

Дверь спальни открылась, и дворецкий, стоявший за дверью, шагнул вперед и сказал Цинь Ланю: "Господин, все было устроено в соответствии с вашими инструкциями".

"Мм." Цинь Лань кивнул и сжал светлую руку юноши: "Что ты хочешь съесть?"

Юноша спросил нерешительно: "Я хочу съесть курицу, это нормально?"

Цинь Лань посмотрел на дворецкого.

Дворецкий поклонился им двоим: "Я распоряжусь, чтобы кто-нибудь приготовил его только для госпожи".

Цинь Лань кивнул: "Мм, принесите костюм мадам тоже".

После ухода дворецкого юноша в третий раз повторил: "Я не Му Инь".

Цинь Лань отвел его обратно в спальню и закрыл дверь, после чего спросил "Тогда кто ты?".

Он ответил: "Меня зовут Инь Сюэ".

Видя его серьезное выражение лица, было не похоже, что он пытается сбежать от брака, поэтому Цинь Лань стал немного серьезнее: "Какие у тебя есть доказательства, что ты не он?".

"Я..." Молодой человек поджал губы, он понял, что кто-то наконец-то выслушал его, но он не знал, как теперь говорить. Мог ли он непринужденно сказать что-то вроде того, что он пришел из другого мира человеку, которого он только что встретил в палочке благовоний? Люди здесь могут вызывать монстров по своему желанию. Если кто-то узнает, что он чужак, его убьют?

"Хм?" Цинь Лань ждал, пока он продолжит.

"В общем, как только я прибыл в этот мир, эти люди сказали, что я Му Инь, незаконнорожденный сын генерала Му". Молодой человек сухо объяснил: "В любом случае, мои родители уже давно мертвы, так что он мне не отец".

"Как только ты прибыл в этот мир?" Цинь Лань снова прочитал профиль Му Иня: "Ты уже был в труппах?"

Юноша открыл рот, не зная, как объяснить.

Цинь Лань продолжал смотреть вниз: "Твои приемные родители умерли, поэтому ты временно работал в ресторане?"

"..."

Цинь Лань беспомощно покачал головой, как будто он смотрел на растерянного ребенка, который только что узнал, что его приемные родители не были его родными, но что он сын генерала, и он все еще отказывался в это верить.

"..."

Цинь Лань: "Так тебя раньше звали Инь Сюэ? Тебе не нравится имя Му Инь? Тогда в будущем я буду называть тебя Сяо Инь?".

Юноша помолчал некоторое время, а затем мрачно сказал: "Мой хозяин и другие все зовут меня Сюэ".

"Сюэ..." В глазах Цинь Ланя мелькнула боль, но он быстро скрыл ее. Хотя его тон был все еще мягким, он был намного мягче, чем раньше: "Моего бывшего зверя-компаньона тоже звали Сюэ. Боюсь, я не могу называть тебя так, это неправильно".

Юноша моргнул. Он заметил перемену в настроении мужчины. Помолчав, он снова спросил: "... А у вас у всех есть такой... зверь?".

Изначально он хотел сказать "демон", но люди в этом мире, похоже, не называют их так.

Цинь Лань внимательно посмотрел на него и определил, что тот не смеется над ним, а действительно не знал этого раньше, поэтому он ответил: "У меня он был раньше, но он умер."

"О..." Юноша озадаченно посмотрел на него: "Разве не лучше найти другого после смерти? Почему ты такой грустный?"

Улыбка на лице Цинь Ланя померкла, и он холодно посмотрел на него.

Хотя подросток понял, что, возможно, сказал что-то не то, он все равно был озадачен. В конце концов, разве такого рода монстры не должны быть пойманы людьми, а затем одомашнены или даже переработаны в духовные инструменты, такие как дух Гу? Именно потому, что он видел, что люди здесь могут вызывать демонов по своему желанию, молодой человек использовал свою оставшуюся слабую духовную энергию для поддержания человеческой формы. Он боится, что его поймут эти люди, когда он откроет свою истинную форму, и он станет одним из тех демонов, которых люди могут вызывать по своему желанию без всякой свободы.

