

Это произошло когда я поняла, что мне нравится юри. Не цветок\*, а жанр, где девушка любит других девушек. Но отношения не обязательно должны быть романтическими. Будь то простая дружба, соперничество, ревность или зависть. Мне будет это нравиться пока сталкиваются сильные женские чувства. И даже без этого, я могла бы наслаждаться безответной девичьей любовью.

Несмотря на то, что я девушка, я любила юри, больше чем всего на свете.

За неделю до начала нового семестра второго года старшей школы я вспомнила о своей прошлой жизни. Мою жалкую жизнь страшного юри отаку с желанием увидеть всё, до чего я смогу дотянуться.

Спусковым крючком стал просмотр ночного аниме по телевизору. В аниме, которое я не часто смотрела было показано одно конкретное событие. В тот момент, когда я увидела сцену поцелуя между двумя девушками, все вернулось. Грязные мыслишки ворвалась в мою голову. Как и ожидалось, воспоминания юри отаку были тяжелы. Но почему тогда мне казалось это таким правильным

Впрочем, на данный момент это не имеет значения. Проблема была в озарении, что пришло ко мне вместе с воспоминаниями.

- Не может быть. Я "Сиори Сугимура"

- Не может быть. Я "Шиори Сугимура"

Я впитал юри со всего мира! Я безжалостно собирала юри независимо от источника. 2D, 3D, что угодно, но моя любимая работа называется "Незавершенная рапсодия"

Я впитала юри со всего мира! Я безжалостно собирала юри независимо от источника. 2D, 3D, что угодно, но моя любимая работа называется "Незавершенная рапсодия"

Главная героиня - "Аой Шинамото" (очевидно, девушка). Главная героиня поступает в старшую школу для девушек Юриномия (школа), где в будущем может завести отношения со своей подругой детства, или с сэмпамом по клубной деятельности, или с девушкой смешанной расы из другой школы. Что является довольно стандартным сюжетом для симулятора свиданий.

Главная героиня - "Аой Шинамото" (очевидно, девушка) поступает в старшую школу для девушек Юриномия, где в будущем может завести отношения со своей подругой детства, или с сэмпамом по клубной деятельности, или с девушкой смешанной расы из другой школы. Что является довольно стандартным сюжетом для симулятора свиданий.

Хотя это была додзин-игра, по качеству она не уступала любой из коммерческих работ. Вы

могли наслаждаться несколькими концовками, где симпатии меняются в зависимости от выбора, а сюжет меняется в зависимости от установленных вами флагов. Кроме того, арт очень красивый. Это удивительно.

Хотя это была инди-игра, по качеству она не уступала любой из коммерческих работ. Было несколько концовок, где симпатии менялись в зависимости от выбора, а сюжет - в зависимости от поднятых вами флагов\*\*. Кроме того, графика была невероятной.

А сэмпая в клубе зовут ... .Шиори Сугимура. Она же я.

Она состоит в художественном клубе старшей школы для девушек Юриномия. С нового триместра будет на втором году обучения. Длинные, пушистые черные волосы, уложенные наполовину, хорошо очерченное лицо и большая грудь. Даёт ощущение игривой онее-сан.

"Нет, нет, нет, нет, это слишком странно! Я что, персонаж видеоигры?!????! Я имею в виду, что у меня есть воспоминания о моей предыдущей жизни, пока они внезапно не обрываются в возрасте 26 лет, но как я умерла!? Неужели я действительно посвятила свою жизнь Юри и умерла, даже не влюбившись?"

- Нет, нет, нет, нет, это слишком странно! Я что, персонаж видеоигры?!????! Я имею в виду, что у меня есть воспоминания о моей предыдущей жизни, пока они внезапно не обрываются в возрасте 26 лет, но как я умерла!? Неужели я действительно посвятила свою жизнь юри и умерла, даже не влюбившись?"

После окончания приличного университета я стала учителем математики в подготовительной школе, одновременно подрабатывая репетитором... Почему! Боже, дело не в том, что я не была популярной, а в том, что я дожила до 26 лет и умерла, даже не влюбившись. Это слишком разочаровывает.

После окончания приличного университета я стала учителем математики в подготовительной школе, одновременно подрабатывая репетитором... Почему! Боже, не сказать, что я не была популярной, но всё же, я дожила до 26 лет и умерла, даже не влюбившись. Это так разочаровывает.

- Но если это действительно тот же игровой мир, то я встречу главную героиню в ближайшем будущем. Тогда есть ли что-то вроде принудительной силы мира игры, которая может заставить меня влюбиться в главную героиню? Это немного... .

То, что мне в моей прошлой жизни нравилось Юри, не означает, что я была лесбиянкой, и я никогда не видела девушку как любовный интерес. У меня нет любимого человека, но однажды я хочу влюбиться в нежного красавца.

