

Реабилитационная больница психического здоровья Цзиндин.

Гу Чжоу с тяжелым сердцем пришел в эту психиатрическую больницу, следуя за толпой, выходящей из автомобиля.

Пройдя в здание по указанию команды программы, Гу Чжоу внезапно осознал:

Я совсем забыл!

Расхититель гробниц!

На нем был призрак!

Он сошел с ума, потому что был одержим призраком!

Это было то, что Гу Чжоу сам сказал с мастерским выражением лица перед всеми, в конечном итоге заработав победу в первом испытании.

Гу Чжоу: ...

Не слишком ли поздно сейчас попросить больничный? Неудивительно, что карты Таро рекомендовали мне продолжить постельный режим.

Коридор был очень длинным. Бледные флуоресцентные лампы мерцали над головой, издавая тихие жужжащие звуки. Воздух был наполнен странным запахом, как будто сочетанием дезинфицирующего средства и заплесневелого аромата разложения чего-то, что вызывало чувство угнетения.

Смотря на эти вещи только что, Гу Чжоу не чувствовал особого беспокойства. Но как только он вспомнил, что собирается увидеть призрака, ему показалось, что это место выглядит зловеще, под каким бы углом он на него ни смотрел.

Гу Чжоу начал панически вспоминать, что еще он сказал вчера.

Сотрудники больницы вели Гу Чжоу и остальных вперед, в то время как камеры снимали окружающую обстановку.

Зрители, ожидающие начала трансляции в прямом эфире, увидели окружающую обстановку и начали комментировать, что это место действительно имеет атмосферу супер страшного дома.

— Добро пожаловать, дорогие зрители, на прямую трансляцию нашего Шоу экстрасенсов.

Сегодня мы пришли в Одиннадцатую больницу города, также известную как психиатрическая больница Цзиндин. Подозреваемый, с которым мы собираемся связаться, Чжан Мин, в настоящее время проходит здесь лечение, — поприветствовал зрителей ведущий Чжоу Линси.

Вот оно.

Сотрудники больницы открыли железную дверь, издавая пронзительный скрип.

Это была комната наблюдения, в которой уже было установлено более дюжины мест. Большое стеклянное окно в комнате наблюдения выходило на большой зал позади. Отсюда можно было в одно мгновение увидеть мужчину, привязанного к стулу ремнями, в центре внешнего зала. Это был именно тот расхититель, которого они видели на видео вчера.

Увидев эту обстановку, зрители в прямом эфире также начали перешептываться о том, как странна эта психиатрическая больница.

Она не выглядела как больница, а скорее напоминала какую-то загадочную научную исследовательскую базу.

Мужчина, привязанный к стулу, был в мятом синем халате. Его голова была опущена, время от времени она тряслась, и он выглядел немного сумасшедшим.

Чжоу Линси представил мужчину за стеклом всем и сказал Гу Чжоу и другим:

— Это Чжан Мин. Наша цель здесь сегодня — вытащить больше информации о похищенных культурных реликвиях от него.

— Участники могут свободно использовать свои собственные навыки. Будь то определение соответствующей информации о культурных реликвиях, поиск новостей о сообщнике Чжан Мина или помощь ему вернуться к норме, будут начислены соответствующие баллы. Конечно, поиск культурных реликвий и преследование беглецов приносят наивысшие баллы. Если предоставленная информация окажется верной и приведет к нахождению человека и реликвий, участник получит дополнительные похвалы и бонусные баллы от полиции. Участники, которые не предоставят полезной информации полиции для решения дела, не смогут получить бонусные баллы от полиции, но также будут голоса от зрителей в прямом эфире и оценки от судей.

— Ладно, мы готовы начать. Для этого раунда нет фиксированных требований к порядку. Кто-нибудь из участников хочет начать первым?

Когда Чжоу Линси говорил это, он также с надеждой посмотрел на Гу Чжоу, казалось, у него есть особые ожидания.

Чувствуя взгляды окружающих участников, Гу Чжоу мгновенно почувствовал, как у него заболели зубы.

— Я пойду первой, — Увидев редкую возможность, Юэ Ли подняла руку первой и вызвалась добровольцем.

Редко сталкиваясь с темой испытания, в которой она была относительно хороша, Юэ Ли решила взять инициативу, чтобы компенсировать вчерашнее ужасное выступление и восстановить свою популярность.

Лицо Чжэн Юнкуна стало синевато-черным. Изначально он тоже хотел урвать этот шанс, но после тяжелых травм, полученных прошлой ночью, чувствовал себя очень плохо. Он беспокоился, что не сможет контролировать старого призрака в теле расхитителя гробниц. И вот так Юэ Ли успешно перехватила возможность и вышла первой.

