

Ночь.

Гу Чжоу очнулся в темноте и почувствовал, как чья-то рука крепко обхватила его за талию и прижала к себе, словно подушку.

В ушах у него звенело от стрекота насекомых. Казалось, за окном в лесу распевают цикады, их стрекот был довольно громким.

Который час?

Гу Чжоу потянулся к прикроватной лампе, но сначала нащупал разложенные там карты Таро. Он уже хотел взять их, но в этот момент большой теплый язык лизнул тыльную сторону его ладони. Воспользовавшись тем, что Гу Чжоу отвлекся, собака выхватила у него из рук карты Таро, которые он собирался взять.

— Да Хэй.

Гу Чжоу вспомнил, что это собака, которую они держали дома. Он поспешил схватить ее, чтобы она не унесла карты Таро. Но как только он собрался встать, рука, обнимавшая его за талию, сжала его еще крепче. Другая рука обвилась вокруг него, словно водяная змея, и с силой повалила его обратно под одеяло.

Гу Чжоу поспешно оттолкнул своего парня, который вцепился в него, как питон. Но этот парень был очень силен и почти придавил его, так что он не мог встать.

— Хватит дурачиться. Да Хэй забрал мои карты Таро. Нельзя, чтобы он их проглотил! — Гу Чжоу хлопнул парня по руке, желая, чтобы он отпустил его, чтобы он мог встать и разобраться с собакой.

Парень полностью игнорировал его и только сказал:

— Он не умрет от того, что проглотит их.

Гу Чжоу хотел оттолкнуть его лицо, но тот слегка наклонил голову и поцеловал его в шею.

От поцелуя сердце Гу Чжоу заколотилось, но в то же время он подумал, что между старой парой нет ничего постыдного. Тем не менее он все же оттолкнул своего парня, который был силен как бык, и решительно бросился в погоню за собакой.

— Да Хэй, быстро отдай мои карты!

Гу Чжоу погнался за этой похожей на волка большой черной собакой. У нее был длинный нос, торчащие пушистые уши и свирепый взгляд — пара горящих глаз, словно всегда готовых броситься на добычу. Но когда Гу Чжоу протянул руку, собака не издала ни звука и не проявила агрессии, а просто наклонила голову, пряча что-то во рту, и не дала Гу Чжоу забрать это.

Каждый раз, когда Гу Чжоу пытался подойти ближе к голове собаки, та тут же прижималась к нему мордой. Свирепый взгляд становился более дружелюбным, собака терлась своей мохнатой мордой о Гу Чжоу и виляла хвостом.

Гу Чжоу долго боролся с этой подвижной мохнатой головой и наконец вытащил изо рта собаки карты Таро. Они были изодраны и выглядели ужасно.

— Да Хэй, зачем ты все подряд грызешь?

Гу Чжоу с головной болью смотрел на большую собаку перед собой. Большие глаза собаки смотрели в сторону, игнорируя его.

Теперь, когда Гу Чжоу мог как следует рассмотреть Да Хэя, он понял, что тот крупнее, чем ему казалось. Если бы он встал, то был бы почти такого же роста, как Гу Чжоу. К тому же из-за всей этой шерсти он выглядел могучим и величественным, как медведь. Глядя на этого здоровяка, который вел себя как хулиган, но при этом тайком пытался засунуть изжеванные карты Таро себе под живот и прикрыть их лапами, пока Гу Чжоу не видел, Гу Чжоу не смог сдержать улыбку.

Гу Чжоу нашел это немного смешным и не удержался от того, чтобы погладить собаку по голове.

Неожиданно эта большая собака рванула с места и повалила Гу Чжоу на землю.

Действительно, каков хозяин, такова и собака. — подумал Гу Чжоу, с трудом оттолкнув большую собаку. Погладив ее по голове, он обернулся и спросил своего парня:

— Малыш, что за порода у нашего Да Хэя? Почему он такой большой?

Почему он назвал его «малыш»? Гу Чжоу вдруг осознал, что не может вспомнить полное имя своего парня, так что «малыш» вырвалось само собой. Гу Чжоу мысленно отругал себя за то, что вел себя как подонок.

