

Глава 21. Я все равно этого не сделаю (3)

.

Плюх!

Кан Ра Хёк получил оплеуху от своей ворчащей младшей сестры, когда он поглощал свой рамен.

– Почему ты ешь рамен, когда уже почти ужин? – ворчала Кан Ра Ын.

– Я слишком голоден. Сейчас я ужинаю, так что потом будешь есть одна.

Ра Хёк снова набил свой желудок раменом вместе с куском кимчи, сосредоточившись на телевизоре.

– Что ты смотришь? – спросила Ра Ын.

Ей было любопытно, на какой передаче остановился Ра Хёк.

– О, это? Это программа, которую я не смог посмотреть в прошлый раз. Это документальный фильм о женских айдолах.

Как и говорил Ра Хёк, на экране были показаны девушки-айдолы, которые считались лучшими в индустрии. Конечно же, среди них была и Рита, которая в последнее время беспокоила Ра Ын.

Рита пела в микрофон с веселым выражением лица. Даже через телевизор можно было отчетливо увидеть ее ауру, которая очаровала публику с момента ее дебюта. А еще...

– Я люблю тебя, Рита! Милашка Рита!

Ра Хёк подпевал песне Риты, пока ел рамен. Увидев это, Ра Ын шлепнула его по затылку.

– Ёуч! Зачем ты меня ударила?!

– Или ешь рамен, или подпевай, – заметила Ра Ын.

– Почему ты сегодня такая колючая? Что-то случилось в школе?

– ...Нет.

Ра Ын сидела на диване, закинув одну ногу на другую, и пристально смотрела на Риту, которая рассказывала о том, как заняла первое место в музыкальной программе.

– Это случилось не в школе, а на обратном пути, – ответила Ра Ын.

– Что случилось? Тебе позвонил тот парень, которому ты доверила бизнес, или что-то еще? – спросил Ра Хёк.

– Нет, я сказала ему связаться со мной после того, как он потерпит неудачу в двух других деловых предприятиях, так что это займет некоторое время.

Даже если Пак Соль Хун и свяжется с ней, то это будет примерно тогда, когда она станет взрослой.

– Ты много знаешь о Рите? – спросила Ра Ын у Ра Хёка.

– А? Разве это вопрос? Я даже состою в ее фан-клубе.

Он гордо ответил ей, но это только заставило Ра Ын подумать, что он еще более убогий, чем обычно.

– Со мной связался человек из агентства Риты. Судя по всему, она собирается выпустить новую песню и попросила меня стать героиней клипа.

Ра Хёк вдруг начал кашлять, как будто что-то застряло в его горле. Он выпил немного воды, чтобы успокоить свое горло, и с сомнением посмотрел на сестренку.

– Тебе предложили роль в клипе Риты? – спросил Ра Хёк.

– Да.

– Но почему?

– Вот это я и хочу знать, – высказалась Ра Ын.

Никакой близости с мужчинами, никаких юбок, никаких откровенных сцен и так далее. Она поставила всевозможные условия, но никак не ожидала, что они их примут.

– Так ты приняла предложение? – спросил Ра Хёк.

– Я очень не хочу, но у меня нет выбора.

Поскольку Ра Ын сказала, что сделает это, если они примут ее условия, она больше не могла выкрутиться.

«Какого черта они приняли такие абсурдные условия?»

Она до сих пор не понимала, почему. Нормальное агентство решило бы, что актриса-новичок сошла с ума, и нашло бы другую актрису. Но люди из агентства Риты умоляли ее согласиться на роль, и что они скорректируют оплату в соответствии с ее пожеланиями.

После всего этого она пришла к выводу, что все это довольно подозрительно.

«Они чего-то хотят от меня».

Ра Ын глубоко задумалась о том, почему это не может быть никто другой, кроме нее, но...

«Понятия не имею».

Она не могла ничего придумать, поэтому решила спросить у одного из самопровозглашенных ярых фанатов Риты.

– Ты не знаешь, почему эта Рита хочет, чтобы я снялась в ее клипе?

– Понятия не имею, – ответил Ра Хёк.

Ра Ын глубоко вздохнула.

– Ты такой бесполезный, – сказала она.

Субботним днем Ра Ын неоднократно тяжело вздыхала, входя в зал заседаний GNF вместе с Син Ю Бином. Увидев это, Ю Бин тихонько засмеялась.

– Почему ты так часто вздыхаешь, Ра Ын? – спросила она.

– Я уверена, что вы знаете ответ на этот вопрос, госпожа менеджер, – ответила Ра Ын.

– Потому что ты не хочешь сниматься в этом клипе?

– Да.

Ра Ын ответила Ю Бин прямо, но та ответила вопросом на вопрос.

– Ты не хочешь сниматься даже после того, как они приняли все твои условия?

– Я поставила эти условия, потому что не хотела этого делать. Я не ожидала, что они примут их все.

Это было совершенно не ожидаемо для Ра Ын. Спустя несколько дней она все еще не могла понять.

– Интересно, почему они приняли эти условия? – задалась вопросом Ра Ын.

