

Глава 20. Я все равно этого не сделаю (2)

Летние каникулы наконец-то закончились. Кан Ра Ын уже давно не ходила в школу, и носить школьную форму было так же странно, как и несколько месяцев назад.

Больше всего она не могла привыкнуть к юбке. Поскольку за все летние каникулы она не надевала ее, за исключением съемок в дораме, она не могла не чувствовать себя некомфортно из-за дуновения ветерка между ног.

«Я скоро привыкну к ней, как и раньше, если буду носить ее и дальше».

Она решила снова довериться своей способности к адаптации.

Было 8:10 утра. Ра Ын надела рюкзак и направилась в комнату старшего брата. Она прищелкнула языком, увидев Кан Ра Хёка, который все еще спал, только в нижнем белье из-за жаркой погоды.

– Эй, вставай, – сказала Ра Ын, ткнув Ра Хёка ногой в бок.

– Что за...

Ра Ын недовольно посмотрела на Ра Хёка, который едва открыл глаза.

– Тебе нужно подготовиться к открытию фондового рынка. Просмотри информацию, которую я записала.

– ...Ты все еще не ушла в школу? – спросил Ра Хёк.

– Я уже собираюсь, и что с того?

– Ты что, моя мама, что ли?

Ворчание младшей сестры со временем становилось все более частым. Ра Хёк едва смог встать с кровати после того, как Ра Ын вырвала его из мира снов. Проснувшись, он направился к входной двери, чтобы проводить сестренку, но Ра Ын остановила его, пристально глядя на него.

– Не выходи. Я не хочу, чтобы люди распространяли слухи, что здесь живет сумасшедший, который ходит в одних трусах, – заметила Ра Ын.

– Я знаю. Кто сказал, что я собираюсь выходить? Я просто провожаю тебя.

У Ра Хёка был здравый смысл, и он не отличался уверенностью в своем теле. Но даже так, поскольку у него не было фетиша на тему демонстрации своего тела, он надел футболку, которая валялась на полу.

– Счастливого пути, – сказал он.

– Набери мне в любое время, если у тебя возникнут вопросы во время торговли акциями.

– Да, я понял.

Ра Ын могла наблюдать за Ра Хёком во время каникул, но теперь, когда возобновились занятия в школе, у нее больше не было такой свободы действий. Она немного волновалась, но у нее не было другого выбора, кроме как оставить все на Ра Хёка, так как она не могла пропустить школу, чтобы заняться торговлей акциями.

«Ну, я уверена, что он справится».

Ра Хёк не был ребенком, в конце концов.

Ра Ын почувствовала странную атмосферу, когда проходила через школьные ворота. На самом деле, это была не атмосфера, а скорее взгляды.

– Это же Кан Ра Ын, та самая, что появилась в "Прикосновении дьявола"?

– Неужели в нашей школе есть такая красавица?

– Это безумие, она такая сексуальная.

Поскольку Ра Ын мгновенно стала школьной знаменитостью после появления в дораме, все взгляды учеников были обращены на нее. Она не могла носить солнцезащитные очки в школе, поэтому оказалась в затруднительном положении.

В такие моменты...

«Я должна как можно быстрее добраться до своего класса».

Она ускорила шаг.

Ра Ын думала, что все будет хорошо, пока она находится в своем классе, но это оказалось совсем не так.

– Ра Ын! Ты знакома с Сон У Чжоном? Какой он? Он красивее вживую?

– А как насчет Чжи Хан Сока? У тебя есть селфи с ним?

– Как выглядели декорации? Не могла бы ты показать нам фотографии, если ты их делала?

Это был абсолютный хаос. До каникул Ра Ын была всего лишь относительно популярной девочкой в школе, но после появления в дораме ее статус поднялся на ступень выше.

Выражение лица Ра Ын мгновенно стало жестким.

– Заткнитесь и вернитесь на свои места, – прорычала она.

Несмотря на то, что она стала перспективной начинающей актрисой, ее характер остался прежним. Когда все успокоилось после того, как Ра Ын наконец отвязалась от одноклассников, к ней подошла Со И Се.

– Тебя ведь многие узнали, когда ты шла сюда? Вся школа только и говорит о тебе, – сказал И Се.

Ра Ын не любила, когда люди обращали на нее внимание, так было и в те времена, когда она была Пак Гын У. Ее плохое настроение ухудшилось после того, как она проверила сообщение от шефа Чжуна.

[Ра Ын, Ю Бин заедет за тобой после школы, так что давай поговорим в моем кабинете, хорошо?]

Что он скажет на этот раз?

В последнее время шеф Чжун был необычайно молчалив, но как только возобновились занятия в школе, он связался с ней. Она не знала, о чем он хочет поговорить, но...

«Я откажусь от любых странных предложений».

Ра Ын укрепила свою решимость.

Занятия в школе закончились рано, потому что это был первый день. Как ее и предупреждали, машина, на которой она ездила на съемки, была припаркована прямо перед воротами школы. Окно опустилось, и из него высунулась Син Ю Бин.

– Ра Ын! Ты ведь получила сообщение от шефа Чжуна? Садись.