Оглянувшись, Гу Чжоу увидел, что его парень лежит на кровати, подперев подбородок рукой, и смотрит, как он гладит собаку.

Но когда Гу Чжоу перевел взгляд на него, его парень тут же недовольно посмотрел на собаку,

подошел к ней, оттолкнул Гу Чжоу и прижался к нему всем телом.

Гу Чжоу посмотрел назад и обнаружил, что Да Хэй куда-то пропал, исчезнув в мгновение ока.

Увидев, что собака ушла, его парень стал лизать его, как собака, и пытался затащить его на кровать. Гу Чжоу просто остолбенел.

— Который час? Пора вставать, хватит спать!

Как только он произнес эти слова, Гу Чжоу вдруг застыл.

Как будто эта фраза что-то ему напомнила, Гу Чжоу вдруг почувствовал, что стрекот насекомых за окном стал громче. Жужжание, жужжание, жужжание — казалось, цикады сверлят его мозг, создавая шум, от которого у него разболелась голова.

Прислушавшись, он понял, что это вовсе не щебетание насекомых, а звук будильника.

Гу Чжоу был ошеломлен. Снова взглянув на своего парня, он понял, что не может ясно разглядеть его лицо. Все вокруг стремительно меркло, словно тьма растворялась при встрече со светом.

— Не уходи.

Его парень держал его за руку, но Гу Чжоу все равно чувствовал, как все перед его глазами постоянно исчезает, словно рушащиеся строительные блоки.

«Динь-дон-дон-дон...»

«Динь-дон-дон-дон...»

Четыре будильника неистово звенели вокруг Гу Чжоу, от их звона голова шла кругом. Гу Чжоу, только что очнувшийся от сна, какое-то время не мог привыкнуть к этому шуму.

Гу Чжоу повернул голову и увидел, что десятки защитных талисманов, данных Мин Сином, снова почернели, словно сгорели дотла.

Эти защитные талисманы были полезны, когда Гу Чжоу медитировал, но стоило ему заснуть и погрузиться в сон, как он тут же все забывал. Его память подвергалась изменениям, он влюблялся в незнакомца во сне и совершенно не чувствовал, что что-то не так, словно это было

естественно.

Гу Чжоу схватился за голову. Выключая один за другим специально купленные будильники, он спрашивал свое подсознание, почему оно так бесполезно и его водят за нос, как только он засыпает.

Может, в будущем мне стоит отказаться от сна и медитировать всю ночь напролет?

Мин Син говорил, что это возможно, и он сам иногда использует медитацию вместо сна. Но Гу Чжоу, будучи обычным человеком, хотел держаться от этого подальше.

Гу Чжоу страдал от этого «Цветка персика Инь», который казался призраком, преследующий его по пятам.

Вечером, увидев Бай Э, ему нужно было поговорить с ним. Хотя это было очень неловко, он все равно должен был попросить Бай Э контролировать свою вторую личность. Не бегать повсюду, как только ночь наступает, и не беспокоить чужие сны.

Встав с постели и умывшись, Гу Чжоу начал собирать вещи для поездки, которая должна была продлиться пять или шесть дней.

Сегодня должна была начаться запись второго эпизода.

Похоже, на этот раз нужно было ехать далеко, и это займет больше времени.

«Бум, бум, бум, бум!»

Раздались страстные удары барабанов. В полумраке студии жутковатые синие прожекторы снова осветили зрителей внизу, окрасив их в сине-зеленые тона.

На этот раз зрителей было больше, чем в прошлый. Места в зале были почти заполнены, и многие выглядели взволнованными.

Когда на сцену вышли участники, некоторые зрители даже выкрикивали имена Гу Чжоу и других участников, словно подбадривая своих кумиров.

Ведущий Чжоу Линси снова появился в красном костюме в стиле Тан.

— Дорогие друзья, добро пожаловать на Шоу экстрасенсов!

Тринадцать участников, как обычно, выстроились в ряд вокруг Чжоу Линси, улыбаясь и приветствуя зрителей и камеры.

— После потрясающего испытания в прошлый раз, я думаю, все убедились в экстрасенсорных способностях наших тринадцати участников. Смогут ли они на этот раз выступить еще лучше? Без лишних слов перейдем к главной теме.

