

Тонкий и девушка выглядели потрясенными.

В потоке Сюй Бэйцзин тоже был потрясен, услышав это. Он посмотрел на шквал комментариев, в которых зрители рассуждали о том, что юноша мог уже побывать в этом кошмаре... Но Сюй Бэйцзин был встревожен.

Очевидно, Шэнь Юньцзю говорил не о кошмаре и даже не о башне, а...

"...на Земле", - закончил Шэнь Юньцзю, - "Я был в этом месте на Земле".

Теперь даже зрители в потоке были в шоке: "Вау, что он имел в виду?".

"Он имел в виду, что художники этой игры были настолько ленивы, что портировали здания на Земле прямо в игру! Могут даже возникнуть проблемы с авторскими правами!"

"Так он, по сути, физический чит?"

"Как обычный игрок, я хотел бы выразить свое презрение к такому поведению... игровые компании, посмотрите на здания, в которых я был!!!".

Зрители сошли с рельсов, чтобы посмеяться над собой, совершенно не понимая, какой смысл несут слова Шэнь Юньцзю.

Сюй Бэйцзин искренне порадовался, что детектив Далао тогда отсутствовал и не пришел посмотреть стрим.

В противном случае, имея в своем распоряжении подсказки "игры только для хозяев" плюс то, что игроки утверждают, "что когда-то видели это на Земле", он мог бы прийти к весьма печальным выводам.

По крайней мере, Сюй Бэйцзин мог прийти к неутешительным выводам.

Его выражение лица сильно менялось, пока он смотрел на молодого человека на экране... Это должно быть невозможно.

"... Это невозможно!" Тонкий выглядел так, словно его ужалил шершень, громко возражая: "Как здания на Земле могли оказаться в кошмаре?!".

Даже обычно спокойная и собранная девочка-подросток исказила лицо и что-то пробормотала про себя.

Шэнь Юньцзю холодно усмехнулся. Он только что сказал им, что однажды был в этом торговом комплексе на Земле. Он даже не сказал им, что не может найти ни в одном из своих воспоминаний, откуда взялось это чувство знакомости.

Он был уверен, что был здесь, но больше ничего не мог вспомнить, поэтому считал... что его воспоминания были ошибочными.

Но он не смел ничего сказать об этом.

Он не осмеливался взглянуть в лицо этому вопросу или поделиться им с кем-либо еще, потому что все знали, что Сервер, NE, следит за ними 24 часа в сутки 7 дней в неделю.

В башне всегда ходили слухи, или, скорее, заговоры, в которых участвовал NE.

Их объединяло то, что за всем этим стоит некая невидимая рука, которая следит за всем происходящим с помощью средства, известного как NE.

Хотя NE - всего лишь искусственный интеллект, может ли он признать себя соучастником такого ужасного акта - это еще вопрос, но сервер, несомненно, круглосуточно следит за всем в кошмарах.

Был момент, когда Шэнь Юньцзю действительно собирался рассказать о проблеме со своими воспоминаниями, потому что один он никогда не сможет вынести такую тяжелую, ужасающую правду, и ему нужно было поделиться, несмотря ни на что, он не хотел встречать эту правду в одиночку.

Однако страх заставил его отказаться от этой идеи.

Для нынешнего Шэнь Юньцзю, сказал бы он это вслух или нет, все равно, похоже, его ждала какая-то ужасающая судьба. Поэтому, в конце концов, он сказал часть правды.

Другая часть, возможно, однажды сведет его с ума.

Сюй Бэйцзин внимательно и пристально посмотрел на этого жесткого, бледного молодого человека. Ему также было интересно, что знает этот молодой человек. Если он уже рассказал им все, что его тревожило, то почему он до сих пор так боится?

Кроме того, другой вопрос, как и говорили зрители, что если этот коммерческий район на самом деле был просто продуктом лени, решения позаимствовать что-то откуда-то из реальности? Почему это не может быть возможным?

Это был простой, достаточно прямолинейный вывод, который легко было сделать, ведь в

конечном итоге это была всего лишь игра.

Так... Чего же боялся Шэнь Юньцзю?