В это время дворецкий постучал в дверь, Цинь Лань сказал "войдите", а затем повернул свое инвалидное кресло. Он больше не смотрел на юношу, как будто окончательно исчерпал свое терпение.

Цинь Лань повернулся спиной к юноше и непреклонным тоном приказал: "Когда госпожа закончит трапезу, одень его и обслужи, а затем приведи его в зал, пока его величество не ушел. Чтобы госпожа снова не заблудилась, пришлите еще несколько охранников".

"Хорошо, господин". Дворецкий склонил голову перед Цинь Ланем и смотрел, как Цинь Лань выходит из комнаты. Затем он встал у двери, охраняя новую госпожу, из-за которой его хозяин был недоволен.

Увидев, как Цинь Лань равнодушно развернулся и ушел, в сердце молодого человека закралась легкая грусть. Он поджал губы и посмотрел на рослых мужчин у двери, понимая, что сбежать ему уже не удастся.

Его нос дернулся, когда он почувствовал аромат еды. В любом случае, убежать он не мог, так что можно было бы и насытиться. Он послушно сел и стал есть вкусную жареную курицу, часто поглядывая на дворецкого, который стоял недалеко от него и ничуть не изменил своей позы.

Дворецкий заметил его взгляд: "Госпоже что-нибудь нужно?".

Юноша открыл рот и попытался объяснить, что он не Му Инь, но, оглядываясь назад, почувствовал себя странно. Как кто-то может быть точно таким же, как он? Даже волосы, которые его непослушный младший брат обрезал, пока он спал, были такими же, как у Му Иня, и он был в доме Му, как только тот пришел. Это тело действительно его.

Он уже слышал от своего мастера, что сильные мира самосовершенствования, те, кто способен культивировать в этом мире, обнаружили, что есть большой и маленький мир самих себя. "Я" большого и малого мира существуют одновременно. Одна сторона может заниматься одним делом, а другая - другим. Одно и то же "я", может ли быть так, что он действительно пришел в альтернативный мир? А он в альтернативном мире отправился в другой мир, может быть, в другой маленький мир, или к нему в большой мир.

Тогда он на самом деле Му Инь?

Дворецкий продолжал наблюдать за изменчивым выражением лица новой госпожи. После долгого ожидания он услышал, как новая госпожа вдруг сказала: "Значит, я действительно Му Инь...".

Дворецкий: "...". Новая мадам. Он боится, что он дурак, да? Неудивительно, что господин был так зол только что.

Наконец выяснив свою личность, Му Инь откусил от куриной ножки и вдруг вспомнил слова мужчины: "Но с сегодняшнего дня я стану твоим мужем", мужем...

В прошлом он усердно тренировался и укреплял свой разум, чтобы противостоять грозовой

скорби, и был еще молод, поэтому не задумывался о спутнике-даосе.

Но... Му Инь вспомнил, как выглядел этот человек только что, если это его сужденный даосский компаньон, то, похоже, все не так уж плохо.

Однако, похоже, он просто разозлил его.

Подумав об этом, Му Инь снова посмотрел на дворецкого и нерешительно спросил: "Дядя, кажется, я только что разозлил вашего хозяина, вы знаете, почему он сердится?".

Дворецкий посмотрел на него безмолвно, думая, что он, вероятно, сердится на него за то, что тот был дураком. Он не только был дураком, но и посмел сбежать с бракосочетания в день свадьбы. Кто бы не рассердился на такое?

Однако дворецкий все же вежливо сказал: "Вы слишком много думаете. Господин не сердится".

Му Инь положил куриные ножки и посмотрел на дворецкого, немного недовольный: "Старик, ты солгал мне, ты все еще думаешь, что я дурак".

Дворецкий: "...". Скажите мне, маленькая госпожа, как вы увидели мои истинные мысли под моим ничего не выражающим лицом? Вы умеете читать мысли? А?

