

Благодаря своевременной защите системы, Ян Хань был наконец-то спасен.

Цинь Лань всегда был на стороне Ян Ханя. На этот раз Цинь Фэн не уговаривал Цинь Ланя разлучиться с Ян Ханем, но время от времени напоминал Цинь Ланю, что ему следует обратить внимание на свое тело. Цзинь Юй пришел извиниться, но у Цинь Ланя не было ни малейшего колебания настроения. Мать Ян также каждый день вовремя покупала еду, заставляя Цинь Ланя есть ее.

В его глазах были только закрытые глаза и бледное лицо Ян Ханя. Это и есть его мир.

Через три дня Ян Хань наконец проснулся. Цинь Лань всхлипывал, обнимая его.

Сегодня солнце грело так, что холодный зимний ветер был намного мягче.

"У тебя действительно нет глаз". Цинь Лань бесцеремонно отругал человека на кровати, разрезая яблоко для Ян Ханя.

"Да, да." Ян Хань с улыбкой признался: "Я действительно не могу понять, почему я был с Бай Юэ раньше... Я не видел, насколько хорош был мой малыш раньше. У меня действительно нет глаз".

"Хмпф." Рот Цинь Ланя тихо искривился. Яблоко было разрезано, но он не отдал его Ян Ханю, а откусил кусочек.

Ян Хань обиженно посмотрел на него: "Малыш, я думал, это для меня".

"Нет." Цинь Лань отказался.

Ян Хань беспомощно покачал головой и достал что-то из-под подушки. Если присмотреться, то можно заметить, что в его внешне спокойных глазах мелькнуло беспокойство. Он протянул руку перед Цинь Ланем: "Тогда я обменяюсь с тобой этим, что скажешь?".

На большой ладони лежало кольцо, тонкое и красивое.

Цинь Лань пристально посмотрел на кольцо. В отличие от обручального кольца пятилетней давности, это кольцо было более ярким и настоящим.

Но Цинь Лань недовольно посмотрел на мужчину, стоявшего перед ним, и ничего не ответил, только пробормотал: "Это снова обмен...".

"Цинь Лань..." Ян Хань позвал его мягким голосом. У Цинь Ланя зазвенело в ушах, когда он

услышал его. Он поднял кольцо в руке одной рукой, а другой потянул левую руку Цинь Ланя, держащую яблоко. Он отбросил шутливое выражение лица и с нежностью посмотрел на Цинь Ланя: "Малыш, могу ли я провести с тобой всю свою жизнь? Я готов использовать свою жизнь, свою душу и все, что у меня есть, чтобы любить тебя".

Цинь Лань некоторое время смотрел на него, затем опустил веки, и его длинные ресницы слегка затрепетали. Его сердце билось очень радостно, затем он снова пробормотал: "Обмен есть обмен..."

[Дин, Ян Хань - благосклонность 2, текущая благосклонность 100].

Ян Хань ухмыльнулся. Взяв Цинь Ланя за левую руку, которая все еще держала яблоко, он откусил кусочек мякоти и отложил яблоко в сторону. Он взял влажное полотенце, чтобы вытереть руки Цинь Ланя, затем осторожно и с благодарностью надел кольцо на безымянный палец Цинь Ланя.

Цинь Лань не мог не скривить уголки губ, пара звездных глаз наполнилась радостью. Сразу же после этого мужчина обнял его. Их губы и зубы встретились, он кормил его яблоками. Вкус был очень сладким.

Таким образом, через полчаса они вдвоем закончили есть яблоки. Лицо Цинь Ланя покраснело и онемело от возмущения.

Яблоко: О, ешь, если хочешь, целуй, если хочешь, что за игра "рот в рот"? Ты считаешь это яблоком?

В последнее время Сяо Си находится в центре внимания новостного агентства. Ян Хань и Цинь Лань влюблены друг в друга. Ян Хань и Цинь Лань поженились. А на сцене свадьбы Ян Ханя и Цинь Ланя, Цинь Лань на самом деле второй сын семьи Цинь... Пока речь идет о них двоих, все зависит только от него.

Мало того, когда он сообщил эту новость, Ян Хань и Цинь Лань ни разу не обругали его, что заставило его коллег ревновать и сходить с ума.

Под радостное и грустное настроение миллионов поклонников, долгожданный "Дусин" был выпущен, и третьим мужчиной оказался не Бай Цюань. Ян Хань и Цинь Лань тайком купили билеты на просмотр фильма в кинотеатре и нашли довольно отдаленное место.

Цинь Лань держал в руках ведро с попкорном. После начала фильма он некоторое время кормил своего старого Гуна. Пока он кормил своего старого Гуна, его старый Гун схватил его пальцы, и направление его движения стало немного менее чистым.

