены! Это не я! Они порочат меня! Я подам в суд на это шоу, как они могут так порочить меня?! Я уйду из этой игры!"

Цзи Сюэфань резко развернулась, чтобы уйти, но не смогла открыть дверь, через которую они вошли. Как бы она ни толкала и ни тянула, дверь не сдвинулась ни на дюйм. Более того, когда она стучала в дверь, снаружи было тихо, и никто не вышел, чтобы выпустить ее!

Цзи Сюэфань злилась все больше и больше, она уже постепенно теряла рассудок, не говоря уже о том, чтобы сохранить свою личность. Она закричала: "Откройте дверь, быстрее, откройте дверь!".

Финч посмотрел на дверь, которая оставалась плотно закрытой, а затем на таймер, который все еще отсчитывал время на другой двери. Внезапно он почувствовал сильное беспокойство, и у него возникло предчувствие. Но он не думал, что это возможно; в конце концов, он никогда не видел сверхъестественных событий такой формы, и он предпочел бы, чтобы это действительно был розыгрыш персонала в плохом вкусе... По крайней мере, в этом случае не было бы никакой опасности!

Таймер на двери уменьшался с каждой секундой, зловеще напоминая о том, что время уходит... Финч вдруг почувствовал легкое головокружение и потряс головой, чтобы прояснить мысли. Вдруг Се Янь схватил Финча за плечо, чтобы поддержать его, его выражение лица стало серьезным, когда он медленно сказал: "Это угарный газ".

Все шары были наполнены ядовитым газом!

Оказалось, что таймер обратного отсчета означал, что если они не сбегут, то умрут здесь.

<http://bllate.org/book/16083/1438769>