И прежде всего, я не хочу связываться с главной героиней, если это возможно, потому что у неё есть могущественный защитник.

Да, это «Кохару Вакашима», подруга детства героини и цель для захвата — она была с героиней игры с самого детства.

Если вы пройдёте сюжет нормально, есть довольно высокая вероятность, что вы достигнете одной из трех различных концовок с Кохару. У двух других целей захвата есть счастливая концовка и плохая концовка, но только у Кохару их три, включая истинную концовку. Это уже меняет ситуацию.

Если вы пройдёте сюжет нормально, есть довольно высокая вероятность, что вы достигнете одной из трех различных концовок с Кохару. У двух других целей захвата есть хорошая и плохая концовки, но только у Кохару их три, включая истинную концовку. И каждая из них существенно отличается.

Прежде всего, когда героиня была с другими девушками, она всегда появлялась и ломала их флаги, поэтому поклонники называли ее "сокрушительницей флагов" или "железной защитницей", но это было не так уж и мило. Безусловно, Кохару - преследователь (сталкер) Аой.

Это потому, что при прохождении рута "Фуджиоки Сары", красавицы смешанной расы из другой школы, при высоком уровне симпатии Кохару, будет плохая концовка, в которой Кохару, ставшая яндере, нападет на Сару с кухонным ножом.

Плохие концовки существовали в рутах Кохару и Шиори, но они были нормальными дружескими концовками, но почему-то только концовка Сары была кровавой. Почему!!!□Сара была моей любимицей!

Плохие концовки существовали в рутах Кохару и Шиори, но они были нормальными дружескими концовками, и только концовка Сары была кровавой. Почему?! Сара была моей любимицей!

Я думала, что мое сердце остановится в тот момент, когда я подумала, что героиня и Сара наконец-то сошлись, пройдя через дьявольскую защиту Кохару, но затем произошло неожиданное убийство.

Я думала, что одержимость Кохару Аой была довольно сильной, но кто бы мог ожидать, что этот мягкий и приятный персонаж превратится в яндере? Тем более с картиной преступления. Это просто смешно! Кому это нужно!

"Я не хочу случайно сблизиться с Аой, чтобы Кохару зарезала меня из-за ревности. Я оставлю компанию Аои для Кохару, а сама буду защищать свою спокойную повседневную жизнь. ... Но даже если я благополучно сбегу, все равно есть вероятность, что Сара будет зарезана Кохару."

- Я не хочу случайно сблизиться с Аой, чтобы Кохару зарезала меня из-за ревности. Я оставлю Аои на Кохару, а сама буду защищать свою спокойную повседневную жизнь. ... Но даже если я

благополучно бегу, все равно останется вероятность, что Кохару убьёт Сару.

Это действительно плохое просветление. Если все будет развиваться согласно игре, то это Сара будет убита, а не я, это все еще очень опасно. Я хочу помочь ей, если смогу, и мне также любопытно встретиться с настоящей Сарой.