Поздний этап "Дусин" - это в основном все злоупотребления. Национальный учитель оказался

шпионом, а Чжоу Шэн - не императорской звездой. Младший брат Чжоу Чэн, которого приютил Чжоу Шэн, - звезда императора. Используя свой простой и слабый вид, он обманул своего брата, императора и обманул национального учителя. В итоге национальный учитель потерял страну, а девятый принц погиб. После того как эти двое полюбили друг друга и убили друг друга, они, наконец, закончили всю битву. Глаза зрителей немного покраснели, и Цинь Лань не был исключением.

Но над ним не издевались, а просто кто-то дразнил. Перед окончанием фильма эти двое покинули зал раньше времени. Что касается того, что они собирались делать, система сказала, что это немного жестоко по отношению к собаке, а также грязно, поэтому просмотр не рекомендуется.

Как только прошел холодный ветер, Цинь Лань вздрогнул.

Он моргнул, и его взгляд упал на руки. Это пара красивых рук с четко очерченными костяшками, нежной кожей и тонкими пальцами. Даже если каждый палец испачкан черной краской, это не повлияло на его красоту.

Это тело молодого человека. Цинь Лань закрыл глаза, когда в его сознание начала проникать информация о новом мире и новом персонаже.

У Цинь Ланя возник вопрос: "Система, почему первоначальное тело до сих пор называется Цинь Лань?".

Система равнодушно поковыряла в носу: "Даю тебе совершенное чувство замещения, дорогой!"

Цинь Лань: "...". Что это за проклятая причина?

Система: "Я предлагаю тебе хорошенько присмотреться, на этот раз задача не из легких. Её трудновато выполнить".

Как и сказала система, благоприятность в этот раз действительно не так хороша, как в предыдущие два.

Потому что его целевой персонаж - призрак.

Уголки рта Цинь Ланя дернулись. Не только призрак, но и очень свирепый и жестокий призрак - он не знал, было ли это потому, что он существовал сотни и тысячи лет, или потому, что он жил в месте, полном заговоров и обмана с самого детства, и был предан и отвергнут всеми, что он убьет однажды несогласного.

Это тоже роман, называется "Мой солнечный свет", название очень короткое и свежее. Содержание также теплое и целебное, хотя его фон сверхъестественный.

На этот раз Цинь Лань играет роль главного героя Шоу, мальчика с легкой социальной фобией. Его телосложение особенное, в его теле много инь. Его кровь еще более особенная, чем тело. Она может воскрешать призраков, а также вызывать их. Капля крови может значительно усилить враждебность призраков и сделать их сильнее.

В сочетании с его чрезвычайно иньским телосложением, для призраков он подобен существованию мяса Танского монаха, контролирующего их существование.

Вполне логично, что он не должен быть в состоянии жить здоровой и полноценной жизнью до девятнадцати лет. Однако он - охотник за призраками. Гений с огромным талантом и неограниченным потенциалом.

Однако он не смог засиять в современном духовном кругу. Он похоронил свой талант, который с детства преувеличивал его дед. Магическое оружие для ловли призраков было заперто в коробке, которая была полна пыли. Он не осмеливался даже приоткрыть перед кем-либо частицу своих способностей.

Причина его поступка была та же, что и причина его социальной фобии - он своими глазами видел, как жители деревни взяли в руки оружие и забили его деда до смерти.

Кровавый и свирепый образ появлялся в его сознании как кошмарный сон на протяжении последних семи лет, заставляя его просыпаться посреди ночи, обнимать подушку и не решаться заснуть снова.

Да, его дед тоже охотник за привидениями и единственный мастер боевого искусства, унаследовавший контроль над призраками. Дед передал все свои способности первоначальному владельцу, и первоначальный владелец тоже очень серьезно учился. Но он не ожидал, что семь лет назад дед взял его в горную деревню изгонять призраков, и призраки в его руках внезапно сошли с ума, убив подряд несколько жителей деревни. Если бы не приехала полиция, первоначальный владелец, которому было всего двенадцать лет, был бы забит жителями деревни до смерти.

Этот инцидент, очевидно, стал тенью детства первоначального владельца, а также заставил его сомневаться в том, было ли то, чему он научился, добром или злом. Он стал бояться толпы и не решался использовать свои способности. Постепенно его изначально жизнерадостный характер становился все более замкнутым. Он часто не выходил из дома и больше не любил смеяться. Его друзья не решались подойти к нему и поиграть с ним. Новым знакомым также не нравился его мрачный вид.