Юэ Ли и Чжоу Линси направились к залу, оставив других участников и персонал ждать в комнате наблюдения.

Гу Чжоу молча поблагодарил эту девушку за то, что она помогла ему выбраться из осады. Вспоминая о ее цветной сороконожке, которая, казалось, двигалась, Гу Чжоу шепнул Мин Сину, спрашивая о происхождении Юэ Ли.

Мин Син:

— Она Цао Гуй По; она знает, как накладывать Гу*.

ПП: буквально «Старуха — травяной демон» или «Женщина-травя» — это фольклорный термин, распространенный среди народности мяо в Южном Китае для обозначения женщин, которые якобы владеют искусством создания магического яда Гу.

Накладывать Гу.

Гу Чжоу вздохнул про себя. Это означало, что сороконожка на ее теле раньше не была игрушкой, а живым существом!

Ужасно.

Гу Чжоу и Мин Син нашли места и сели. Пока они увлеченно болтали, Бай Э также сел на пустое место рядом с Гу Чжоу, все еще нося призрачную маску на лице и глядя прямо вперед.

Гу Чжоу наблюдал через стекло, как Юэ Ли подошла к Чжану Мину.

Хотя Гу Чжоу мог видеть ситуацию снаружи, из-за хорошей звукоизоляции он не слышал ни звука снаружи.

В зале.

Серебряные украшения на Юэ Ли звенели. Как только она приблизилась к Чжану Мину, тот внезапно поднял голову, а его кроваво-красные глаза уставились на Юэ Ли.

— Верни... Верни мне это! — Хриплый голос вырвался из горла Чжана Мина, несущий странный эффект двойного тона, как будто два голоса накладывались друг на друга.

Глаза Чжана Мина иногда были рассеянными, иногда свирепыми.

-Юэ Ли вдруг открыла рот, и из нее выползла зеленая змея 7-8 сантиметров.

Черт возьми!

Увидев эту сцену, Гу Чжоу в ужасе схватил за руку Мин Сина.

Выплюнула изо рта живую змею?

Маленькая зеленая змея исчезла в тот же миг, как появилась, словно вгрызаясь в кожу груди Чжан Мина. Скорость была слишком быстрой, как будто это было иллюзией. Не говоря уже о том, что Гу Чжоу не успел это рассмотреть, даже камера, похоже, не уловила этого момента.

Зрители в прямом эфире также были в шоке, как и Гу Чжоу.

Юэ Ли издавала звуки шипения, словно змея, высовывающая язык. Постепенно Чжан Мин, который боролся и был безумен, немного успокоился, как будто под контролем Юэ Ли.

Все еще находясь в шоке, многие зрители в прямом эфире, наблюдая за этой сценой, вспомнили о странностях Юэ Ли во время предварительного раунда.

[Неудивительно, что она все время смотрела на коробку номер 1 во время предварительного раунда.]

[Верно, она даже сказала, что змея в коробке номер 1 не понимают ее диалект. Оказывается, она действительно может разговаривать со змеями!]

Гу Чжоу смотрел, замороженный, пока Мин Син не заговорил с ним. Только тогда он внезапно осознал, что голос Мин Сина был слева, а он, кажется, схватил за руку человека справа.

Гу Чжоу обнаружил, что тот, чью руку он держал, — это Бай Э. Он поспешно отпустил руку Бай Э с извинениями.

— Извини.

Бай Э бросил взгляд на освобожденную руку.

— Ничего страшного.

Внутри зала.

Ведущий Чжоу Линси, боясь помешать Юэ Ли, мог лишь спрашивать глазами.

Юэ Ли наконец прекратила шипеть и объяснила:

— Я использую свою змею Гу, чтобы подавить злого призрака в его теле, давая ему временно восстановить сознание, но это, вероятно, не продлится долго.

Сказав это, Юэ Ли начала возвращать Чжан Мина к сознанию.

— Чжан Мин, Чжан Мин, ты слышишь меня?

После двух ее призывов глаза Чжан Мина действительно постепенно прояснились. Он, казалось, долго спал и не понимал, где он находится, когда проснулся.

Чжан Мин был в замешательстве:

— Кто ты? Где это?

Юэ Ли ответила прямо:

— Сначала ответь на мой вопрос. Что ты забрал из древнего гробницы Чжулун?

Услышав название Чжулун, Чжан Мин, похоже, вспомнил что-то, страх отразился в его глазах.

Чжан Мин, казалось, вспомнил свою ситуацию и заговорил тревожно:

— Спасите меня, в той древней гробнице есть призрак! Он преследует меня. Он уже убил двоих из нас; он хочет убить и меня.

