

Пожалуй, было слишком рано говорить, что у нас с Кохару могут быть хорошие отношения. Я не узнаю, пока не увижу, как будет развиваться будущее. Выяснилось, что Аой практически точно заинтересована во мне, а Кохару этого не приемлет.

Хотя у меня нет намерений быть соперницей Кохару, возможно, все же не стоит подходить к Аой. По крайней мере, ради Кохару.

Я лишь хочу наладить отношения с Кохару, хотя и понимаю, какая неловкая ситуация сложилась.

Если что-то и можно сказать, то сегодняшняя беседа была содержательной, мы обе смогли полностью разобраться в происходящем.

- Ах да. Когда я увидела сэмпая в воскресенье, я подумала, что это совсем другой человек.

Прервав мои мысли, Кохару кое-что вспомнила. Аой тоже сказала это, когда мы встретились.

- О, моя повседневная одежда и прическа отличались.

- Это так, но атмосфера была совершенно другой, отличной от школьной. Казалось, что ты находишься рядом со своей возлюбленной.

Хм? Возлюбленной?

- Умм, та девушка, которая была со мной, не моя девушка.

- Ааа!?

Почему ты удивляешься? Не то, чтобы мы сильно флиртовали, по-моему, мы просто хорошие друзья. Очки Юри у Кохару неисправны?

- Одинаковые резинки для волос и причёски, а также сладкая атмосфера вокруг вас. Что за друзья так себя ведут? Вы так же держались за руки.

- Сладкая атмосфера. . . Мы купили резинки прямо перед встречей с вами, поэтому я подумала, что было бы неплохо надеть их. Мы держались за руки только затем, чтобы побыстрее уйти.

- Ты относишься к ней по-особенному. . .

- Тогда был день ее рождения.

Впрочем, я всегда относилась к ней так, даже если это не был ее день рождения.

- Э, что? Я, конечно. . . Значит, сэмпай точно в неё не влюблена?

- Конечно, мы в прекрасных отношениях, но мы просто друзья.

- . . . Если ты так говоришь~.

По ее лицу было видно, что она мне не верит, но мой друг - это мой друг. Я тоже понимаю, что я слишком сильно увлечена ею, чтобы это можно было назвать просто дружбой. Однако я буду говорить "друг" ради нашей дружбы, потому что нет других слов, которые могли бы четко передать наши отношения.

Однако, в независимости от этого, я не решилась рассказать Кохару об особом положении Сары для меня.

- Я действительно не понимаю сэмпая.

- Что ж, очень жаль... Но пойми одну вещь. Я никогда не буду встречаться с Шимамото-сан. Жаль Шимамото-сан, но я поддерживаю тебя.

- . . . Поняла.

Послышался вздох облегчения. Возможно, это стоило того, чтобы сказать ей об этом.

Или скорее, она теперь считает, что я встречаюсь с Сарой? Кохару полностью уверена в этом, так что, возможно, Аой тоже неправильно все поняла?