Его мать умерла от болезни, а отец женился на новой женщине и привез сводного брата, который был всего на год младше его. Отсутствие тепла со стороны семьи ничуть не облегчило его состояние. Цинизм мачехи и младшего брата, равнодушие отца делали его жизнь унылой и удушающей.

Пока он не встретил Ян Яня. То есть главного героя Гуна. Семья Ян - большая семья, а глава

семьи - еще и охотник за привидениями. Он был гораздо более знаменит, чем дед хозяина дома. Однако Ян Янь не знал, как ловить призраков. Он был обычным богачом второго поколения. Единственная особенность - его телосложение, которое, в отличие от первоначального владельца, является чисто янским.

Он теплосердечный, веселый и жизнерадостный. Пока люди находятся рядом с ним, они всегда чувствуют солнечный свет и тепло от него. Они познакомились в университете. Он подходил снова и снова, снова и снова согревал сердце первоначального владельца, и, наконец, первоначальный владелец был вылечен Гуном.

Итак, кто же является целевым персонажем Цинь Ланя?

Это великий демон этой истории - Лу Юань. Первоначального владельца дразнил его младший брат, и однажды ночью его затолкали в дом с привидениями. Подростки думали, что это просто слухи, и хотели напугать его, но они не знали, что в этом доме с привидениями действительно живут призраки. Первоначальный владелец уже давно не носил с собой магическое оружие для ловли призраков, так как же он мог справиться с необычайно свирепым призраком?

Инстинкт выживания заставил его нарисовать кровавую формулу и вызвать более крупного и свирепого призрака, то есть Лу Юаня.

Лу Юань любил мужчин, а потом влюбился в своего хозяина. Но, будучи жестоким, он только заставит хозяина бояться, поэтому как он мог получить сердце хозяина. Поэтому, не в силах любить, он начал обдумывать идеи и в конце концов избавился от договора и обрел свободу. Затем он последовал единому плану всех великих демонов - править миром.

В финале, конечно же, история о том, как главный герой Гун и главный герой Шоу вместе уничтожают великого демона, а затем живут счастливой и прекрасной жизнью.

После того, как система закончила есть семена дыни, он сказал: "Ты будешь СР с лидером демонов, ты рад?".

Рот Цинь Ланя снова дернулся, он стиснул зубы: "Волнуюсь!" Вот ублюдок! У людей и призраков разные пути, разве ты не слышал об этом?

Цинь Лань сделал глубокий вдох и сначала успокоился. В конце концов, он был холодным президентом, а могущественному президенту Цинь нечего было бояться.

"В этот момент..." В пустой комнате пустой голос заставил кожу головы покалывать.

Цинь Лань отодвинул свое сознание и начал понимать, где он находится.

Это студия, где студенты рисуют сегодняшнее домашнее задание, слушая истории о

призраках.

'Скрип', дверь открылась, она не могла не затаить дыхание и посмотрела на дверь...' Тихий голос девушки сочетался с холодным ветром, время от времени врывавшимся в класс за окном, создавая прекрасную атмосферу.

Цинь Лань снова вздрогнул. Он наклонил голову и посмотрел на окно, затем резко встал в тишине, "скрип", затем ржавое окно закрылось.

"А-а" - воскликнул кто-то.

"Какого черта! Цинь Лань, что ты делаешь? Ты пытаешься быть страшным? Ты идешь, не издавая ни звука, как призрак..." Девушка у окна с отвращением посмотрела на Цинь Ланя.

"Цок, мне неловко смотреть на него. Я больше не буду разговаривать. Пойдем ужинать..." Девушка, сидевшая посередине, положила кисть и с усмешкой посмотрела на Цинь Ланя, как бы высмеивая его. Она - красавица класса, и даже если она сделает такое насмешливое выражение лица, люди, увидев ее, подумают, что она симпатичная. В ее лице не было ни капли отвращения.

"Цинь Лань всегда такой мрачный..." прошептал кто-то.

Цинь Лань, как обычно, не обратил на это внимания, а просто посмотрел на свою доску и продолжил рисовать. В студии, когда классная красавица ушла, остальные тоже покинули класс по двое и по трое.

Цинь Лань был единственным, кто остался. В пустом классе он перестал писать, посмотрел в сторону окна и спокойно сказал: "Если будет холодно, в будущем не открывай окно...".

Последняя девушка как раз сидела у окна. Услышав голос Цинь Ланя, она не могла не оглянуться. Вокруг Цинь Ланя никого не было. Она увидела, как порыв ветра внезапно ворвался в студию прямо рядом с Цинь Ланем, как бы отвечая ему, но все окна были закрыты.

Девушка прикрыла рот, готовая закричать, и быстро побежала.

Хех, посмела ругать его! Тогда просто напугаю тебя до смерти!

<http://bllate.org/book/16078/1438071>