

Пустынный остров действительно выглядел соответствующим образом.

С юго-восточной стороны возвышались скалы, море разбивалось о каменные стены. В центре острова находился пологий холм, по обе стороны которого были луга и леса. А побережье, окружавшее весь остров, состояло из полос песчаных пляжей и скал.

Конечно, Фан Дайчуань не знал, что произошло в аэропорту Лютин. Этот пустынный остров в открытом море находился за тысячи миль от границы Китая. Но он все равно воспринимал все это как реалити-шоу, только на другой сцене.

"Именно этот остров..." Господин Чэнь стоял у двери кабины. Его взгляд был странным, отчего Фан Дайчуань подсознательно чувствовал себя неудобно. Он мог только сказать, что взгляд был очень сложным. Хотя Фан Дайчуань не был особенно хорош в актерском мастерстве, он проработал в этой индустрии столько лет, что, естественно, стал несколько чувствителен к эмоциям. На что был похож взгляд господина Чэня? Как будто он смотрел на своего собственного ребенка, но это был ребенок, которого продали в детстве и вернули ему, когда он вырос. Здесь были и ностальгия, и вина, и страх...

В центре пустынного острова, на пологой вершине холма, стояла большая четырехэтажная вилла с прекрасным миниатюрным садом на заднем дворе и большой вертолетной площадкой перед ней. Вертолет приземлился на этом месте, и несколько человек в черном скрутили ему руки и вместе вывели его и господина Чэня из кабины. Фан Дайчуань рефлекторно искал камеру, чтобы захватить экранное время и при этом суетиться. "Брат! Это больно, не будь таким грубым! Мы нежные цветы, будь милосерден!"

Человек в черном ударил его сзади коленом и крикнул: "Заткнись!".

"О, я понимаю это предложение". Фан Дайчуань поджал губы, пытаясь изобразить миловидность. "Ты такой свирепый".

Когда он был еще в небе, он ничего не понимал. Но после приземления Фан Дайчуань огляделся и обнаружил, что вертолетная площадка довольно большая, а вокруг разбросаны десятки вертолетов. Здесь довольно много людей, подумал Фан Дайчуань.

При нормальных обстоятельствах первым шагом в реалити-шоу должно быть выделение гримерки, затем участники знакомятся друг с другом, встречаются с главным режиссером, обмениваются сценарием, а затем тянут жребий. Но не в этот раз. Фан Дайчуаня сразу же втолкнули на виллу.

На первом этаже виллы находился банкетный зал, потолок высотой около пяти-шести метров, с хрустальных люстр свисали длинные кисточки, делая все помещение просторным и светлым. Вокруг длинного стола сидело более дюжины человек, мужчины и женщины, старые и молодые, и все они задрали головы в сторону двери, услышав, что кто-то вошел.

Фан Дайчуань почувствовал, что что-то не так, потому что он не знал никого из этих людей.

Может быть, это любительское эстрадное шоу? Фан Дайчуань подумал про себя: "Ли Чжоу сказала, что это шоу должно продвигать Хуо Лон Го, нужно ли искать кучу любителей, чтобы заполнить шоу, специально для поддержки хозяина? И не слишком ли много людей? Это будет нелегко отредактировать.

Каждый сегмент длился максимум девяносто минут, и продолжительность кадров, которые давались каждому, была в основном predetermined. Слишком длинные ролики наскучили бы зрителям, а слишком короткие не способствовали выступлению гостей, и зрители не были бы впечатлены. Так что в основном нынешние реалити-шоу изо всех сил старались найти баланс между количеством гостей и развитием сюжета. Стандартом было от шести до девяти человек.

Фан Дайчуань бросил короткий взгляд вокруг. Здесь уже присутствовало двенадцать человек, включая его и господина Чэня, то есть четырнадцать человек, и этого достаточно для группы.

Но как они смогут играть в оборотня, если все будут разделены на группу? Хорошо, если будет два лагеря, но если они с самого начала будут разделены на группы, где будет напряжение? Как они будут обрезать ролик? Фан Дайчуань не мог понять, о чем думает Хуо Лон Го.

Сотрудники отпустили их. Красивый брат иностранец посмотрел на него и жестом указал на персонал. Его статус, казалось, превосходил статус других сотрудников, как и его внешний вид. Остальные мужчины в черном встали рядом с ними и в унисон нацелили свои пистолеты им в затылок.

Дверь виллы захлопнулась.

Я должен сначала поздороваться со всеми, верно? подумал Фан Дайчуань.