С этими словами Чжоу Линси указал на большой экран позади себя. На нем снова запустился превью-ролик, показанный на прошлой неделе.

На экране снова заиграло видео, на котором молния ударяет в горную деревню и вызывает пожар.

Чжоу Линси рассказал о задании.

— Пожар на видео произошел несколько недель назад в отдаленной горной деревне. Для этого задания съемочная группа нашла пятерых местных жителей. Участникам нужно найти среди них человека, который имеет непосредственное отношение к пожару.

— На этот раз у каждого участника есть десять минут, чтобы почувствовать пятерых гостей на площадке.

Как только Чжоу Линси закончил говорить, занавес позади сцены открылся. Пять деревенских жителей, все выглядевшие несколько неуверенно, появились в зале, сидя на своих высоких стульях.

Вопрос испытания был озвучен, и участников пригласили ожидать за кулисами.

Гу Чжоу тоже последовал вниз.

Гу Чжоу чувствовал, что, поскольку он не был лучшим в прошлый раз, ему стоит сначала пообщаться с Мин Сином за кулисами. Но неожиданно Чжоу Линси остановил его.

— Участник Гу Чжоу, подождите. В этом раунде мы снова попросим вас выйти первым. Многие зрители пришли посмотреть на ваше гадание вживую. Вы можете помочь нам сначала познакомиться с пятью участниками, — Чжоу Линси улыбнулся и преградил путь Гу Чжоу, который хотел уйти.

Увидев слегка растерянное выражение на красивом лице Гу Чжоу, многие зрители внизу добродушно засмеялись.

Гу Чжоу сохранил улыбку и кивнул, показывая, что не против.

Чжоу Линси подвел его к пятерым деревенским жителям. Среди них было трое женщин и двое мужчин. Четверо из них были немолоды. Единственная женщина, которая была лет двадцати, также казалась немного потрепанной, подавленной жизненными трудностями.

С первого взгляда Гу Чжоу ничего не мог понять.

Гу Чжоу спросил Чжоу Линси:

— Нужно найти человека, который имеет непосредственное отношение к пожару? Какое именно отношение? Нужно найти владельца дома, в котором произошел пожар?

Чжоу Линси лукаво посмотрел на него и не стал отвечать прямо.

— Это зависит от вашего чутья, участник Гу Чжоу. В любом случае, из этих пятерых только один имеет самое непосредственное отношение к пожару. Остальные могут быть связаны с ним косвенно, но все они могут отвлекать вас.

У Гу Чжоу разболелась голова. Он не стал тратить время на разговоры и достал карты Таро.

Гу Чжоу не решился сразу же вытянуть карту, чтобы узнать, кто из участников является ответом на этот вопрос. Вместо этого он решил действовать по старой схеме и исключать участников одного за другим.

Гу Чжоу подошел к первой женщине.

Эта женщина выглядела старше пятидесяти. Когда Гу Чжоу подошел к ней, она немного занервничала.

Гу Чжоу заметил мозоли на ее руках и морщины на лице. Она выглядела так, будто задыхалась под тяжестью жизненных невзгод.

Гу Чжоу улыбнулся, давая старшей сестре понять, что ей не стоит нервничать. Он не стал подходить слишком близко, остановился в трех шагах и спросил у своих карт Таро:

Является ли эта женщина человеком, непосредственно связанным с этим инцидентом?

Гу Чжоу быстро вытянул карту.

Колесница, перевернута.

Да.

Что?

Нашел с первой попытки?

Теперь настала очередь Гу Чжоу удивиться.

И снова карта Колесница!

Гу Чжоу не мог не пожаловаться на свою судьбу с картой Колесница. Всего четыре испытания, и он трижды вытянул карту Колесница.

В то же время Гу Чжоу засомневался. Действительно ли эта женщина является ответом, который я ищу?

Как объяснить эту карту?

Гу Чжоу на мгновение замялся. Не доверяя самому себе, он не стал сразу выбирать номер один в качестве ответа. Вместо этого он сначала отложил карту Колесница и подошел ко второму деревенскому жителю.

Гу Чжоу повторил предыдущий вопрос и продолжил вытягивать карты.

<http://bllate.org/book/16063/1603876>