Странно, что она об этом не спросила, хотя я не хотела бы говорить о Саре с Аой. Это немного разочаровывает. Как это произошло!!!

~~~~~

Было бы неплохо, если бы я пошла домой с Кохару, хотя ей, похоже, эта идея не понравилась. Поэтому она ушла из часовни, оставив меня одну.

Потом со стороны входа раздался грохот.

Я оглянулась, чтобы выяснить, не вернулась ли Кохару, но это была учительница. Также она является консультантом студенческого совета. Президент жаловалась, что она является консультантом только номинально и лишь служит посредником между администрацией школы

и студенческим советом.

Ее возраст, скорее всего, около 20 лет. Она носит очки без оправы и всегда одета в обычный костюм учительницы. Ее имя не упоминалось в игре, однако она появлялась в некоторых сценах. Она также была тайно популярна и обрела своих поклонников, даже породив тему "Является ли эта учительница целью для захвата?". ...Однако я была поклонницей только Сары.

- Здравствуйте, Сугимура-сан. Это редкость, я не ожидала увидеть Вас здесь.

- Здравствуйте. Обычно я сюда не захожу, но мне захотелось отдохнуть в тихом месте. Здесь также работает кондиционер.

- Ах, в последние дни было жарко. Ранее я встретила Ходжо-сан, и похоже, что Вы тоже пришли поработать в студенческом совете?

- Э? Нет, я бы так не сказала. Президент выполняет всю работу, а я лишь немного помогаю.

Раньше мне никогда не говорили о работе на выходных, а как же Йоко и другие? Возможно, я освобождена от этого, потому что работаю неполный день. Вчера после уроков я услышала, что мы набираем хорошие темпы, но, возможно, что это не так?

Поприветствовав улыбающуюся учительницу, я покинула часовню и направилась к комнате студенческого совета в старом здании школы. Я хотела заглянуть туда и узнать, не нужна ли им помощь.

Поскольку это был выходной, внутри здания стояла мертвая тишина. Все, что я слышала, - это легкое поскрипывание моих кожаных туфель, отдающееся эхом в безлюдном коридоре. Мне показалось, что спокойствие теряется из-за скрипа, поэтому я шла как можно тише.

Приближаясь шаг за шагом к комнате студенческого совета, я услышала слабый голос, который становился все ближе. Кто-то был внутри комнаты.

- Ах, Эй! . . .Боже, глупая Йоко!

Это был голос президента. Йоко тоже там? Она снова беспокоит президента!?

Я подошла к двери с острой улыбкой и нарастающим гневом, но в тот момент, когда я уже собиралась прикоснуться к ручке, я почувствовала, что что-то не так.

Это было странно, я слышала голос, просачивающийся изнутри. . . это было эротично.

Не может быть. Я прислушалась внимательнее, чтобы убедиться, что я не ошибаюсь. Я могла периодически слышать кокетливый голос президента и звуки Йоко, раздувающей пламя.

Нет, нет, нет, нет. Что вы обе делаете в этом месте! Насколько беспечными вы можете быть? Если учитель найдет вас, разве вас обеих не исключат?!?! Если вы собираетесь делать это, делайте это дома! !

Как Юри-отаку, я не могу не думать "Так держать! Больше Юри!", но у меня, как у здравомыслящего человека, не было бы выбора, кроме как быть обеспокоенной, думая: "Я не хотела видеть (слышать), как у моего сэмпая и моего друга любовные отношения!".

Это плохо. Я должна как-то остановить их, я не могу позволить их услышать... - Хорошо, давай сначала вернемся на лестницу и спустимся вниз громкими шагами, одновременно напевая песенку. Наверняка они заметят. Они должны остановиться и поприветствовать меня с лицом, изображающим неведение. Давайте сделаем так.

В некотором смысле, когда я пыталась осторожно отойти назад, я чувствовала себя более напряженной, чем во время разговора с Кохару.

Один шаг за один раз. . .

- —!!!

От колокольного звона у меня перехватило дыхание. Я не хотела, но он напугал меня, и я случайно выпустила из рук сумку. Металлическая часть ударилась об пол, издав звук.

Они услышали это? Надеюсь, они этого не услышали.

Просто обратите внимание на звон.

Уверенная, что они ничего не услышали, я повернулась к лестнице и попыталась сбежать, но, к сожалению, это оказалось не так просто.

- Да. А вот моя подруга. Подождите здесь минутку!

Старая боковая дверь безжалостно распахнулась с грохотом, и хорошо знакомый веселый голос остановил меня.

Что за, как она может быть такой спокойной? Разве не лучше было бы быть чуть более милой или быть нетерпеливой, даже бледной? Она совсем не сердится на меня? Это сбивает с толку. Я не уверена!

Несмотря на это, у меня не было вариантов для побега. Поэтому мне пришлось ждать в коридоре, пока два человека в комнате не будут готовы.

<http://bllate.org/book/16065/1436312>