"Извините... мы опоздали, я Фан Дайчуань, я заставил вас долго ждать". Фан Дайчуань радостно поприветствовал всех.

Никто не обратил на него внимания. Выражение лица у всех было напряженным, а лица бледными, так как они смотрели на стол перед собой. Фан Дайчуань был немного смущен. Ему показалось, что эти люди ведут себя слишком серьезно, поэтому он почесал голову, придвинул стул и сел. Господин Чэнь сел напротив него.

Девушка рядом с ним открыла рот и неохотно улыбнулась ему: "Я тебя знаю, не ты ли снимался в историческом сериале "Вскормить демона"? Ты играл лучшего друга героя, это был третий молодой мастер Ван или третий молодой мастер Чэнь?".

Фан Дайчуань вздохнул: "Третий молодой мастер Се".

"Ой, - смущенно сказала девушка, - прости, я неправильно запомнила, это третий молодой мастер Се. Ты был очень красив в той драме".

Фан Дайчуань улыбнулся и поблагодарил ее.

Девушка огляделась вокруг, и когда она увидела дула пистолетов, она сглотнула и нервно сказала: "Меня зовут Дин Цзыхуэй, пожалуйста, позаботься обо мне позже."

"Без проблем!" согласился Фан Дайчуань. Похоже, это и есть главная героиня, подумал Фан Дайчуань, эта девушка совсем не похожа на богиню, по крайней мере, внешне. Она милая и нежная. Она может играть младшую сестру по соседству, но сможет ли она удержаться в роли богини мудрости? Фан Дайчуань задумался, пожимая руку собеседнику.

"Всем привет, добро пожаловать в Дюстервальд". Голос появился из воздуха.

Все были ошеломлены звуком. Казалось, что говорящий использовал устройство для изменения голоса, смешанное с шипением электрического тока, и нельзя было определить, кто это - мужчина или женщина. Фан Дайчуань заметил, что это обычный метод, используемый в реалити-шоу. Это был звук из громкоговорителя, спрятанного в комнате, но он все равно притворился шокированным, вздрогнул и сделал испуганное выражение лица.

Голос, вероятно, принадлежал главному директору или, возможно, исполнительному директору, который намеренно говорил с изменением голоса, чтобы создать атмосферу.

Голос продолжил: "Давным-давно, на вершине крутого утеса на Рейне, была маленькая деревня под названием "Дюстервальд". На эту маленькую деревню каждую ночь нападали оборотни, и жители пытались дать им отпор. После одной отчаянной схватки тринадцать жителей деревни, сбежавших из родного дома, построили лодку и покинули проклятую деревню. Лодка доставила тринадцать жителей на необитаемый остров, и они высадились здесь. Остров был назван Дюстервальд, и жители деревни начали жизнь заново. Но когда наступило первое полнолуние, случилось нечто ужасное. Они узнали, что среди тринадцати жителей деревни скрываются потомки оборотней. На этом пустынном острове вот-вот должна была начаться новая игра в убийства".

Да, эта история очень классическая, подумал Фан Дайчуань, она подходит для ужасов.

Однако девушка, сидевшая на соседнем сиденье, нахмурилась и заметила: "Тринадцать жителей деревни? Но у нас здесь четырнадцать человек!"

Фан Дайчуань на мгновение замер. Их длинный стол состоял из семи пар столов, и на обоих концах было по сиденью. Сейчас оба места на концах стола были пусты, но места на длинных сторонах стола были заполнены, что в сумме составляло четное число - четырнадцать человек.

Главный директор мягко усмехнулся и продолжил: "Похоже, что наш корабль встретил неожиданного гостя. В наш Дюстервальд затесался призрак, замаскированный под человека. Что я должен делать? Здесь всего тринадцать карт персонажей".

"Тогда, прежде чем игра официально начнется, давайте сыграем в разминочную игру "охота на призрака". "

"В шкафу позади вас лежат две колоды карт. Синиан, достань карты. приказал "главный директор".

Брат иностранец, сопровождавший Фан Дайчуаня на остров, склонил голову и подошел к заднему шкафу, чтобы достать две колоды карт. Оказалось, что его зовут Синиан, Фан Дайчуань повернул голову, посмотрел на его спину и подумал: "Но я не знаю, что обозначает его имя? Он китаец? У него также есть роль NPC? Он ведь тот самый МС, которого хочет поддержать Хуо Лон Го?!"