В этот момент и Тонкий, и девочка-подросток были введены в заблуждение тем, как все сформулировал Шэнь Юньцзю, возможно, решив, что башня является частью игры, а кошмар каким-то образом перенес их обратно на Землю.

Однако вскоре они поняли, что кошмары, несомненно, все еще являются частью игры.

Как и ожидал Сюй Бэйцзин, после первоначального шока Тонкий достаточно успокоился, чтобы заметить: "Это всего лишь один из сценариев. На самом деле это место может оказаться совсем не тем, чем оно было... на самом деле".

Девочка-подросток кивнула и добавила: "В кошмарах всегда фигурируют структуры, найденные на Земле. Это нормально - находить некоторые из них жутко похожими".

"Это так..." Шэнь Юньцзю все еще казался не в себе.

Тонкий и девочка-подросток подсознательно нахмурились.

Девушка не умела подбадривать людей, поэтому Тонкий вместо этого сказал: "Брат, сейчас самое главное - разрешить этот кошмар, а не... думать о других вещах", - он вздохнул и добавил: "Возможно, это прозвучит грубо, но... что толку размышлять о них?".

Шэнь Юньцзю некоторое время смотрел прямо на него, затем улыбнулся и ответил: "Да... ты прав... Зацикливаться на них бессмысленно".

Хотя это все еще сводило его с ума, пока они разговаривали.

Однако Тонкий подумал, что он с этим справился, и кивнул, прежде чем повести их троих в здание перед ними.

Как только они оказались внутри, Тонкий заметил: "Здесь оживленно".

В переполненном торговом комплексе дул теплый ветерок, температура была как раз такой, чтобы погрузить человека в сладкие сны. Гуляющие люди почти соприкасались плечом к плечу; трое миссионеров могли быть уверены, что вернулись домой, вернулись на Землю.

Хотя девочка-подросток смотрела на них с безразличием, спрашивая: "Как нам найти человека, который может предоставить нам информацию?".

Тонкий "..."

Очень хороший вопрос.

Сюй Бэйцзин тихо хихикал, положив голову на руку.

В последнем кошмаре, если бы не кто-то, кто уже побывал в этом кошмаре ранее, миссионерам было бы сложно изолировать Дай Ву в служебной зоне. Это было всего лишь в масштабах десятка или двух миссионеров.

А здесь?

В коммерческом комплексе находятся по меньшей мере сотни актеров, большинство из которых, как и Сюй Бэйцзин, ничего не знают об этом Кошмаре.

Довольно сложная задача стояла перед ними.

Тонкий тоже вскоре пришел к такому же выводу и сказал: "Сервер никогда бы не стал придумывать невозможные ситуации. Возможно, дело вовсе не в жителях башни".

Девочка-подросток кивнула в знак согласия.

Тонкая посмотрела на Шэнь Юньцзю и на мгновение задумалась: "Давайте разделимся и поищем? Ты пойдешь под землей, а мы будем над землей?".

Шэнь Юньцзю кивнул.

Они разделились, и после того, как Шэнь Юньцзю покинул их, Тонкий и девочка-подросток не стали искать. Вместо этого Тонкий спросил: "Что это было, что ты что-то слышал... в этом кошмаре?".

Девочка-подросток ответила: "Этот кошмар, очевидно, был одним из кошмаров на нижнем этаже много лет назад".

Тонкий был поражен, услышав это.

Хотя он и эта девочка-подросток были давними спутниками в кошмаре, они объединились только недавно; некоторое время назад они даже не знали друг друга.

Поэтому Тонкий не мог не удивиться, услышав, как она говорит о нижнем этаже из прошлых лет, ведь несколько лет назад он все еще находился на более высоком этаже.

Девочка-подросток объяснила: "Возможно, ты не знал", - она знала о прошлом Тонкого и продолжила: "Но однажды один владелец книжного магазина вызвал всеобщие волнения в башне".

Вернувшись в книжный магазин, Сюй Бэйцзин был шокирован тем, что снова услышал свое имя, и потрясен тем, что теперь это еще одна вещь, связанная с ним.

