

Глава 78. Возведение укреплений.

– Сестра, ты... откуда у тебя такая же королевская власть, как у Лолы!

В этот момент вмешалась Долука, которая была сестрой эльфов, Долусама и Долутам.

– Я пришел сюда, чтобы спросить королеву, не случилось ли чего с здоровьем моей сестры.

Долусам был обеспокоен, он боялся, что с его сестрой может что-то случиться, но Селия ответила так

– Все хорошо!

Сказала Селия, глядя Долусама.

– А?

– Это так, не так ли? Конечно, Королева тоже так думает.

Долутам сказала самодовольно, услышав это, Селия добавила.

– Долутам находится в добром здравии, тебе не стоит беспокоиться, и ты обретешь эту силу в будущем.

– Моя Королева, вы...

Долука была в некотором недоумении: чтобы каждый в клане Темной Луны овладел силой королевской семьи, неужели такое возможно?

– Это не имеет значения, время покажет, а пока нам нужно позаботиться о некоторых других вещах.

Сказала Селия, глядя на стену из лиан, которая была разрушена вокруг эльфийской деревни: эти укрепления были хороши против некоторых слабых зверей, но против остальных...

Теперь, когда она приняла решение обосноваться здесь, укрепления "своего дома" должны были быть сделаны, как следует, в прошлом это могло быть в порядке вещей, но теперь, когда произошло вторжение зомби, к обороне деревни нужно было отнестись серьезно.

– Давайте начнем с деревянной стены с лианами, чтобы огородить ее, Лола, ты можешь помочь

вызвать лианы, чтобы удержать стену на месте?

– Это было бы прекрасно, но это будет много работы...

– Все хорошо, я позову скелетов на помощь, и с участием всех, я уверена, стена будет построена в кратчайшие сроки.

Уверенно сказала Селия, на что Лола кивнула головой.

– Что ж, мы сделаем так, как скажет Королева.

– Хорошо, тогда давайте двигаться, пока мы не найдем врага, мы должны защищать себя!

Селия сплотила всех.

И хотя сама она была Королевой Эльфов, Селия в лучшем случае была вождем небольшой деревни по количеству эльфов и нежити, но так было легче командовать.

– Да! – ответили все

Эльфы повеселели.

– Тогда я поведу патруль вокруг и обеспечу охрану для всех.

– Ну, пусть лучник-скелет идет с тобой.

Приказала Селии, а затем лучник-скелет подошел к Долуке.

– Большое спасибо, Королева!

С помощью лучника-скелета я верила, что они, эльфийские рейнджеры, будут в большей безопасности против ходячих трупов, а увидев силу этого скелета, Долука пришел в восторг.

– Тогда я поведу остальных членов клана рубить крайние деревья.

– Хорошо, я позову воинов-скелетов, чтобы они помогли с транспортировкой.

С этими словами эльфы начали двигаться, а когда они ушли, Селия вытащила из кольца два трупа.

Это были трупы Лео и Педолли, соответственно, и причина, по которой они хранились до сих пор, заключалась в том, что Селия не желала отказываться от этих двух хороших материалов для воскрешения нежити.

Извлечение крови!

Собирание душ!

Получив материал, Селия преобразовала оставшиеся кристаллы Смерти, чтобы создать Тьму, а затем протянула руки к двум трупам.

Возрождение нежити!

Умение активировалось, и серая сила смерти влилась в два трупа, после чего плоть и кровь на их телах отошли, оставив лишь чистый белый скелет.

Персонаж: Воин-скелет (нежить, воин-ученик, бронзовая элита)

□□Уровень: 18

□□Статус: Лояльность

□□Дух: E

□□Сила: A

□□Ловкость: C

□□Выносливость: B

□□Телосложение: B

□□Харизма: E

□□Удача: C

Навыки: Тяжелый удар (1 ранг), Лунный удар (2 ранг), Перекрестный удар (2 ранг)

Описание: Элитная персона среди воинов-скелетов.

