

Му Цзяши смотрел на эту сокрушающую мировоззрение сцену, бормоча "невозможно... невозможно...".

Общеизвестно, что смерть в кошмаре приводит к тому, что запуск заканчивается и начинается другой.

Сейчас кто-то явно мертв в кошмаре, но запуск не заканчивается.

Почему?

По сравнению с миссионерами, которые все выглядят искренне или делают вид, что искренне шокированы, Сюй Бэйцзин размышляет немного глубже.

Немного глубже о том, что сказал ему Лысый.

В этом кошмаре потеря памяти приводит к тому, что кошмар перезапускается... или, по крайней мере, перезапускает цикл.

С тихо пульсирующей от боли головой он выкопал из своих воспоминаний все знания об этих необходимых, существенных условиях и понял, что они бесполезны.

Потому что за все это время все смирились с тем, что смерть, ведущая к перезапуску, - это фундаментальный, нерушимый, неотъемлемый факт кошмаров. Смерть должна означать перезапуск. Перезапуск должен означать смерть.

Теперь этот принцип разрушен!

Сюй Бэйцзин ненадолго задумался и решил, что пока кошмар не перезапустится хотя бы раз, чтобы он мог сам проверить, какие условия приводят к перезапуску кошмара, все, что он здесь делает, не имеет особого смысла.

Это его обычная тактика отсрочки для решения любых проблем, с которыми он столкнулся в эти годы и которые находятся за пределами его возможностей.

Таким образом, ему удалось отбросить путаницу мыслей в своей голове, и вместо этого он снова обратил свое внимание на поток, на реакцию шести присутствующих миссионеров.

Самая заметная реакция исходила от Коллекционера, который бесстрастно улыбался, потирая подбородок и говоря: "Этот кошмар... такой интересный!".

Ну, да.

Му Цзяши лишь бросил на него усталый взгляд. Этот человек, стремящийся быть настолько удрученным, насколько это возможно, демонстрирует выражение лица, которое говорит о том, что ему это удалось.

За многие кошмары, в которых побывал Му Цзяши, это первый кошмар, который нарушил фундаментальный принцип, что смерть должна привести к перезапуску.

Он сделал глубокий вдох. Он уверен, что это не может быть простым совпадением. Здесь должны действовать уникальные силы.

Размышляя так, он заставил свой взгляд оторваться от трупа.

Они уже находились у основания здания, наблюдают за трупом и подтвердили его смерть вблизи. Ну, если из разбитого черепа после падения с высокого здания вытекают мозги, можно считать, что он мертв, не так ли?

Бицепс замешкался, но, когда никто больше не высказался, сказал: "Возможно... Ну, знаете, парень мог быть мертв еще до того, как его столкнули со здания? Возможно, он уже был трупом?".

В некоторых кошмарах фигурируют уже мертвые трупы, больше как фон, а не как акцент на их смерти.

Однако Лысый опровергает утверждение своего брата: "Посмотри на кровь, вытекающую из тела, и на сочащийся мозг; еще раз?".

Труп довольно... свежий.

Как только это прилагательное всплыло в голове Му Цзяши, ему захотелось блевать.

Достаточно сказать, что, поскольку кошмары возобновляются максимум через 3 секунды после смерти, никто из присутствующих миссионеров не смотрел на труп долго.

Особенно, если труп так изуродован, как этот.

Му Цзяши снова отвел взгляд, заметил выражение лиц Фэй и Ву Цзяня, и его глаза слегка расширились.

Среди воющих руин никто из миссионеров не выглядел комфортно; точнее, все они выглядели такими же серыми и побежденными, как и рухнувшие здания.

То ли из-за смерти, то ли из-за того, что смерть не вызвала перезагрузки, все они чувствовали, что что-то не на месте. Этот кошмар, кажется, бросает вызов всему предыдущему опыту.

Хотя Фэй и Ву Цзянь заметно отличаются в своих чувствах от других.

Не то чтобы страх, тревога или нервозность, но скорее необъяснимый... абсолютный шок, волнение?

До такой степени?

Правда, кошмар не привел к перезагрузке, но кошмары не страшны, если не полны сюрпризов. Возможно, они просто столкнулись с каким-то нелепым аспектом этого кошмара; возможно, парень действительно был мертв, прежде чем прыгнуть.

Затем... волнение. Что это вообще такое?

Му Цзяши сглотнул.

Затем он решительно отвернулся, делая вид, что не заметил их странного поведения. Однако он запомнит это, даже если не сможет просто броситься к ним с расспросами.

Был момент, когда ему казалось, что все люди в этом кошмаре довольно интересны.

Коллекционер, "продавец подержанных карт", мужчина и женщина - параноики, с напряженными нервами, и пара братьев, которые уже бывали в этом кошмаре, но держали много информации при себе... и он.

В следующую секунду он ни с того ни с сего вздохнул.

По сравнению с Сюй Бэйцином, чье душевное состояние сводится к изнеможению, настроение Му Цзяши больше похоже на катание на американских горках.

Он мог просто появиться на секунду, опустить свою мощную руку, ведя всех остальных миссионеров к победе, а затем внезапно потерять весь пар и закричать, что он "беспольный мусор"... Как это было в прошлый раз.

Как он и сказал Сюй Бэйцину, ему придется перестраиваться, находясь на нижнем этаже. Тот кошмар, который он пережил и который уничтожил его, постоянно приводил и продолжает приводить его на более глубокие уровни Ада, но он еще не сдался, чтобы выкарабкаться обратно.

И вот он погрузился в свои мысли, а остальные миссионеры замолчали.