Ра Ын тяжело вздохнула и без лишних слов села в машину. Ученики, наблюдавшие за происходящим издали, могли только смотреть, думая: «Как и ожидалось от знаменитости».

Повернув руль, Ю Бин с ухмылкой спросила:

– Разве ты теперь не школьная знаменитость?

– Они просто в восторге от того, что в их школе есть кто-то, кто снимается в популярной драме с высоким рейтингом, – сказала Ра Ын.

– Это правда, но разве ты не стала популярной в школе? Я уверена, что ты получаешь кучу признаний в любви.

Догадка Ю Бин оказалась очень точной. Даже сегодня в ящике ее стола лежало чье-то любовное письмо, в котором говорилось, что она ему нравится и он хочет ей признаться. Но, конечно же, Ра Ын полностью проигнорировала его.

– Это просто хлопотно - отказывать им, – сказала Ра Ын.

– Да. Директор Сон высокого мнения о тебе, и я слышала, что на других телеканалах тоже присматриваются к тебе. Поэтому тебе стоит сосредоточиться на шоу-бизнесе, а не заводить парня, хорошо?

Ра Ын ненавидела мысли о том, чтобы завести парня и сосредоточиться на шоу-бизнесе. У нее была только одна цель - отомстить конгрессмену Ким Хан Гё. Продолжение шоу-бизнеса было не более чем частью этой цели.

– Кстати, почему шеф Чжун хочет видеть меня сегодня? – спросила Ра Ын.

– Он сказал, что хочет тебе что-то сказать, – ответила Ю Бин.

– Что именно он хочет мне сказать?

– Я не уверена. Мне придется выяснить это вместе с тобой.

Даже Ю Бин не знала, похоже, шеф Чжун сказал им прийти к нему, если они хотят что-то узнать.

Шеф Чжун отвел их в комнату для совещаний в агентстве GNF и принес пачку бумаг, попросив немного подождать. На вид это было похоже на сценарий к фильму или дораме.

– Что это? – спросила Ра Ын.

– Информация о съемках музыкального клипа, – ответил шеф Чжун.

– Музыкального клипа?

– Да. Что касается того, чьего клипа... Не удивляйся, Ра Ын... – Далее шеф Джун сказал более серьезным тоном: – Ты ведь знаешь Риту? Она выпускает новый сингл и хочет пригласить тебя в качестве главного героя клипа!

Рита. Она была певицей, которую Ра Ын очень хорошо знала. В прошлой жизни Рита была самой популярной и успешной певицей в Корее, которая также занималась актерской деятельностью.

Сейчас, в 2010 году, она была начинающей певицей, дебютировавшей всего два года назад. Но с момента своего дебюта она постоянно шла по пути звездной славы без каких-либо периодов неизвестности. Это, конечно, было неожиданно, так как такой человек захотел, чтобы Ра Ын сыграла роль героини в ее клипе после того, как она всего три раза снялась в дораме. Однако...

– Я не буду сниматься, – категорически отказалась Ра Ын.

– Ты не будешь? Почему?! – воскликнул шеф Чжун.

– Потому что я не хочу.

– Ты даже не посмотрела сценарий!

– Это неважно. Я все равно не буду этого делать.

– ...

У Ра Ын не было желания стать знаменитостью. Все, что ей было нужно, это просто наладить контакт с Чжи Хан Соком.

Шеф Чжун почувствовал раздражение от ответа Ра Ын. Знаменитостей, желающих сняться в клипе Риты, было бесчисленное множество; в последнее время певица была в центре внимания. Ра Ын пыталась отбросить удачу, которая выпала на ее долю.

– Хорошо, тогда хотя бы взгляни на сценарий, ладно? Пожалуйста, посмотри! Я прошу тебя!

– ...

После всего проделанного пути у Ра Ын не было выбора. Поскольку строк было не так много, она могла просто бегло прочесть его содержание.

Дрожь...

Быстро просмотрев текст сценария, Ра Ын ответила:

– Я не буду этого делать.

Как и ожидалось, ее решение не изменилось.

– Не могла бы ты хотя бы объяснить мне, почему? – спросил шеф Чжун.

– Мне не нравятся наряды. Я никогда не надену юбку. Также я никогда не буду заниматься скиншипом с мужчиной, даже держаться за руки. Я также не хочу делать эгё, ярко улыбаться или что-то в этом роде. И, конечно, я не буду сниматься в откровенных сценах. Без этих условий они могут забыть обо мне в главной роли.

(Скиншип - это корейский термин, обозначающий интимный, несексуальный физический контакт.)

Другими словами, она не хотела сниматься в этом проекте. Шеф Чжун глубоко вздохнул и сказал:

– Ну... пока ладно. Я кратко изложу твои условия и попробую отправить им.

– Сделайте это. Я уверена, что они откажутся, – дерзнула Ра Ын.

Это было именно то, чего она хотела.

На следующий день Ра Ын получила неожиданный звонок от шефа Чжуна, когда шла с И Се домой после школы.

– Р-Ра-Ын!

– Что теперь?

– Они решили принять все твои условия!

Ра Ын невольно выругалась:

– Вот черт!

Она не ожидала, что они согласятся.

<http://bllate.org/book/16071/1437142>