Му Инь моргнул, он видел спокойные глаза дворецкого и понял, что должен скрыть свою неуклюжесть, поэтому он сказал: "Я сказал ему, что если этот его зверь умрет, он должен просто поймать другого, тогда он проигнорировал меня."

Дворецкий нахмурился и посмотрел на него глубоким взглядом. Он проверял, действительно ли тот глуп, или же он намеренно издевается над своим хозяином. Но когда он посмотрел в ясные и пустые глаза юноши, то почувствовал, что тот не притворяется нарочно, а скорее действительно ничего не знает.

Он неуверенно спросил: "Разве вы не знаете о зверях-компаньонах?".

Му Инь честно покачал головой: "Я не видел их раньше".

Раньше? Дворецкий задумался над информацией о том, что Му Инь жил в трущобах. Он не знает, что это за бедное и невежественное место, даже зверь-компаньон неизвестен. Он снова взглянул на курицу, от которой осталась только половина, и его взгляд на Му Иня внезапно изменился.

Бедный ребенок, он не мог наесться досыта, верно?

Му Инь проигнорировал сочувственный взгляд дворецкого и продолжил есть оставшуюся половину, ожидая, пока дворецкий все ему объяснит. В конце концов, в сложившейся ситуации он не сможет вернуться назад. Раз уж ему придется жить здесь, он должен понять, что это за мир.

"Звери-компаньоны рождаются вместе с человеком, а не как ты сказал, они могут найти другого, если его нет. Он принадлежит хозяину телом и душой. Они самые верные спутники хозяина. Если их убить, тело и душа хозяина в большинстве случаев умирают вместе с ними, лишь немногие счастливицы выживают, но даже если они выживают, их тело повреждается до невозможности".

Му Инь был ошеломлен и сказал: "О... так вот оно что".

Дворецкий убедил его сочувствующим взглядом бедного ребенка: "Поэтому, пожалуйста, в будущем не говорите при господине таких вещей, как раньше. Господин будет огорчен".

Му Инь кивнул: "Понятно. Я извинюсь перед ним".

Ребенка можно научить, маленькая госпожа кажется довольно простой. Лучше быть простым, без особых раздумий, его господину это понравится.

Как старик, с детства наблюдавший за его взрослением, дворецкий искренне надеялся, что Цинь Лань снова будет счастлив. А что может заставить человека быстро найти свет из темной бездны? Конечно же, любовь! Ну же, маленькая госпожа, используйте свою любовь, чтобы снова подарить господину счастье!

Му Инь: "... Дядя, знает ли твой господин, что в твоём сердце так много драм?"

Тот же набор костюмов, который делает Цинь Ланя похожим на нежного молодого господина, делает Му Иня похожим на холодного высокомерного принца.

Цинь Лань посмотрел на Му Иня, который не привык к многочисленным взглядам, поэтому его выражение лица было не очень естественным, когда он шел к нему. В его голове зазвенел тревожный звонок: "Система, почему у меня вдруг возникло ощущение кризиса, как будто на меня напали в следующем году? Это неправильно. Разговор, который я вел с ним до этого, и настройка моего персонажа были явно полны ауры гуна, ах".

Система отвечает неопределенно: "О, это, вероятно, твоё воображение". Было неизвестно, означает ли это "воображение", что Цинь Лань чувствует, что на него нападут к новому году, или Цинь Лань твердо уверен, что сможет контратаковать.

Цинь Лань задумался на мгновение: "Мне кажется, в твоих словах есть ловушка".

Система: "...О, это, вероятно, твое воображение".

Цинь Лань: "... он чувствовал, что у этого предложения есть множество способов прервать его. Ядовитый.

Оба жениха уже прибыли, поэтому свадьба, хоть и с опозданием, состоялась. Семья Му знала, что этот молодой господин, которого подобрали в трущобах, совсем не играет в карты согласно здравому смыслу, поэтому они всегда были начеку, чтобы не дать этому предку вести себя как демон перед его величеством.