Наконец Коллекционер нарушил молчание "хмф" и с ухмылкой сказал: "Ребята... как вы все игнорируете такой очевидный вопрос?".

"Что?"

Лысый в очень плохих отношениях с этим молодым человеком с вечной улыбкой, поэтому Бицепсу пришлось спросить вместо него, несмотря на испепеляющий взгляд его спутника.

Коллекционер, казалось бы, слишком поглощен своим маленьким открытием, чтобы заметить Лысого. Он сказал: "Тот человек, который столкнул этого парня со здания, - произнес он бесстрастным тоном, - насколько я помню, после того, как мы переехали сюда, никто еще не покинул здание, верно? Значит, этот человек все еще должен быть в здании".

Миссионеры посмотрели друг на друга, осознав истинность этого утверждения.

После того, как этот парень упал со здания, все миссионеры собрались возле входа в здание. Никто не вышел, и, конечно, никто не вошел внутрь.

Поэтому они поручили Фэй остаться и следить за входом, в то время как остальные разошлись по зданию, направляясь на разные этажи и ища возможного убийцу.

Хотя Фэй избавлена здесь от физического истощения, но ей все равно немного не по себе находиться рядом с трупом. Она прикусила губу и отошла чуть подальше, а ее взгляд остался прикованным ко входу в здание. Она не обращала внимания на окружающие ее руины.

Она также находилась в раздумьях.

После первоначального шока она поняла, что этот кошмар может быть тем, кого они искали. Тот... уникальный кошмар.

Среди бесчисленных заговоров, циркулирующих в башне, один из них, на самом деле, имеет широкий консенсус, признающий его правдивость. Или, по крайней мере, все они готовы принять ее за правду.

Согласно этой теории, среди бесчисленных кошмаров башни существует "Предельный кошмар". Любой, кто выигрывает в этом кошмаре истинный конец, сможет выбраться из башни.

Это имело интуитивный смысл, как и то, что во всех играх есть основные сюжетные миссии, которые в конечном итоге ведут к последнему боссу. Игра "Побег", по сути, остается игрой.

Хотя в связи с этим возник вопрос - что же является кошмаром?

Бесчисленные миссионеры с головой ушли в поиски кошмара, но никто не утверждал, что действительно нашел его.

На самом деле, безумие вокруг кошмара владельца книжного магазина на нижнем этаже в прошлом, возможно, частично было подогрето желанием миссионеров найти предельный кошмар.

Конечно, они хотят выбраться из башни, независимо от того, являются ли они миссионерами или даже... Актерами. Возможно, в тогдашнем хаосе даже участвовали жители башни в роли актеров, которым тоже было интересно узнать, может ли кошмар Сюй Бэйцзина хранить какие-то секреты.

С тех пор прошло несколько лет, и хотя в темноте все еще можно было найти беспокойную браваду, желающую увидеть кошмар Сюй Бэйцзина, но, по крайней мере, на поверхности ее не было. Особенно после того, как Линь Цинь дал понять, что берет Сюй Бэйцзина под свое крыло.

Конечно, некоторые люди также гадают об их отношениях, даже бессовестно добавляют в свое воображение какие-то цветные мысли. Однако нужно сказать, что репутация короля нижнего этажа без короны все еще действует.

Так что то, чего Сюй Бэйцзин опасался все это время, не сбылось.

К тому же, помимо влияния Линь Циня, внезапная известность этого кошмара также помогла немного ослабить давление со стороны Сюй Бэйцзина, так как некоторые люди подозревают, что этот кошмар является предельным кошмаром.

Смотрите, апокалипсис, несколько выживших, бесконечные руины и туман, окружающий все это... Все символы и сцены здесь, в жутком соответствии с самой башней. Добавьте к этому потерю памяти и даже тот факт, что смерть не приводит к перезапуску кошмара, - это еще более подозрительно!

Первая группа миссионеров, которые не смогли подняться через этот кошмар и в итоге поднялись через другие кошмары, облекла эти факты в драматические слова и пересказала свои истории.

Теперь ситуация полностью вышла из-под контроля, точно так же, как это сделал кошмар Сюй Бэйцзина несколько лет назад.

Вы словно бросили кусок плавучего бревна всем этим безумным, отчаянным, безнадежно сопротивляющимся пловцам.

Будет ли он полезен? Или просто утонет?

Никто не знает.

Но миссионеры, не имея другого выхода, никогда не позволят плавающему бревну просто так проплыть мимо.

Например, считая тех, о ком знают Фэй и Ву Цзянь, кроме них, многие другие тоже спустились в башню в поисках этого кошмара. По крайней мере... они попытаются.

Эти люди тоже оказались здесь раньше Фэй и Ву Цзяня, потому что слуху все еще требовалось время, чтобы подняться в башню, а им нужно было время, чтобы спуститься с того этажа, на котором они находились.

Итак, в то время как миссионеры нижнего этажа отчаянно пытались подняться вверх по этажам из-за слуха о том, что "кто-то сбежал из башни", миссионеры верхнего этажа также бросали все, чего они достигли, чтобы провалиться сквозь этажи из-за слуха о том, что "Пределный Кошмар появился на нижнем этаже".

В общем, это хорошая история об опасности необоснованных слухов.

Хотя являются ли эти слухи на самом деле необоснованными или правдой, никто не знает.

Даже тайная организация Фэй и Ву Цзяня, затеявшая эти заговоры, не могла представить, что одна из школ мысли, которую они имели, стала негласным догматом в умах миссий.

Речь идет о... Пределном кошмаре.

<http://bllate.org/book/16079/1438280>