

Глава 2

Игра «Вечные Небеса»

Восточный Китай, Техническое училище Сюанькун фэншуй.

В наушниках заиграла протяжная, потусторонняя мелодия.

На прежде чёрном экране смартфона юноши вспыхнуло несколько пар ярко-зелёных глаз. Зрачки их были кроваво-красными, и они, не переставая, моргали, глядя прямо на него. Картины павильонов и башен появлялись, словно дым, и так же бесследно таяли, создавая гнетущую атмосферу преисподней.

Высококонтрастный, кислотный дизайн интерфейса явно указывал на жанр реалистичного хоррора.

Су Хан нажал на экран.

[Мир Пяти Скверн, где нет истинных бессмертных, а есть лишь свирепые звери, хранящие покой.]

[Великий Князь, стоявший на страже, пал. Силы извне поглотили Преисподнюю, державшую в заточении души мертвецов. Древние законы рассыпались в прах, и демоны-быки и духи-змеи, выползшие из-под земли, воззрились на тусклое небо, возжелав захватить мир живых.]

[Война между мёртвыми и живыми уже началась. Призрачное Измерение, пришедшее из Преисподней, готово в любой миг поглотить каждый уголок Мира Пяти Скверн. Пути назад нет.]

Студент одобрительно кивнул. Голос диктора был сделан качественно — смешение мужских, женских, старых и молодых голосов создавало запоминающийся эффект. Постепенно раскрывающийся мир интриговал, а концепция Призрачного Измерения полностью совпадала с реальной, обеспечивая глубокое погружение.

Неплохо. Можно отнести к категории «высший пилотаж».

[Юноша, ты — Небесный Избранник. Время отправляться в путь.]

[Сразу после того, как столкнёшься со смертью самого близкого человека.]

Экран погрузился во тьму.

Су Хан растерянно постучал по смартфону.

«Что за чертовщина? Интернет такой паршивый? Я же скачал все файлы заранее»

Наконец в диалоговом окне появилось изображение персонажа — молодой парень в такой же, как у него, школьной форме Технического училища Сюанькун фэншуй.

Чёрный китель в стиле «чжуншань», синяя рубашка с воротником-стойкой, асимметричным подолом и застёжками-узелками, а также чёрные брюки с узором из восьми триграмм.

Лицо было скрыто тёмной тенью, разглядеть его не получалось.

«Странно... Неужели создатели игры — мои одноклассники или кто-то со старших курсов?»

Размышления юноши прервал мощный тычок локтем в бок — его сосед по парте и лучший друг детства Тан Тун выглядел крайне встревоженным.

— Хватит уже тестить свои игры! — довольно громко прошипел зеленоглазый шатен. — Старик Сюань Тун тебя к доске вызывает!

— Су Хан! Ответьте на вопрос по каньюй. Что является ключевым элементом для создания построения каньюй в Призрачном Измерении?

С кафедры раздался холодный голос учителя, облачённого в одеяние Небесного мастера — тёмно-синий халат, испещрённый узорами из восьми триграмм. Парень вздрогнул и мгновенно вскочил на ноги.

Тело-то он выпрямил, а вот мысли всё ещё витали в воображаемой перепалке с приятелем.

Не успев сдержать привычный сарказм, он выпалил:

— Потише, или это повод для гордости?

В классе воцарилась гробовая тишина. Все, включая самого виновника переполоха, смотрели на него как на героя, готового взойти на эшафот.

Он был готов придушить себя за несдержанность.

Тан Тун прыснул со смеху. Его трясло: отчасти от инстинктивного страха перед Сюань Туном, преподавателем высшей категории и завучем, отчасти — от уморительности ситуации, особенно когда главным пострадавшим был его лучший друг.

Сюань Тун нахмурился, и давление, исходящее от старого учителя, усилилось.

— Су Хан, что это за ответ?! Твой отец, в конце концов, известный человек, а ты докатился до такого! Тебе не стыдно?!