Труп Педолли был использован для призыва Бронзового Элитного воина-скелета, хотя первоначальный 30 уровень упал до 18, духовный потенциал упал до E, и даже потерял несколько своих сильнейших навыков, но это все равно было лучше, чем у обычного воина-скелета.

А другой...

Персонаж: Воин-скелет (нежить, воин-ученик, бронзовая элита)

□□Уровень: 17

□□Статус: Лояльность

□□Дух: D

Сила: B

□□Ловкость: B+

□□Выносливость: C

□□Телосложение: D

□□Харизма: E

□□Удача: B

Навыки: Удар в спину (1-й уровень), Преследование (1-й уровень), Танец с клинком (2-й уровень)

Описание: Элитная персона среди воинов-скелетов.

Как и ожидалось, чем лучше материал трупа, тем лучше призванный воин-скелет, но...

Из них двоих не появилось ни одного особенного существа, что заставило Селию немного расстроиться.

– Проехали, все в порядке, вы, ребята, наденьте это.

Достав из своих пространственных колец два комплекта снаряжения королевских гвардейцев Альто, два скелета, получив приказ, надели на свои тела доспехи, и взяли щиты и мечи.

– Мы... станем острыми клинками нашей Королевы. – Сказали они.

– Что ж, вставайте и идите помогать всем, ремонтировать стены.

– Да.

Два скелета поднялись, а затем присоединились к группе грузчиков...

С четырнадцатью неутомимыми и сильными воинами-скелетами, присоединившимися к труду, укрепления эльфийской деревни начали быстро возводиться.

– Ты хочешь, чтобы я помогла?

Спросила Талея.

– Нет, Талея, пойдем со мной, мне нужно кое-что проверить.

–

Хотя она не знала, чего хочет Селия, Талея не задавала больше вопросов, следуя за ней в дом.

Взяв несколько кусков толстой кожи из своего пространственного кольца, она положила на стол приготовленные кристаллы Крови.

– Давай, мой клановый оружейник, поставь на кон достоинство своего прежнего тела и посмотри, сможешь ли ты создать эти кожаные доспехи.

Талия положила на стол чертеж, изображающий изготовление "Доспехов Кровавого Эльфа-Стража".

Увидев этот рисунок, Талея уселась на сиденье под контролем Даугеуса, а затем внимательно изучила рисунок.

– Какое изысканное произведение искусства.

Это был голос Даугеуса.

– И что, ты будешь его изготавливать.

Спросила Селия.

– О Королева, как вы сказали, ставя на мое достоинство демона-паразита, такие кожаные доспехи заняли бы у меня всего несколько часов, если бы я отдал их кому-то другому, вам, возможно, пришлось бы ждать день.

– Очень хорошо, тогда что тебе нужно для его изготовления?

– Ножницы для кожи, нож для кожи, шило...

Даугеус перечислил список инструментов, и, для пушей убедительности, большинство воинов в эльфийских деревнях носили кожаные доспехи, так что все инструменты для изготовления кожаных доспехов можно было собрать здесь.

В считанные минуты все необходимые Даугеусу инструменты были доставлены.

– Возможно, мне придется использовать немного магии Талеи, если я собираюсь сделать это.

– Неважно.

– Хорошо.

С разрешения Талеи Даугеус приступил к работе.

Рисование, вырезание, составление, шитье.

В дополнение к коже Даугеус использовал эльфийскую ткань, особенность которой заключается в использовании льна, и после закрепления металлических частей для защиты от ударов, Даугеус управляя Талеей, разложил на столе кожаные доспехи и доспехи из ткани с подкладкой.

– Хорошо то, что это только кожаные доспехи, которые требуют небольшой работы, если мастер захочет создать доспехи, пластины или чешуйчатые доспехи, ему все равно может понадобиться кузнечный стол.

– Нет, кожаных доспехов пока хватит.

Пока они болтали, видя, что кожаная броня почти готова, Селия взяла два кристалла Крови, и теперь настало время заняться созданием доспехов!

<http://bllate.org/book/16040/1430748>