

Вторая жизнь...

Ну, если он так выразился, то на самом деле он просто пережевывает данные. Мусорные данные. Биты в сервере, который выглядит как попкорн, на вкус как попкорн, пахнет как попкорн, но на самом деле попкорном не является.

Он почти сразу потерял интерес.

Дай Ву по-прежнему страстно продолжал там: "Я не такой тупой, как они. Мой принцип - "живи и не спи", и в то же время "живи и находи удовольствие".

Мы не можем относиться к игре как к своей "первой" жизни и просто лежать на полу, как соленая рыба, закрыв глаза и просто забыв, откуда мы пришли, проводя свои дни как тупицы.

Тем не менее, мы также не можем погрязнуть в ней навсегда, всегда пессимистично думая о том, что мы навсегда застряли в башне и что все безнадежно и все кончено... Ты так не думаешь?

Поражение NE - это идеология - идеология, которой NE заманила вас в ловушку в этой игре. Так что помни об этом. Это всего лишь гребаная игра. Не путай игру с реальностью".

Сюй Бэйцзин тихо пробормотал: "Игра, из которой нет выхода".

Улыбка Дай Ву рассыпалась, затем он сказал удрученно: "Тебе действительно нужно было это говорить?".

Сюй Бэйцзин улыбнулся.

Дай Ву посмотрел на него глубоким, проникновенным взглядом. Похоже, он хотел что-то сказать, но в итоге сказал: "Брат...".

"Что?"

"Ты ведь что-то знаешь, не так ли?"

Глаза Сюй Бэйцзина слегка расширились. Он не уверен, что понял.

"Когда ты улыбаешься, кажется, что..." Дай Ву нахмурился, пытаясь придумать описание, "мне кажется, что ты... много знаешь".

Сюй Бэйцзин "..."

Вот почему он сказал, что Дай Ву и Линь Цинь подходят друг другу!

Одному кажется, что его улыбка говорит о том, что он все знает, другому кажется, что он скрывает внутри себя большие, большие секреты... Что эти двое вообще в нем нашли?!

Сюй Бэйцзин не хотел комментировать это, а просто покачал головой и помахал Дай Ву на прощание.

Когда он уже отошел на некоторое расстояние, Дай Ву вдруг что-то вспомнил и крикнул Сюй Бэйцзину: "Осторожно, сзади!".

Сюй Бэйцзин остановился и обернулся, чтобы посмотреть на Дай Ву.

Дай Ву лучезарно улыбнулся, помахал ему рукой издали со своим обычным, безудержным оптимизмом, но больше не сказал ни слова.

Сюй Бэйцзин "..."

Этот парень определенно ничего не знает. Статись? Он...? Действительно...

И все же, что он имел в виду, говоря это?

Хотя он уверен, что в сценариях актеров не было указаний причинять вред статисту вроде него, но раз Дай Ву напомнил ему об этом, Сюй Бэйцзин решил действовать осторожнее.

К тому же, пока все миссионеры все еще собрались в апартаментах Луоке, то есть никого из них здесь нет, но кто знает, может быть, их действия косвенно могут привести к тому, что здесь что-то произойдет?

Кошмары часто лишены здоровой логики.

В конце концов, наш осторожный и внимательный Сюй Бэйцзин струсил и вернулся в свой книжный магазин, вздохнув с облегчением.

Конечно, по пути он купил еще один чай с пузырьками, который он с радостью поставил на прилавок книжного магазина. Просто любуясь им, Сюй Бэйцзин веселится от души.

Ему нравилось, что в торговом комплексе царит оживление. Ему нравилась еда и сцены, но это никак не повлияло на его возвращение в книжный магазин.

Потоковая система дала ему возможность следить за всеми событиями одновременно, поэтому

Сюй Бэйцзин чувствовал, что ему не нужно рисковать. Планируй и действуй - вот его девиз.

... Это точно не потому, что он пугливая курица.

В любом случае, Сюй Бэйцзин провел около получаса, показывая зрителям все вокруг, после чего вернулся за прилавок книжного магазина. Теперь он управлял системой потокового вещания, чтобы детально проследить за действиями миссионеров.

Линь Цинь, как всегда, выглядел невозмутимым, вместо этого с любопытством разглядывая всю электронику и мебель в своей квартире. Зрители уже привыкли видеть его.

Да и остальные миссионеры ничем не отличались от того, что Сюй Бэйцзин видел в самом начале.

Женщина-миссионер, которую они видели в самом начале, сейчас смотрела на занавес, угол которого необъяснимым образом был поднят в воздух.

Другой близнец все еще скрючился в углу, зарывшись головой в ноги, выглядя так, будто она собирается противостоять тому, чего боится, таким способом.

Мужчина-миссионер, у которого был странный вид во время наблюдения за торговым комплексом, все еще прикрывал глазок на своей двери бледными руками. Он не в состоянии сделать шаг, и поэтому у него довольно зловещий вид.