Студент вжал голову в плечи. Завуч смерил его испепеляющим взглядом и с силой швырнул книгу на кафедру. Весь класс вздрогнул.

— Назови следующего, кто будет отвечать!

Парень молча перевёл взгляд на соседа по парте.

Двойное убийство!

Тан Тун внутренне застонал.

«Вот же старый лис Сюань Тун! Как коварно!»

Разумеется, его приятель тоже не смог дать вразумительного ответа, и в итоге разгневанный педагог вышвырнул обоих из класса, схватив за воротники.

— А вы двое стойте здесь и думайте над своим поведением!

Дверь захлопнулась с оглушительным грохотом. Тан Тун, сглотив, виновато выпрямился по стойке смирно, а потом увидел, как Су Хан, даже не потрудившись снять наушники, достал из рукава смартфон и продолжил играть.

— Ты это... слишком уж предан работе, — пробормотал шатен.

Тот лишь пожал плечами.

— Подумаешь, поплачем потом в кабинете директора. Вышел новый релиз, получить аккаунт для закрытого бета-теста непросто. Опоздаешь на минуту — и твоё видео уже никому не будет нужно.

Хотя юноша был ещё студентом, его увлечение переросло в нечто большее. Он часто делал обзоры на небольшие проекты и публиковал их на форуме «Морской Угол», где уже собрал внушительную аудиторию. В игровом сообществе он считался довольно известным блогером.

И сейчас на экране смартфона была запущена новая текстовая стратегическая RPG под названием «Необыкновенные люди брэнного мира».

Если он поторопится, то вся первая волна хайпа достанется ему.

Блогер убавил громкость, снял запись с паузы и вернулся в игру.

[Тан Тун: Хватит уже тестить свои игры! Старик Сюань Тун тебя к доске вызывает!]

Су Хан замер. В тот же миг тёмный фильтр, скрывавший лицо главного героя, исчез.

У парня на экране были пушистые белые волосы, мягкие, словно облако, и пронзительно-голубые глаза, чистые и ясные, как озёра в южных землях Восточного Китая.

Но... почему он выглядит так знакомо?

Юноша нажал кнопку блокировки. Экран на мгновение погас.

«Не может быть... Волосы, глаза — всё в точности как у меня. Даже фраза, сказанная Тан Туном, совпадает слово в слово»

За столько лет в гейм-тестинге он впервые сталкивался с чем-то подобным. Неужели он наткнулся на цифрового призрака?

Но ведь призраки, выползшие из Преисподней, не способны влиять на электронику.

Он с недоверием продолжил следить за сюжетом. Сначала парень наблюдал с отстранённым интересом, но вскоре ему стало не по себе. Начальная сцена в точности, до последней реплики, повторяла то, что только что произошло в школе.

Вступительная часть закончилась, и игра наконец перешла на главный экран. Появилось письмо к игрокам.

[Добро пожаловать в мир «Вечных Небес».]

[«Вечные Небеса» — это текстовая стратегическая RPG. Игроку предстоит взять на себя роль Небесного Избранника, который, вернувшись однажды после учёбы домой, находит свою мать убитой призраками. В отчаянии он отправляется в путешествие, чтобы найти артефакты Восьми триграмм, остановить распространение Призрачного Измерения и обрести новых союзников.]

[Помимо главного героя, в игре есть несколько других управляемых персонажей. Игрок может управлять ими в бою, развивать их, повышать уровень, улучшать отношения...]

Су Хан быстро пролистал длинное письмо. Перед ним предстал великолепный интерфейс в стиле китайского хоррора. Смелое сочетание красного и зелёного, огромные красно-зелёные глаза, а над ними — прекрасно анимированные 2D-портреты.

Сейчас он был в роли стартового персонажа — того самого Небесного Избранника, чьё имя в профиле гласило: «Су Хан».

Волосы на затылке у парня встали дыбом. Это не могло быть совпадением. Главным героем этой игры был он сам!