"Я объясню всем правила "охоты на призраков", - представил "главный директор", - В двух колодах в общей сложности 108 карт, три карты призраков были удалены, и всего будет разыграно 105 карт. Каждый человек вытянет семь или восемь карт. Затем вы вытянете еще одну карту у кого-то другого в соответствии с порядком мест. Карты с одинаковым номером должны быть сброшены попарно. В конце концов, у кого останется одна карта призрака, тот и будет "призраком", попавшим в команду сельских жителей".

"Синиан, сдавай карты", - приказал "главный директор". Призрачный голос и мрачный тон были переданы очень хорошо, и даже Фан Дайчуань почувствовал холодок, когда услышал его.

Брат иностранец превосходно умел тасовать карты. Карты переворачивались в его руке, образуя небольшой мостик между ними. У него была светлая кожа, поэтому то, как его пальцы быстро скользили по обратной стороне черных карт, было ослепительно. Он перетасовал карты и раздал их четырнадцати присутствующим.

Я пока не хочу идти домой. Фан Дайчуань подумал, что если он проиграет первый матч, то, скорее всего, ему придется вернуться домой. При мысли о разочарованном лице Ли Чжоу и мрачных глазах Дэн Гэ он невольно вздрогнул.

После того как карты были сданы, перед Фан Дайчуанем осталось семь карт. Он глубоко вздохнул и перевернул карты. К счастью, там были две пары. Он быстро вытащил их и бросил в банк карт в центре стола, как и все остальные.

Карты на руках у всех были от трех до семи, и все смотрели друг на друга, как на врагов. Человек, сидевший напротив него, был бледен с жутким выражением лица. Все посмотрели друг на друга и предположили, что этот человек вытянул карту призрака. Предполагаемая карта призрака была в руке господина Чэня, и господин Чэнь уже начал потеть.

"С самого начала, Ян Сон, пожалуйста, вытяни карту". Прозвучала команда из громкоговорителя.

Девушка по имени Ян Сон была той, кто первым задал вопрос о количестве людей. Ей было, вероятно, около двадцати лет, и со спокойным лицом она выглядела холодной и отстраненной.

Глубоко вздохнув, она вытянула карту у человека напротив нее, сравнила ее, быстро вытащила две одинаковые карты и бросила их в банк карт.

Лицо ее соседки сразу же заметно расслабилось, точно такая же карта была выброшена, чтобы доказать, что это не призрачная карта. Затем они сразу же вытянули карту Ян Сон.

Игра шла быстро, никто не разговаривал. Фан Дайчуань внимательно следил за выражением лиц всех игроков, особенно когда подошла очередь господина Чэня вытягивать карту. Все смотрели на него, и через полминуты господин Чэнь выбрал среднюю. Противоположный игрок цеплялся за карту и не хотел, чтобы он ее забирал. Господин Чэнь рывком освободил ее, и выражение его лица мгновенно ослабло. Он посмотрел на карту и под взглядами всех бросил на стол две одинаковые карты.

Фан Дайчуань испустил долгий вздох облегчения.

Игра продолжалась уже три раунда.

Подросток, пришедший с матерью, первым сбросил все свои карты. В такой карточной игре дети всегда кажутся самыми удачливыми, так что это было неизбежно.

Дин Цзыхуэй была второй, кому удалось спастись. Она аккуратно положила две последние карты на стол, ее пальцы все еще дрожали, затем быстро нарисовала на себе крест, сложив руки на груди, чтобы помолиться.

Каждый, кто играл в охоту на призраков, знает, что в этой игре получить карту призрака в самом начале не так уж плохо. По мере прохождения игры карта призрака легко освобождается, так что в дальнейшем становится только интереснее.

Конечно, после того, как две трети игроков уже ушли, настала очередь господина Чэня снова тянуть карты. На этот раз выражение его лица уже невозможно было скрыть, его лицо мгновенно побледнело.

Его сосед был так взволнован, что у него выступили слезы, и он делал глубокие вдохи, чтобы сдержать свои эмоции.

Призрачная карта снова перешла из рук в руки.

Господин Чэнь поднял глаза на Фан Дайчуаня, его руки продолжали двигаться, перетасовывая все три карты.

Фан Дайчуань сглотнул. У него в руке все еще оставалось две карты. У господина Чэня оставалось три карты. На столе оставалось четыре человека. У соседа господина Чэня и женщины с ребенком осталось по одной карте.