Мускулистый мужчина-миссионер демонстрировал испуганное выражение лица, совсем не похожее на его внешность. Он тяжело дышал, снова и снова проводя взглядом по потолку своей квартиры. Он выглядел крайне взволнованным.

Одна из женщин-миссионеров, похожая на подростка лет десяти или около того, определенно безжалостнее своих лет, держала ножницы, которые она нашла неизвестно где, и смотрела на... воздух.

Что касалось последнего миссионера...

У Сюй Бэйцзина отвисла челюсть.

На экране потока он увидел высокого и худого мужчину с впечатляюще узкой талией, который в данный момент выглядел истерично и бормотал бессмыслицу, держа в руках туалетную щетку, направленную вниз, с бледным лицом.

Он находился в противостоянии с унитазом.

Эта фарсовая сцена заставила всех зрителей набрать вопросительные знаки.

"Черт возьми? Что не так с унитазом?"

"Нет-нет, вы должны спросить, что не так с игроком".

"Он сошел с ума [серьезный эмодзи]".

"О, черт, я думал, что это очень жутко, но теперь я не могу перестать смеяться".

"Я вижу... он пытается сразиться с туалетом!"

Туалет...

Некоторые мысли промелькнули в голове Сюй Бэйцзина, когда он наблюдал за этой нелепой сценой.

И в самом деле, "нелепая" - подходящее прилагательное для того, что только что пережил сам миссионер.

До того как он оказался в башне, у него было странное заболевание: при сильном волнении у него сводило кишки и начиналась диарея.

В игре эта болезнь давно прошла. За все эти годы он ни разу больше не испытывал позывов к выделению... В башне все основные человеческие потребности отсутствовали.

Однако именно сейчас, когда он нервно ждал выхода из квартиры, он вдруг почувствовал урчание в животе. Как будто его прямая кишка пускала пузыри. В следующую секунду он почувствовал себя не в своей тарелке.

... Он почувствовал, что ему нужно идти?!

Что... В башне? В проклятом кошмаре?????

Его голова сейчас лопнет от вопросов, но все же он поспешно бросился в туалет и со смущенным видом сел на унитаз.

Он подозревал, что его мозг разыгрывает его, а также сомневается, знает ли он до сих пор, как правильно мочиться.

К счастью, его тело... Возможно, это базовый инстинкт, но оно помнил, поэтому, с выражением чистой безнадежности, он зарыл голову в руки, но, почему-то, чувствовал себя живым.

... Но почему он должен был испытать этот признак "живого" из всех признаков?! Это так неловко!

Затем комнату заполнила ужасная вонь, настолько сильная, что ему хотелось блевать. Его руки потянулись к спинке, к кнопкам, чтобы смыть и отправить эти грязные, вонючие вещи прочь.

Когда он нащупал кнопки и стал различать, какая из них предназначена для двойки...

Он почувствовал, как кнопка оставила его палец позади... она была нажата.

... Но он еще даже не нажал! Его пальцы не двигались! Как это вообще возможно?!

Звук воды, спускаемой в унитаз, уже заполнил его уши.

Таким образом, этот высокий, худой миссионер, как будто его ударило током, вскочил с унитаза, даже не успев натянуть штаны, просто схватился за единственное оружие в этом туалете - туалетную щетку, и внимательно осматривал свое окружение.

Он пробормотал: "Не может быть... не может быть...".

Яркий белый свет в туалете не в состоянии рассеять страх и тревогу, бурлящие в его сознании. Все по-прежнему выглядело как обычно. Раковина, душевая лейка, стиральная машина, унитаз... Ничего необычного.

Но кто же тогда нажал на кнопку смыва?

Его голова полна гипотез, пока он одной рукой чистил себя, а другой держал щетку для унитаза. Затем он бессистемно натянул штаны и, по крайней мере, выглядел прилично, когда Сью Бэйцзин переместил камеру потока. Ничего страшного не произошло.

Хотя его настороженный, беспокойный вид не вызвал ни малейшего сочувствия у зрителей, которые вместо этого безумно смеялись.

"Помогите, этот парень пытается рассмешить меня до смерти, лоллололо..."

"Я понял! Щетка очень мощная! Должно быть, он думает о том, чтобы вступить в интимную связь с головкой щетки..."

"Заткнись, меня сейчас стошнит"

"Вы все такие? Подумайте о туалете! Нет, вы думаете только о себе [дож эмодзи]".

"Всех миссионеров, за исключением яблока Далао, которое все еще остается яблоком Далао, остальных миссионеров можно описать так - человек против воздуха".

"Может быть, там существуют призраки?"

"Как вы докажете, что призраки существуют?"

"как доказать, что призраки не существуют?"

"Сражаться онлайн бессмысленно, я предлагаю вам дуэль оффлайн".

"Срань господня! Унитаз, наверное, сломался, почему он сам смывает?!"

Да, под пристальными взглядами всех зрителей, Сюй Бэйцзина и худого, высокого миссионера, унитаз снова решил спустить воду.

И, с болью, миссионер почувствовал, что его желудок... снова заработал.

<http://bllate.org/book/16079/1438244>