

...

Пояснение от автора к главе:

Помните (п.п.: не помню), в восьмой главе упоминалось, что в художественном кружке почему-то оказалось больше новичков, чем в оригинальной игре?

Эта глава — рассказ от лица одного из тех самых «лишних» новичков.

Я, Томо Моб, совершенно случайно наткнулась на них.

На следующий день после церемонии поступления, облачённая в форму школы Юриномия, с трепетом в сердце от предвкушения новой школьной жизни, я села в поезд — и именно там судьба свела меня с идеальной парой для поддержки!

Это было не иначе как предопределено самой судьбой. И я до сих пор так думаю.

Сидя в поезде, куда-то слишком рано забредшая, я листала телефон, как вдруг почувствовала знакомую волну юри. Подняв глаза, я замерла: передо мной стояла невероятная красавица. Наверное, самая прекрасная из всех, кого я видела в жизни. И не просто красивая — а с таким отрывом, будто остальные девушки даже не в одной лиге с ней.

Эта красавица почему-то пристально смотрела прямо на сиденье рядом со мной. Я обернулась — и увидела ещё одну девушку, совсем иного типа, задумчиво смотревшую в окно.

Мой «детектор юри» тут же завибрировал. Это же самое начало новой прекрасной истории! Такой нежный росток обязательно нужно беречь и лелеять!

Прислушавшись к их разговору, я поняла: с завтрашнего дня они будут ходить в школу вместе. Ага-ага, значит, завтра я тоже сяду в этот же вагон, только на два поезда позже. Записала в мыслях.

Утренние встречи двух девушек из разных школ... Как же это мило! Просто идеально для фанатки юри!

От одной мысли, что меня ждут такие дни, настроение взлетело до небес — аж кожа засияла!

Так началась моя школьная жизнь на самом высоком старте.

Староста школьного совета — красотка, в классе есть пара студенток, которые похожи на детских подружек с явными намёками на юри, да и других перспективных кандидаток полно. Просто райское место! Моя личная обитель блаженства!

В прекрасном расположении духа закончив первый день, я направилась на просмотр кружков и заглянула в литературно-драматический. По пути же заметила знакомое лицо — ту самую девушку из утреннего поезда, разговаривавшую с красавицей. Кажется, её звали Сугимура-сэнпай. Она шла в компании подруги.

«Неужели и она сейчас идёт на кружок?»

Интересно, в какой она секции? Быть рядом с такой сэнпай — одно удовольствие для глаз. Но главное — моё шестое чувство чуяло: если последовать за ней, обязательно удастся насытиться юри до отвала!

Так я и поступила: проследовала за Сугимурой-сэнпай на просмотр художественного кружка — и к концу дня уже официально вступила в него.

Ведь там же оказались и те самые «детские подружки» из моего класса! Моё внутреннее чутьё шептало: если хочешь стать частью фона для расцветающей юри — это именно то место!

— В общем, теперь я живу в окружении юри!

— Да ты вообще о чём? Ничего не понятно.

Прошло две недели с начала учебы. Когда я рассказала всё это своей лучшей подруге со школы — мы не виделись с тех пор, как закончили среднюю, — она тут же вмазала мне по первое число.

Ах, вот оно! Это беспощадное, прямое замечание без всяких околичностей! Как же приятно! В школе пока никто не осмеливается так откровенно меня «приструнивать».

— Ну, как бы то ни было, смотреть на них — одно удовольствие. Милейшая первокурсница, очаровательная и внутри, и снаружи, и добрая, заботливая сэнпай, которая её обожает.

— Ну, согласна, картина действительно милая.

— Вот именно! И знаешь, на кружке Сугимура-сэнпай обычно такая сдержанная, почти не проявляет инициативы в общении с младшими... А с той девочкой — вся в сладких улыбках! Такой контраст — просто тает сердце!

— Ну, раз тебе так кажется...

На лице подруги было написано: «Мне всё это без разницы». Как же досадно, что она не чувствует этого волшебства! Говорят, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать — и это стопроцентная правда. Сколько ни описывай, а ту особую атмосферу между ними словами не

передать.

Может, стоит сделать фото или видео? Но я ведь уже запомнилась им в лицо... Лучше держаться подальше. Приходится смиренно наблюдать издали, хотя так хочется занять место в первом ряду и любоваться вблизи!

— Жаль, что ты не едешь на поезде — тогда бы мы могли вместе за ними наблюдать.

Я уже было начала ворчать: «Почему ты вообще на автобусе едешь?!» — как она невозмутимо ответила: «Потому что автобус дешевле». Ага, точно, это уже раз в третий мне так говорят.

Она, в отличие от меня, поступила в престижную школу Цубакигаока, и теперь мы почти не видимся. От моей станции до Цубакигаоки автобусы ходят, но мимо Юриномия ни один не проезжает. Я-то думала, что раз школы рядом, то хотя бы утром будем встречаться... Как же я ошибалась!

— Зато тебе, Томо, проще наблюдать за ними в одиночку, разве нет?

— Ну, это да... Но мне так хочется делить это счастье с кем-то!

— Мне же мучительно слушать твои бесконечные рассказы каждый день.

— Да ты безжалостна! Ладно, погоди... Когда-нибудь я обязательно окрашу тебя в розово-лилейный цвет юри!

По сути, она хороший человек, но уж больно язвительный. Интересно, вообще ли у неё там, в Цубакигаоке, есть друзья? Говорит, что есть, но я уверена: наверняка прикидывается тихоней и ангелочком.

Хотя, с другой стороны, кому ещё я смогу так открыто всё это рассказать? С новыми знакомыми ведь не пойдёшь и не скажешь прямо: «Юри в реальной жизни — это высший кайф! Всеми человечеству надо бы влюбляться в девушек!»

