

Глава 10: Нападение моего Товарища по Команде!

.

Звук лязгающего металла? Броня? Люди?

Ай Ся широко раскрыла глаза, посмотрела на лежащую неподалёку воительницу, которую она уложила в живописную позу, и поднесла палец к губам.

— Тсс...

Гоблинша-лоли сбежала!

Ай Ся поспешила обратно к дереву. Времени, чтобы взобраться наверх, уже не хватало, но спрятаться за стволом тоже было неплохо. Ай Ся глубоко вдохнула кровавый запах в воздухе и, убедившись, что её собственный аромат несравненно слабее, чем у четырёх гоблинов у входа в пещеру, приникла к земле и сдержала дыхание.

[Получен Навык: Скрытность LV1.]

«Отлично, отлично! С навыком Скрытности шансов остаться незамеченной стало ещё больше!»

Клац-клац... клац-клац...

Существо, издававшее странный металлический звук, похоже, вообще не собиралось скрывать своё присутствие. Первым, прорвавшись сквозь густой кустарник, вышел Мужчина в Броне, одетый в разнообразные элементы доспехов. Лунный свет, падая на наслоения металла, давал лёгкий серебристый отблеск.

Если бы здесь находился обычный человек, он, возможно, не сразу бы заметил Бронированного Мужчину в такой обстановке, но гоблины обладают ночным зрением. Поэтому Ай Ся отчётливо видела его сильную и проворную фигуру.

[Имя: Цзи Кэ]

[Благословение: Благословение Наёмника]

[Уровень: 9]

[Навыки: Мастерство Меча LV2, Мастерство Щита LV1, Средняя Броня LV1, Первая Помощь LV1.]

Ай Ся, прячась за деревом, снова принялась украдкой использовать Оценочное Зеркало. По словам Иньеси, этот навык «Оценка LV2» был доступен лишь считанным авантюристам во всём Посёлке Надежды, и его было крайне сложно заметить тем, чей уровень ниже 20-го. Именно поэтому Ай Ся осмеливалась так бесцеремонно подглядывать.

Затем Ай Ся изучила «большую железную глыбу», стоявшую рядом с Мужчиной в Броне.

[Имя: Тяо На]

[Благословение: Благословение Клирика]

[Уровень: 7]

[Навыки: Мастерство Тупого Оружия LV1, Управление Священным Пламенем LV1, Тяжёлая Броня LV1.]

Ай Ся спрятала Оценочное Зеркало и погрузилась в молчание.

«Уровни этих двоих выше, чем мой. Один — 9-го, другая — 7-го... Это... Это действительно противники, предназначенные для какой-то там гоблинши-лоли?»

«Неужели...»

Ай Ся мельком взглянула на четыре трупа гоблинов, лежащих у входа в пещеру, и в её сознании возникло трагическое заключение.

Эти гоблины были союзниками!

«Я... я только что убила союзников?» Ай Ся почувствовала головокружение. Теперь она, наконец, поняла истинный смысл многопользовательского задания.

Божество, должно быть, организовало совместную операцию двух групп существ, и, по идее, их боевая мощь не должна сильно отличаться: пять низкоуровневых гоблинов против двух высокоуровневых людей — это была бы равная битва.

Проблема в том, что теперь Ай Ся убила четверых из этих гоблинов!

«На вас же не было никаких отметок союзников!»

Ай Ся со слезами на глазах посмотрела на двух людей, облачённых в броню. Её маленькие кинжалы совершенно не могли пробить их доспехи, не говоря уже о том, чтобы победить их.

«Новички-авантюристы разве не должны быть одеты в простую одежду? Во всех романах и аниме так! Проклятье!»

Учитывая сложившуюся ситуацию, Ай Ся решила отказаться от выполнения задания. Хотя она страстно желала получить такой мощный Навык Благословения, она не была настолько глупа, чтобы в одиночку сражаться с двумя полностью экипированными людьми.

Лучше спрятаться за деревом и дождаться, пока эти авантюристы уйдут!

Мужчина в Броне (Цзи Кэ), одетый в разнородные элементы доспехов, первым подошёл к месту боя. Он начал исследовать причину смерти четырёх гоблинов, а женщина-Клирик (Тяо На), защищённая Латными Доспехами, взяла на себя функцию охранения. Оба человека действовали не так опрометчиво, как гоблины, а осторожно и внимательно анализировали обстановку.

— Эти четыре гоблина были перехвачены и убиты каким-то разумным существом.

Мужчина в Броне провёл краткое расследование и сразу же восстановил картину произошедшего. Он поднял двух гоблинов, лежащих у входа в пещеру, и начал свой вывод:

— Эти двое, должно быть, были атакованы сзади и убиты одним ударом. Судя по силе удара, напавший на них был примерно 10-го уровня.