Юношу прошиб холодный пот. Он внезапно вспомнил завязку сюжета.

«Что значит „игрок находит свою мать убитой призраками“?»

Его мать ещё сегодня утром была жива и здорова.

Ледящий холод пополз по спине, добравшись до самого темени. Су Хан больше не колебался. Сунув смартфон в рукав, он бросился бежать.

— Тан Тун, мне срочно нужно домой! Отпроси меня у старика!

Друг опешил.

— Так быстро? Ладно. — Он вздохнул и повернулся к двери. — Окей, ради лучшего друга я готов пожертвовать собой. Надеюсь, старик меня не убьёт...

Тем временем в другом месте.

[Хозяин, пожалуйста, работайте серьёзно! Я только что, используя полномочия Бюро по надзору за мирами, скопировал игру, какой её видят высшие существа. Я предоставил вам права администратора. Вы должны хотя бы зайти и посмотреть последнюю версию! Нельзя же просто задать жанр и геймплей, а потом всё бросить!]

T44 из самоуверенного капиталиста превратилась в отчаянного секретаря. Огненный шар метался вокруг Бэй Мана, но тот лишь лениво отмахивался от него.

— Не торопись. Скоро на работу. Я так долго спал, что перед этим должен хотя бы повидаться с родными. Даже у Небесного Двора Бессмертных есть отпуск для встреч с семьёй. Ты же не можешь быть хуже этих зазнаек, верно?

Бэй Ман сменил свой наряд на более скромный чёрно-красный плащ с застёжками-узелками. Одежда была украшена изображениями человекоподобных кроваво-красных талисманов и глаз, что выглядело весьма зловеще.

Он снял приметную шляпу доули. Длинные чёрные волосы были собраны сзади и свободно ниспадали на спину. Теперь он был не печально известным Призрачным Даосом, а обычным Небесным мастером, идеально вписывающимся в уличную толпу Восточного Китая.

T44 молчала.

Система была в полном отчаянии. Она с самого начала знала, что с этим скандально известным преступником будет непросто. Но его навыки и качества так идеально подходили для её миссии, что от такого кадра было невозможно отказаться.

Даоса совершенно не заботили мысли помощницы. По какой-то причине по пути к своей младшей сестре его сердце бешено колотилось.

Он шёл быстрым шагом и вскоре свернул в старый жилой комплекс с низкими, давящими зданиями. Освещение в подъезде то и дело мигало, и мужчине приходилось топтать ногами, чтобы выбить свет из темноты.

Следуя за остатками духовной ци, которую сестра оставила для него перед его долгим сном, Бэй Ман взбежал на верхний этаж и толкнул дверь одной из квартир.

И он, и T44 затаили дыхание.

[Как это возможно?! Согласно оригинальному сюжету игры, ваша сестра должна была погибнуть от ваших собственных рук...] — потрясённо прошептала система.

— Я вызову её дух и всё выясню, — Бэй Ман взмахнул рукой, и его окутал чёрный туман. В следующее мгновение он вновь предстал в своём истинном образе — в шляпе доули с медными монетами.

В его руке появилась длинная, тонкая Кисть Судьи, цветом напоминавшая свежую кровь, смешанную с тушью. Он сжал её, собираясь начертать призывной талисман, но тут за дверью послышались тяжёлые шаги.

Кто-то ворвался в квартиру, с силой распахнув дверь, которую даос лишь слегка прикрыл.

Су Хан почувствовал, как сердце пропустило удар.

Кровь. Повсюду была кровь и какая-то скверна.

Стена напротив входа была покрыта шевелящейся, пульсирующей плотью, похожей на тело гигантского монстра. Из этой массы росли бесчисленные глаза, которые, почувствовав новое присутствие, испуганно уставились на вошедшего юношу.

Перед этой стеной стояла маленькая курильница, в которой дымились четыре сломанные палочки благовоний. Дешёвый аромат, смешиваясь с густым запахом бойни, вызывал тошноту.