— Ладно, раз в неделю я готова тебя выслушать. Считаю, что договорились.

— Спасибо тебе огромное!

Да уж, в общем-то, она всё равно хороший человек.

□□□□□

Каждое утро в поезде я наблюдала за Сугимурой-сэмпай и её спутницей — и с каждым днём между ними становилось всё теплее. Иногда они так близко наклонялись друг к другу, что я даже задумывалась: не собираются ли они поцеловаться прямо здесь? То смущённо переглянутся, то застенчиво улыбнутся... Казалось, будто специально для меня устраивают такие сцены! Я тихонько складывала ладони в молитвенном жесте.

«Спасибо вам огромное! Хоть монетку в виртуальную шляпу кинуть — так хочется!»

И всё же... такие яркие, заметные девушки не могли остаться без внимания. Не все же были такими благородными наблюдательницами, как я.

Тут и там мелькали парни, готовые в любой момент вклиниться в их пару, и девочки, мечтающие стать «третьей» подругой. Особенно выделялась Симомото Аой — та самая, что входила в обещанную пару детских подружек. Похоже, она тайно питала чувства к Сугимуре-сэмпай.

Мне, конечно, хотелось, чтобы Аой всё-таки сблизилась со своей давней подругой и расцвела в собственной юри-истории. Но навязывать своё мнение я не собиралась. Настоящая дама всегда молча и бережно наблюдает за тем, где может расцвести цветок юри — в любом уголке, в любой паре.

Хотя, честно говоря, мои главные фавориты — Сиори и Сара. Хотя... в последнее время мне начал нравиться и дуэт Сугимур-сэмпай с Кохару-семпай. Но между ними нет и намёка на романтику, так что всё равно возвращаюсь к «Сиори-Сара». А может, даже «Сара-Сиори» — мне всё равно! Я абсолютный фанат реверсивных пар и не признаю никаких «правильных» порядков!

Так или иначе, я не собиралась ни мешать Аой, ни подталкивать её к чему-либо. Я — просто фон, как стена или комнатное растение: незаметно, но присутствую.

Когда я с восторгом изложила всё это подруге, та скривилась так, будто проглотила лимон:

— Ты реально меня пугаешь. Это же откровенно жутко!

— Да я же безобидная! Прости меня!

— В твоём случае это уже переходит в стёб. Ты опасна. Признаю тебя вредной.

— Ууу... Пожалуй, не поспоришь...

Ведь и поезд я ловлю вовремя, и в художественный кружок вступила — всё ради того, чтобы следить за ними. Теперь, когда она так прямо сказала, действительно похоже на одержимость.

Но... я не могу остановиться! Наблюдать за ними — уже не хобби, а смысл моей жизни!

— Слушай, ты всё время гоняешься за чужими романами... точнее, за всякими девичьими штучками, которые даже романом назвать сложно. А сама-то никогда не задумывалась попробовать?

— Ты имеешь в виду... встречаться с кем-то?

— Да. Даже если нет любимого человека, наверняка есть хотя бы типаж, который нравится?

— Эээ... Говорить, что у меня «нет любимого» — уже обидно. Хотя... действительно нет. А насчёт «типа»...

Любимую пару я назову мгновенно, но как только представляю себя на месте одной из них — задача резко становится невыполнимой.

Вообще-то, мне гораздо интереснее наблюдать за чужой юри, чем строить собственные отношения. Но если уж придётся кого-то выбирать, то пусть это будет человек, который поймёт моё увлечение и даст мне свободу. А если ещё и разделит мою страсть — будет просто идеально!

— Наверное... тот, кто вместе со мной будет мечтать о счастье нашей любимой пары?

Едва я это произнесла, подруга тяжело опустила плечи и покачала головой:

— Я дура, что вообще спросила.

Но я же отвечала искренне! Как нехорошо с её стороны!

— Зато совместимость по интересам — это важно!

— Ловко подменила понятия. Но знаешь, твоя «любимая» в школе совсем не такая, как в поезде.

— Что?! В поезде она же улыбается, как ангел!

— Увы, в школе она выглядит совсем несчастной. Такая красивая, что даже отчуждённо — и ходят слухи, будто она... ну, ты поняла.

— Да не может быть! Такой ангел?! Не смей портить мою любимую улыбку! Да, она действительно похожа на небесное создание, спустившееся на землю, но уверяю: кроме

Сугимурь-сэнпай, она никому и пальца не даст тронуть! Это видно невооружённым глазом!
Мой детектор юри не ошибается!

Я выпалила всё это на одном дыхании, в истинно фанатском стиле. Подруга отпрянула, нервно дернув уголком рта:

— А-а... ну да...

— Вот именно! — энергично кивнула я.

Она уставилась вдаль и пробормотала:

— После поступления в старшую школу ты стала ещё жутче...

Но я не сдамся! Я хоть и не разговаривала с ней ни разу, но каждое утро вижу, как Сиори нервно ёрзает на месте, ожидая появления сэнпай. Как только та появляется — её лицо озаряется таким сияющим счастьем, голос звенит от радости! Пусть все хоть раз увидят это — и сами станут фанатами!

— Ладно уж... Если ты так настаиваешь, я немного пожелаю счастья твоей любимой паре.

— Акихо-самааа! Ты — солнце моей душиии!

— Отвяжись!

Я уже было раскинула руки, чтобы обнять её в порыве благодарности, но она решительно отстранилась.

Эхе-хе... Ничего страшного. Пусть ворчит и ругается — главное, что она не отмахивается от моих юри-рассказов. Такая подруга — бесценна!

Спасибо за прочтение.

<http://bllate.org/book/16065/1436387>