- Я даже не знаю, существует ли она на самом деле, но когда-то она была моей любимицей. Хорошо, я сделаю все возможное, чтобы помочь ей!

~~~~~

"Сара Фуджиока" - так называемый персонаж Куудере. В первой половине игры она была просто невыразительной, и не интересовалась главной героиней. Но главная героиня не сдаётся и по мере сближения, Сара постепенно открывает ей своё сердце. И когда она улыбается в первый раз! Я без раздумий сделала эту сцену своими обоями. Художник этой игры - настоящий бог. ....

У нее спокойный и твердый характер. Сначала она была застенчивой и холодной, но внутри она очень добрая. Когда героиня приходит к ней домой, где Сара живёт одна, она готовит героине еду и дает спать на коленях. Она красивая, добрая и хорошо готовит - слишком хорошо, чтобы быть правдой.

Она такая хорошая девушка, и когда она будет готова ответить на чувства главной героини, соперница зарежет её ножом.

Я хочу спасти Сару от такой трагедии! Я хочу, чтобы она была счастлива!

Но даже если вы говорите о ее спасении с грандиозным размахом, все, что вам нужно сделать, очень просто. Короче говоря, вам просто нужно предотвратить встречу Аой и Сары.

Их встреча в игре, насколько я помню, происходит следующим образом. По дороге домой после вступительной церемонии Аой неожиданно попадает под проливной дождь, но у нее есть зонтик, чтобы не промокнуть. Идя домой, она видит дрожащую Сару, укрывающуюся от дождя. Предлагает ей зонтик, и так они знакомятся.

Если это событие не произойдет, то вряд ли два человека из разных школ когда-нибудь узнают друг друга. К счастью, сцена встречи была стоп-кадром, поэтому место события можно определить по фону. Если бы это было незначительное место, это было бы невозможно, но, к счастью, я заметила, что это должен был быть большой книжный магазин в трех станциях отсюда. Для основных книг достаточно было бы местного книжного магазина, но если бы я хотела получить большой ассортимент книг, мне пришлось бы пойти в большой книжный магазин или положиться на заказ по почте, поэтому я была там много раз.

- В день церемонии поступления у меня выходной, и я могу, пока дождь не начался, подождать в кафе, откуда видно место, где Сара будет укрываться от дождя. Легко и просто!

- - И вот сейчас я сижу в кафе неподалеку от места события и пью кофе. Дождя еще не было, небо голубое, почти без облаков, но будет ли дождь позже? Ну, если дождя не будет, а Аой и Сара не появятся, это прекрасно.

Я начала сомневаться в своей памяти. Я опустила глаза на книгу, которую взяла с собой. Название гласило - "Она и мои шоколадные дни".

Я начала сомневаться в своей памяти. Я опустила глаза на книгу, которую взяла с собой. Название гласило "Её и мои шоколадные дни".

..... Что ж, юри - это так интересно. Этот жанр меня раньше не интересовал, но под влиянием прошлой жизни я попробовала его почитать, и меня зацепило. Раньше я никогда не читала много художественной литературы, и на книжных полках в моей комнате было всего несколько манг и журналов, но за последнюю неделю их количество значительно увеличилось. Такими темпами, я чувствую небольшую угрозу, что в итоге снова посвящу свою жизнь юри.

..... Что ж, юри - это так интересно. Этот жанр меня раньше не интересовал, но под влиянием прошлой жизни я попробовала его почитать, и меня зацепило. Раньше я никогда не читала много художественной литературы, и на книжных полках в моей комнате было всего несколько манг и журналов, но за последнюю неделю их количество значительно увеличилось. Такими темпами, я боюсь, что в итоге снова посвящу свою жизнь юри.

Воспоминания, вернувшиеся на прошлой неделе, стали мне привычными, они как будто медленно растворились во мне. Помимо моей вновь обретенной любви к произведениям жанра юри, стали ли мои чувства и ценности несколько более зрелыми? Помимо моей самой большой черты характера - быть юри-отаку, моя личность в этой и предыдущей жизни была очень похожа, поэтому, хотя ее личность несколько изменилась в результате смещения, дискомфорта почти нет. Но что меня удивило, так это улучшение моей успеваемости. В частности, математика, которую я преподавала в рамках своей специализации, сейчас, вероятно, находится на том уровне, на котором я могу справиться с экзаменами. Спасибо тебе, я в прошлой жизни, что так усердно занимались до меня!

Пока я в оцепенении смотрела в окно, размышляя об этом, серые тучи постепенно начали затягивать небо. Небо настолько отличалось от голубого ранее, что если бы я не смотрела прогноз погоды, я не смогла бы представить себе этот дождь. Мне стало жаль Сару, которая скоро превратится в промокшую собаку.

- ...Пришло время выдвигаться.

Я нервничала по поводу того, реальна ли вообще эта теория игры. Я вышла из кафе и направилась к книжному магазину, но к тому времени, как я подошла, начал моросить дождь, и в мгновение ока крупные капли дождя начали падать, как водопад. Я смотрела, как люди на

улице спешат забраться под крышу или поставить зонтики из-за внезапно начавшегося проливного дождя, и искала среди них Сару.

Девушка наполовину японка, наполовину шведка, обладает заметной внешностью, поэтому ее легко узнать, если она окажется поблизости. Когда я металась вокруг, стремясь найти ее раньше Аой, я увидела, как кто-то бодро вбежал прямо туда, где стояла я.

-- Сара!!!

Белая кожа и волосы цвета светлой карамели, далекие от японских. Одета в свою промокшую, но совершенно новую форму, она дышала, держась за плечи. Она была такой же красивой, какой я её видела когда-то на игровом экране.

Она немного выше меня, наверное, 163 см. У нее маленькое лицо, стройные конечности и идеальное модельное тело, а прямые волосы, чуть длиннее ее плеч, подчеркивают ее женственность. Я невольно залюбовалась ее красотой, которая в 15 лет была уже полной, когда заметила ее взгляд на мне, и наши глаза встретились. Я была удивлена, когда увидела, что ее глаза встретились с моими.

Она немного выше меня, наверное, 163 см. У нее маленькое лицо, стройные конечности, идеальное модельное тело, а прямые волосы, чуть длиннее ее плеч, подчеркивают ее женственность. От неё исходила атмосфера "леди". В игре ей было 15 и она уже была по взрослому красива.

Она заметила мой взгляд и наши глаза встретились.

<http://bllate.org/book/16065/1436280>