Юэ Ли:

— Всего вас было четверо, да? Куда делся другой?

— ...Большой Брат и Тигр начали драться, внезапно нанося друг другу удары ножом, как будто были одержимы призраками. Я тоже был ранен. Когда ситуация стала критической, Ван Пин сбежал с большей частью дорогих антиквариатов, оставив только мусор.

Когда Чжан Мин дошел до этого момента, его выражение постепенно изменилось, неясно, злился ли он на сбежавшего сообщника или по другим причинам.

— Что он забрал? — поспешила спросить Юэ Ли.

— Несколько очень изысканных антикварных ваз и бронзовый светильник в виде дерева. Когда мы впервые вошли в ту древнюю гробницу, на самом верху светильника была еще одна странная Цзиньдан...

ПП: буквально переводится как «Золотая пилюля» или «Золотой эликсир». В китайской культуре, алхимии и жанре фэнтези (сянься) это понятие имеет два основных значения:

Эликсир бессмертия;

Это сгусток чистой энергии (Ци), который практикующий формирует внутри своего тела.

— Что? Какая Цзиньдан? — Юэ Ли задумалась, что это за антикварный артефакт.

Чжан Мин не смог продолжить. Упомянув Цзиньдан, его выражение вдруг начало искажаться, он боролся, пытаясь позвать Юэ Ли:

— П-помоги мне, я... Ах!!

Чжан Мин вдруг закричал, а затем начал яростно стучать головой о спинку стула.

Лицо Юэ Ли мгновенно изменилось, и она начала бормотать, казалось, контролируя свою змею Гу.

— Аххх! — Однако это не помогло Чжан Мину. Напротив, его тело стало бороться еще более

яростно. Он иногда извивался, как змея, иногда судорожно дергался. Его выражение также стало полупризрачным, как будто другая душа пыталась вырваться из его тела.

Увидев это, окружающие медицинские работники поспешили вперед, чтобы остановить Юэ Ли.

В этот момент лицо Юэ Ли внезапно сильно изменилось. Ее руки, казалось, стали неконтролируемыми, поднимаясь, как у Чжан Мина, и сжимая ее собственную шею.

На лбу и лице Юэ Ли появились вздутые вены.

Увидев эту сцену, медицинские работники, собирающиеся подойти вперед, поспешно отступили на два шага, словно уже видели подобную ситуацию не раз.

Стоя относительно близко, Чжоу Линси также поспешно отступил вместе с медицинским персоналом, увидев это.

Контролируемая Юэ Ли внезапно порезала ладонь серебряным защитным гвоздем на ноге, резко брызнув кровью из ладони на Чжан Мина.

Когда кровь коснулась Чжан Мина, его судорожное тело на мгновение остановилось. В следующую секунду черная тень внезапно вырвалась из его выпуклых вен, быстро вылетела из тела Чжан Мина и упала на пол. Это была змея Гу Юэ Ли.

— Кхе-кхе-кхе! — Юэ Ли прикрыла шею и кашлянула. Ее неконтролируемые руки наконец восстановились, и она немедленно отступила на три метра от Чжан Мина.

А та изначально зеленая маленькая змея стала черной и лежала полумертвой на земле. Сердце Юэ Ли разрывалось при виде этого, и она быстро использовала бамбуковую трубку на своем теле, чтобы убрать ее.

— Верни это... — Глаза Чжан Мина полностью изменились. Он уставился на живых людей, находящихся рядом, словно искал того, кто забрал его вещи, заставляя всех непроизвольно отступить.

Его голос был совершенно другим, чем у Чжан Мина только что. Он имел липкий, хриплый оттенок, как будто горло уже разложилось, словно звук, издаваемый трупом.

Чжан Мин вдруг посмотрел в сторону камеры, что напугало зрителей в прямом эфире до дрожи.

Он закричал, что видит призрака при ярком свете дня.

В комнате наблюдения.

Хотя Гу Чжоу не мог слышать звуков оттуда, просто глядя, он уже чувствовал ужас сцены.

Состояние Чжан Мина заставило Гу Чжоу полностью поверить, что одержимость призраком действительно существует в этом мире.

У Гу Чжоу покалывало в затылке.

Как раз когда он радовался тому, что пока не нужно выходить и можно отдохнуть, неожиданно один из сотрудников подошел к нему.

— Состояние Чжан Мина сейчас очень нестабильно. Медицинский персонал попросил нас использовать более мягкие методы для допроса. Участник Гу Чжоу, вам удобно выйти на сцену сейчас?

Гу Чжоу: ...

<http://bllate.org/book/16063/1596502>