А между стеной и курильницей... висело нечто, что парень не мог описать словами.

Это была голова... женщины.

Её некогда прекрасное лицо было покрыто запекшейся грязью. Чёрные волосы спутались и свисали вниз. Шея была затянута в мёртвый узел верёвкой, спускавшейся с потолка, прямо из той самой стены.

Но самое ужасное было под её одеждой.

Под широким голубовато-белым халатом и юбкой не было тела. Лишь несколько окровавленных ошмётков, с которых капала вязкая жидкость.

— Ма... мама?!

Су Хан никогда не думал, что сможет издать такой душераздирающий крик.

Он резко повернулся к Бэй Ману. В его глазах печально известный преступник, разыскиваемый Альянсом Разрушителей Измерений, смотрел на останки женщины с какой-то неопикуемой, пугающей улыбкой. Словно любовался своим творением.

— Ты... это ты... Призрачный Даос! Бэй Ман, что ты сделал?!

Юноша, смахнув слёзы, со скрежетом зубов обратился к убийце. Этот человек был слишком знаменит, его приметы были слишком узнаваемы. Даже простой студент узнал бы его с первого взгляда.

Динь-дон!

В то же время на смартфоне Су Хана всплыло уведомление.

[Вышло новое видео, на которое вы подписаны: PV Начальной главы: Исток Многоглазого Воскурения. Посмотрите его скорее.]

В следующее мгновение вся стена из плоти, висящая голова и даже маленькая курильница рассыпались в облако кроваво-красной демонической ци.

Парень, забыв про врага, безумно бросился вперёд, но успел лишь сжать в руке горсть нематериального праха. Семнадцатилетний юноша, в возрасте безграничных возможностей, не смог удержать ничего.

Бэй Ман молча наблюдал за этой сценой. Его младшая сестра, с которой он не виделся столько лет, была зверски убита у него на глазах, но он контролировал свои эмоции поразительно хорошо. Настолько, что это казалось бесчеловечным.

Наконец, глядя на рыдающего в луже крови подростка, даос, казалось, хотел что-то сказать. Т44 почувствовала неладное и, опередив его, заговорила.

[Напоминание: зафиксировано вхождение Хозяина в ключевую точку сюжета. Вам лучше не совершать действий, противоречащих роли злодея. Ограничиваю вас не я, а сюжет игры. Если очки злодейства упадут ниже нуля, мы оба будем мгновенно уничтожены.]

[Дорогой Хозяин, я глубоко сожалею о вашей утрате.]

[Поверьте, я ваш помощник. Как только вы выполните задание по набору очков злодейства и завершите основную сюжетную линию становления Су Хана как Небесного Избранника, система сможет исполнить ваше желание.]

[Даже воскресить мёртвого.]

— Как именно ты исполнишь моё желание? — с мрачным лицом спросил Бэй Ман.

Т44 честно ответила:

[С помощью силы желаний. Когда вы, играя роль злодея, получаете очки злодейства, вы также получаете силу желаний от главного героя и других персонажей этой игры. Вам это должно быть знакомо, ведь управление эмоциями и одержимостью призраков работает по тому же принципу.]

[А я как раз могу эффективно её извлекать. Когда мы наберём достаточное количество, я смогу выполнить задачу Бюро по надзору за мирами, стабилизировать этот мир и одновременно исполнить ваше желание.]

— Отлично, — улыбнулся даос. — Теперь мы с тобой в одной лодке.

— Моя сестра не могла умереть просто так. И кто бы ни заставил её сделать такой выбор, я

заставлю его страдать.

Он бросил последний взгляд на погружённого в горе Су Хана и, несмотря на его тщетные попытки помешать, взмахнул рукой и растворился в клубах чёрного тумана.

В тот самый момент, когда он исчез, на пороге появился Тан Тун, который почувствовал неладное и примчался вслед за другом.

— Су Хан! Ты как?!

<http://bllate.org/book/16004/1506682>