Пальцы Фан Дайчуаня касались карт господина Чэня одну за другой, глаза господина Чэня двигались вместе с пальцами, его лоб покрылся холодным потом. Фан Дайчуань успокоил себя. Если я нарисовал призрака, значит, я нарисовал призрака. В любом случае, я бы просто пошел домой, но напряженная и тревожная атмосфера на столе почему-то не давала ему возможности успокоить себя. Неважно, давайте просто выберем одну карту. Фан Дайчуань посмотрел направо. Иностранец по имени Синиан стоял на свободном месте справа от него и многозначительно смотрел на него.

Я просто выберу подходящую! Фан Дайчуань вытянул карту и положил ее в руку.

Три разные карты, никаких призраков и никаких одинаковых карт. Выражение лица Фан Дайчуаня было спокойным, в нем не было ни радости, ни раздражения, он молча разложил карты в руке в форме веера и протянул их следующему человеку.

Изначально рядом с ним сидела Дин Цзыхуэй, которая уже вышла, и следующие несколько человек тоже вышли. Следующей оказалась молодая мать, которая привела с собой ребенка. Она была далеко от него, и, вероятно, не могла уловить ничего из его лица и лица господина Чэня. Только после двух минут ожидания, когда у Фан Дайчуаня затекли руки, она подошла и вытянула карту в середине.

Король червей был убран. Молодая мать вздохнула, тихо опустилась на стул и бросила две единственные карты в своей руке в карточный банк.

Осталось только три человека. Пришло время соседу господина Чэня снова вытянуть карты. Человек, у которого он должен был брать карты, уже ушел, поэтому, согласно правилам, он должен был взять одну карту у Фан Дайчуаня. У него оставалась только одна карта.

Фан Дайчуань небрежно перетасовал карты, и мужчина, стиснув зубы, начал двигаться. Девушка рядом с ним внезапно схватила его за руку.

"Что случилось, малышка?" - спросил он. Эти двое казались влюбленными.

Тело девушки слегка дрожало, она целовала его лицо: "Ду Вэй, я отдаю тебе всю свою удачу, ты не должен умереть".

Увидев это, Фан Дайчуань потерял дар речи, эта драматическая пара, выступающая в реалисти-

шоу, но они делают это так, как будто это настоящая жизнь и смерть. "Поторопись!" Фан Дайчуань нетерпеливо предложил карты в своих руках.

Ду Вэй плотно закрыл глаза и вытянул карту, туз пик, точно такую же, как и карта в его руке.

Ду Вэй не мог удержаться, чтобы не выбросить карты из рук и не поцеловать свою девушку, которая была рядом с ним.

Исход был уже предрешен.

У Фан Дайчуаня осталась только одна карта. По правилам игры, господин Чэнь должен был вытянуть еще одну карту. Поэтому карта-призрак не двигалась, казалось, ей суждено было остаться в руках господина Чэня.

Лицо господина Чэня было бледным, как бумага. Он с трепетом взял карту из рук Фан Дайчуаня, вытащил еще одну такую же карту и положил ее на стол. В его руке осталась только последняя карта.

Брат Синиан перевернул эту карту и положил ее на стол - карта призрака.

Фан Дайчуань был напряжен все время, пока играл в эту игру, поэтому он почувствовал сильную усталость. Он потрогал карман, желая закурить сигарету. Но, вспомнив, что это реалити-шоу, он сдержался.

В комнате стояла жуткая тишина.

Из угла комнаты снова слышалось шипение электрического тока: "Победители определены. Похоже, что призрак, запутавшийся в жителях деревни, найден. Тогда после решения проблемы с призраком, давайте официально начнем игру, я жду не дождусь."

Как только он закончил говорить, наступила пауза, затем персонал, стоявший позади господина Чэня, сделал два шага назад и выстрелил с грохотом.

Ярко-красная кровь и желтовато-белые мозги разлетелись по всему столу.

Игральные карты на столе мгновенно пропитались кровью. Фан Дайчуань, сидевший напротив господина Чэня, забрызгал кровью и мозгами лицо и грудь.

Жидкость была еще теплой и обжигала Фан Дайчуаня. Фан Дайчуань по глупости протянул руку и потрогал кровь на лице, и она стекала с его дрожащих пальцев на стол. Он чувствовал только запах смерти.

Голова господина Чэня полностью разлетелась, его тело сильно вытянулось вперед, изуродованная половина головы сильно ударилась о призрачную карту перед ним.

"Ах!" Дин Цзыхуэй, находившаяся рядом с Фан Дайчуанем, крепко зажмурила глаза, а затем с криком подняла голову вверх.

<http://bllate.org/book/16082/1438624>