Он горько усмехнулся и как никогда искренне почувствовал, что появление потоковой системы действительно перевернуло все его представления об этом месте, в котором он жил.

Башня...

Он вздохнул.

Девочка-подросток продолжила свои объяснения: "В те времена миссионеры использовали всевозможные методы в своем стремлении попасть в его кошмар, включая, конечно же... попытку попытаться счастья с его соседом. Некоторые миссионеры просто пытались поговорить с ней, но некоторые входили в ее кошмар".

Его соседка... Сюй Бэйцзин вдруг вспомнил, что в последнем кошмаре Му Цзяши также упоминал его соседку.

... Это правда. Несколько лет назад, когда все миссионеры нацелились на его кошмар, его соседкой была женщина-актер. Все это время это была она.

И, если он правильно помнил, именно тогда, когда миссионеры постепенно теряли интерес к его кошмару, она съехала с нижнего этажа.

Сюй Бэйцзин немного подумал и подтвердил, что все это время она была актером.

Подождите, если это так...

В выражении лица Сюй Бэйцина промелькнуло явное замешательство.

И Тонкий также не мог не спросить, услышав слова девочки-подростка: "Ты хочешь сказать, что этот кошмар - точный кошмар того бывшего соседа владельца книжного магазина?".

"Разумные электронные устройства..." Девочка-подросток пробормотала эту специфическую характеристику кошмара, затем кивнула в знак согласия: "Да".

Тонкий выглядел заметно озадаченным и спросил, "но я помню, что кошмар соседа владельца

книжного магазина - это не это...".

"Это тот, что был раньше, - ответила девочка-подросток, - женщина, которая переехала после того, как кто-то достиг истинного конца в ее кошмаре, как и остальные жители башни. Тогда-то и поселился тот мужчина, о котором ты, должно быть, думаешь. Некоторое время назад этот человек тоже переехал..."

Тонкий продолжал: "А женщина вернулась обратно?" Он не мог не усмехнуться: "Что, чтобы они могли вернуться на свои старые адреса?"

Девочка-подросток покачала головой в ответ: "Кто знает?".

Тонкий также оставил этот вопрос без внимания и вместо этого сказал: "Итак, есть ли у тебя какая-нибудь информация о ее кошмаре?".

Они уже начали прогуливаться по первому этажу торгового комплекса, наблюдая за магазинами и жителями башни.

"Я знаю только то, что, похоже, там было нечто большее, чем просто проблема неработающей электроники", - добавила девушка-подросток слегка зловеще, - "Миссионеры, которые прошли через это, не сказали бы многого, но, очевидно... некоторые из них исчезли".

"Ушли?"

"Они говорят, что даже если они получают нормальный конец и смогут покинуть кошмар... Они все равно найдут часть миссионеров пропавшими, почти как... ну, ты понимаешь".

Тонкий молчал.

Он знал, что она имела в виду коллапсировавшие кошмары, те, которые полностью разрушались и бесконечно повторялись. Обычно они не затрагивают эту тему, потому что у них у всех есть спутники, которые были потеряны для них, чтобы никогда не вернуться.

Тонкий глубоко вздохнул и пробормотал: "Но... как это может быть?".

У них уже был нормальный конец, но они все равно потеряли себя в коллапсирующем кошмаре? Как такое вообще возможно?

Девочка-подросток уже собиралась что-то сказать, как вдруг они поняли, что шум толпы становится все более шумным, а на лицах некоторых из присутствующих появились тревога и ужас; внезапно с подземного этажа раздались крики и вопли.

Они посмотрели друг другу в глаза и почти сразу же пришли к одному и тому же выводу - там, где находится Шэнь Юньцзю, что-то случилось!

Однако они не успели ничего предпринять, потому что в следующую секунду их глаза потемнели.

Кошмар начался заново.

И вот уже Шэнь Юньцзю с широко раскрытыми от ужаса глазами рефлекторно сделал несколько шагов назад и упал на диван с расширенными зрачками и выпученными глазами. Похоже, что он только что стал свидетелем ужасающей, кошмарной сцены.

<http://bllate.org/book/16079/1438257>