Хотя Ра Ын, актриса-новичок, была в последнее время нарасхват, у людей из команды Риты не было ни причин, ни необходимости брать ее на роль, неся столько жертв, когда можно было просто взять другую актрису.

Ю Бин, похоже, тоже не понимала, почему.

– Кто знает... Что сказал шеф Чжун? – спросила Ю Бин.

– Он сказал то же самое, что и вы, – ответила Ра Ын.

– Думаю, он тоже не знает.

Кстати о чертях, шеф Чжун вошел в зал заседаний в сопровождении мужчины в костюме и ярко улыбающейся коротко стриженной девушки.

– Прошу прощения за опоздание.

Шеф Чжун представил их по порядку.

– Это руководитель группы Ким Бо Хун из Eltra Entertainment, а...

Другой человек не нуждался в представлении, но коротковолосая девушка представилась Ра Ын и Ю Бин, приподняв уголки рта.

– Я Рита, приятно познакомиться.

Ее взгляд был устремлен на Ра Ын.

– Ты совсем не похожа на ту, какой была в аквапарке.

Брови Ра Ын слегка дрогнули.

– Мы встречались там? – спросила она.

– Да, но ты, наверное, не заметила меня, так как я увидела тебя издалека, – ответила Рита.

Именно она сказала руководителю группы Ким, что хочет предложить Ра Ын роль в клипе на ее следующий сингл, как только увидела ее.

– Я знала с того момента, как увидела тебя, что ты должна быть в моем следующем клипе, чего бы мне это ни стоило... Вот почему я предложила тебе эту роль.

Именно поэтому Рита выбрала Ра Ын, но это все равно не разрешило полностью ее сомнения. Рита взяла ее на работу только потому, что однажды встретила ее в аквапарке?

«Должна быть какая-то другая причина...»

В течение всей встречи по поводу музыкального клипа в голове Ра Ын крутились сомнения.

В итоге Ра Ын решила сняться в музыкальном клипе Риты. Ей очень не понравилась эта идея, но, учитывая ее слова, она подумала и с неохотой согласилась на роль.

Ра Ын вспомнила информацию о Рите, когда вместе с Ю Бин направлялась в студию на съемки клипа.

«Если подумать, этот сукин сын Ким Чи Ёль был поклонником Риты».

Однако Ра Ын совершенно не собиралась завязывать с Ритой отношения, как это было с Чжи Хан Соком, потому что сближение с ней не давало никаких преимуществ в борьбе с Ким Хан Гё

и Ким Чи Ёлем. Гораздо эффективнее было потратить время и энергию на что-то другое, а не на Риту.

Как только Ра Ын приехала в студию, она просмотрела сценарий, пока ее гримировали. У нее не было реплик, но она хотела понять, какую роль ей нужно сыграть.

Содержание клипа было очень простым. Две героини, Рита и Ра Ын, просто должны были изобразить страдания.

«Сценарий действительно соответствует условиям, которые я поставила».

В нем не было откровенных сцен, не было близости с мужчинами, ей не нужно было ни улыбаться, ни плакать. Все, что ей нужно было делать, это изображать перед камерой задумчивость или апатию.

«Просто».

Теперь, когда она зашла так далеко, Ра Ын думала только о том, чтобы поскорее закончить съемки и отправиться домой. Как только был сделан макияж, она переоделась в джинсы и розовую рубашку с длинными рукавами - вполне повседневная одежда.

В центре студии было помещение, оформленное как комната, где Ра Ын и Рита будут сниматься. Здесь были кровать, стол и стул, окна и стены.

Рита тоже появилась в полном гриме, как и Ра Ын. Ее красота нисколько не уступала красоте Ра Ын.

«От звезды высшего класса нельзя ожидать меньшего».

Вблизи Рита была еще красивее. Теперь Ра Ын поняла, почему Ра Хёк сходил с ума по Рите, пока ел свой рамен.

– Итак, мы начинаем съемку! Я разрешаю вам, девчонки, вести себя как угодно, так что попробуйте сыграть сцену свободно!

– Хорошо, – энергично ответила Рита.

По сигналу режиссера заиграл новый сингл Риты "Mirror World". Ра Ын сидела на кровати, а Рита - на стуле. Камеры оживленно двигались, снимая двух красавиц.

В этот момент Рита встала. Она сделала вид, что направляется к окну, но затем повернулась в

сторону Ра Ын и...

Плюх!

Рита с силой повалила Ра Ын на кровать, удерживая ее за руки, чтобы та не могла сопротивляться.

Ра Ын несколько раз моргнула в замешательстве от неожиданной атаки Риты.

«Этого не было в сценарии, не так ли?»

Ра Ын вспомнила, что режиссер сказал, что позволит им вести себя так, как они захотят.

Затем Рита прошептала Ра Ын, облизывая губы:

– Ты запретила близость с мужчинами, но не с девушками, верно?

Ра Ын наконец-то поняла, почему Рита хотела снять ее в своем клипе.

– Понимаешь, я просто обожаю красивых девушек.

Это было связано с ее влечением к Ра Ын.

<http://bllate.org/book/16071/1437143>