Мужчина в Броне осторожно подошёл к входу в пещеру. Он смутно видел фигуру человека, связанного в глубине грота, но не бросился внутрь, опасаясь засады.

Зрительные способности людей не позволяли им отчётливо видеть внутри тёмной пещеры. Если бы в углу прятался кто-то, он мог бы легко нанести Бронированному Мужчине внезапный удар.

— Что касается вот этого, он, очевидно, также был атакован в спину. Но, полагаю, в него попал острый метательный снаряд в жизненно важный орган. Его товарища, в свою очередь, опрокинули каким-то тупым предметом, прежде чем он успел среагировать.

— А затем в область сердца ему нанесли контрольный удар.

Мужчина в Броне провёл рукой по собственной груди. В его сознании поселилось сомнение.

Что же произошло с этими гоблинами? Почему они были убиты внезапными ударами в спину? Разве не они являются хозяевами этого логова?

— Эй, Наёмник! Оставь это, наша цель прямо там!

Внезапно за спиной Мужчины в Броне раздался легкомысленный мужской голос. Там не было абсолютно никого, но голос мужчины звучал отчётливо.

Гоблинша-лоли, прячущаяся за деревом, вздрогнула от испуга!

Мяу-мяу-мяу? Откуда взялся ещё один человек?!

Ай Ся была по-настоящему напугана. Она совершенно не обнаружила следов этого противника ранее, и даже сейчас, направляя вниз Оценочное Зеркало, не могла найти владельца голоса. Он появился, словно из ниоткуда!

Заклинание Невидимости?

«К счастью, я не выскочила и не напала на тех двух людей! Оказывается, их трое! Один из них постоянно находится в невидимом состоянии, а двое других — это «железные банки с консервами»!»

Ай Ся внутренне радовалась своей осторожности. Коварство этих людей превзошло даже её ожидания. Как хорошо, что она не поддалась импульсу!

Достойны называться вершиной разумных существ, они гораздо коварнее, чем какие-то там гоблины!

«Я знаю, сейчас начну расследование».

— Человек? Это люди? — Иньеси, находившаяся глубоко в пещере, временно не могла разглядеть ситуацию у входа, потому что её глаза ещё не адаптировались к темноте. Однако она услышала разговор Мужчины в Броне и женщины-Клирика.

— Мисс Иньеси, не бойтесь. Мы здесь.

Мужчина в Броне провёл рукой по фонарю на своём поясе. Тот тут же запылал слабым огнём. При свете этого тусклого пламени Мужчина в Броне приготовился начать исследование грота.

В полутёмной пещере свисали перевёрнутые корни деревьев. Эти слабо различимые ветви, словно когти монстра, преграждали путь всем, кто хотел заглянуть внутрь. Даже свет фонаря не мог полностью рассеять мрак в пещере, и в одном-двух углах всегда казалось, будто кто-то притаился.

Мужчина в Броне собрался с духом и, сохраняя бдительность, осторожно начал движение вглубь пещеры.

— Ху...

Однако в тот момент, когда Мужчина в Броне ступил в грот, шедшая позади него женщина-Клирик внезапно подкосилась и рухнула у самого входа в пещеру!

Мужчина в Броне, как капитан, среагировал почти мгновенно: он с силой рубанул мечом назад, а в то же самое мгновение кинжал прорезал темноту и появился прямо перед его лицом.

Легкомысленный Вор, зажав в зубах духовую трубку, парировал удар Мужчины в Броне взмахом кинжала!

— Вор! Что ты задумал? — Мужчина в Броне не мог поверить своим глазам, глядя на своего «товарища по команде». Именно этот Вор только что при помощи духовой трубки свалил женщину-Клирика, идущую позади них!

На лице легкомысленного Вора появилась торжествующая улыбка. Он выплюнул зажатую в зубах духовую трубку.

Сейчас, когда победа была полностью в его руках, Вор нисколько не возражал против того, чтобы потянуть время, сказав несколько слов своему противнику:

— Ваше снаряжение неплохое, а эти две женщины — тоже очень неплохи. Вот и всё.

— Ха! Намотайте на ус: в следующий раз не доверяйте человеку, которого знаете всего пару недель!

— Если, конечно, у вас будет следующий раз...

Вор отскочил назад, увеличивая расстояние между собой и Мужчиной в Броне. Он собирался просто улыбаясь наблюдать, как Цзи Кэ рухнет.

Мужчина в Броне тяжело дышал, пытаясь удержаться. Чувство головокружения неуклонно нарастало, стоит ему хоть немного пошевелиться — и оно немедленно усиливалось, грозя сокрушить его в любой момент.

Это был яд. Он был отравлен.