Однако на этот раз Му Инь очень хорошо сотрудничал, спокойно подчиняясь всем распоряжениям, и, казалось, больше не хотел сбежать. Семья Му не привыкла к его послушанию.

Конечно, когда обе стороны произнесли клятву, чтобы обменяться кольцами, Му Инь не последовал клятве, а вместо этого попросил прощения у Цинь Ланя.

Лица членов семьи Му были сине-белыми, все было кончено. Брачный контракт был заключен ими с Цинь Ланем раньше. Его величество согласился на брак, узнав об этом в то время, но теперь, изменив человека, они проиграли. Если он лично откажется от брака, разве это не будет пощечиной Цинь Ланю? Его величество обязательно поддержит справедливость в отношении Цинь Ланя. Если он будет иметь дело только с Му Инем, это хорошо, но если он свяжется со всей семьей Му, разве это не конец?

Гости были в смятении, но все они один за другим наблюдали за развитием событий.

Цинь Лань не перестал держать кольцо и надел его на Му Иня, а Му Инь также позволил Цинь Ланю надеть его на себя и не убрал руку. А? А как же сцена отказа? Почему она отличается от того, что они думают?

"Прости, я не знал, что это так важно для тебя. Прости, что заставил тебя грустить". Молодой человек искренне извинился, его глаза уставились на Цинь Ланя.

Цинь Лань надел на него кольцо, любовался на стройные и красивые руки юноши с кольцом, затем поднял голову и встретился взглядом с Му Инем. Глаза юноши были такими искренними, как будто он продолжал бы чувствовать себя виноватым, если бы не сказал, что прощает его, а это невыносимо.

Поэтому Цинь Лань мягко улыбнулся и посмотрел на него сквозь линзы: "Все хорошо, я прощаю тебя. Но в будущем такого больше не будет. Ты понял?"

Му Инь послушно кивнул: "Мм."

Молодая леди и маленький шоу среди гостей кусали платки. Герцог такой мягкий. Даже если он совершит ошибку, его можно простить. Последний вопрос особенно снисходителен. Они тоже хотят такого мужа.

Му Инь посмотрел на кольцо на своей руке. Материал, из которого было сделано кольцо, отличался от его первоначального мира, но оно было очень красивым, и оно ему нравилось.

"Теперь твоя очередь надеть кольцо для меня, Сяо Инь". мягко напомнил ему Цинь Лань.

"О." Му Инь также последовал за действиями Цинь Ланя. Держа кольцо в коробочке, переданной слугой, он наполовину присел на корточки и взял Цинь Ланя за руку, чтобы надеть его в таком же положении. Ему также нравился Цинь Лань, и он восхищался им. Затем он вдруг посмотрел на покрасневшего Цинь Ланя и спросил: "...Это наш знак любви?".

Ах, краснеющий лисенок! Его муж такой милый. О нет, нет, жена - это его жена.

Цинь Лань хотел яростно погладить маленького лисенка, но его лицо было нежным, как у джентльмена: "Это не знак любви. Безымянный палец ближе всего к сердцу, поэтому обручальное кольцо используется, чтобы связать наши сердца друг с другом и окружить друг друга на всю жизнь."

Свежие слова любви для тебя, маленький лисенок.

Невинный маленький лисенок, вероятно, никогда не слышал таких слов любви, и вскоре его маленькая мордочка покраснела.

В этом мире свадьба - это место, где два человека произносят свои клятвы и обмениваются кольцами. Это просто формальность. Когда другие услышали слова Цинь Ланя, они поняли, что обмен кольцами имеет такое значение. Группа молодых девушек начала болтать еще больше. Герцог такой романтичный, должно быть, так приятно выйти за него замуж.

Му Инь все еще краснел и полусидел на корточках перед Цинь Ланем. Выслушав слова Цинь Ланя, его рука, ослабла, словно ошпаренная, а глаза смотрели куда-то вдаль, после чего он прошептал: "Тогда... тогда я подарю тебе знак любви, хорошо?"

[Дин, Му Инь - Благосклонность +10, текущая благосклонность 20].

<http://bllate.org/book/16078/1438121>