

\*\*\*

## Глава 2

\*\*\*

### Клиентская служба №2

\*\*\*

— Этот тип так закутался, да ещё и пришёл под самое закрытие. У него точно были какие-то тёмные делишки, наверняка конкуренты подслали, чтобы сорвать выставку. Правильно сделал, что не пустил его!

Гу Чжоу выпалил всё на одном дыхании, отпил воды и с восхищением добавил:

— А у тебя глаз-алмаз, а то бы ему всё удалось.

— Кстати, а почему ты сказал, что он на твою удачу влияет? Ты его знаешь? И почему он так отреагировал, когда тебя увидел?

— Я не знаком с такими подозрительными личностями, — отрезал Се Миньюй, прерывая собеседника.

Брат Гу подумал, что и вправду, в кругу общения дизайнера такого человека он не припоминал, и согласно хмыкнул в трубку.

— Скопируй мне запись с камеры наблюдения, — попросил Се Миньюй. — Хватит нескольких минут.

— Хорошо.

Десять минут спустя Се Миньюй открыл видеофайл, присланный Гу Чжоу.

Человек на записи был в кепке, поверх которой был натянут капюшон длинного чёрного пуховика. Козырёк был опущен низко, лицо скрывала чёрная маска, а молния на пуховике была застёгнута до самого подбора — настоящая конспирация.

Он немного поозирался, а затем подошёл к сотруднику, чтобы проверить билет.

Сотрудник попросил его предъявить удостоверение личности.

Как только он показал документ, то, несмотря на всю маскировку, было видно, что он впал в панику. Беглец резко развернулся и, словно пушечное ядро, вылетел из кадра — движения были чёткими и без малейшего промедления.

Даже билет не забрал.

Се Миньюй несколько раз прокрутил этот момент.

Двенадцать секунд.

За двенадцать секунд незнакомец добежал до лифта, словно ему на хвост наступил оживший динозавр.

Быстрее зайца.

Молодой человек остановил видео за секунду до того, как фигура исчезла из кадра. Тот бежал так быстро, что кадр замер в тот самый момент, когда беглец оторвал обе ноги от земли, застыв в невероятно странной позе.

Се Миньюй откинулся на спинку стула и неторопливо развернул кресло.

В дверь дважды постучали.

— Войдите, — разрешил хозяин кабинета.

Вошёл Мэн И.

— Брат Миньюй, ваш кофе, без сахара. Остальные мы уже разобрали.

Сегодня был первый рабочий день Се Миньюя после отпуска. Первым делом он не пошёл в свой кабинет, а заглянул в кофейню «Feeling» напротив и заказал кофе для всех сотрудников в честь начала работы.

Яо Чжоуцэн сделал глоток кофе и тут же нахмурился.

Он отставил стаканчик, на его лице отразилось недовольство. Через мгновение он снова взял кофе, выпил ещё немного и снова отставил.

Так, просматривая проектные документы, молодой человек и продолжал — то пил, то отставлял.

Когда секретарь во второй раз вошёл в кабинет с документами, он внимательно рассмотрел логотип на стаканчике. За всё утро директор Яо так и не притронулся к кофе — лёд почти растаял, а уровень напитка не изменился. Секретарь, не подав виду, мысленно занёс кофейню под названием «Feeling» в чёрный список.

— Директор Яо, может, вам принести другой кофе? — спросил он. — Внизу есть неплохая кофейня с напитками ручной работы.

Яо Чжоуцэн снова взял стакан, на этот раз сделал большой глоток и тут же опять нахмурился.

«...»

«Странный новый начальник», — подумал секретарь.

Но он быстро выкинул это из головы: у всех свои причуды, а у нового начальника — тем более. Выпускник престижного зарубежного университета, с блестящим резюме и приятной внешностью, а по возвращении на родину его сослали руководить самой захудалой развлекательной компанией в корпорации Яо.

Блестящий изгнанник из богатой семьи.

— Хорошо, — сказал секретарь.

Яо Чжоуцэн закончил разбирать проектные документы и гору корпоративных бумаг уже после окончания рабочего дня.

Он несколько раз брал и клал телефон, и наконец, через две минуты, решился открыть WeChat, вышел из текущего аккаунта и зашёл в другой.

Увидев красный кружок на иконке ленты, он без колебаний нажал на него и обновил страницу.

\*\*\*

\_5 часов назад\_

\*\*\*

[Икс]

[22 января, вечер. Улица Чуньлинь, художественная галерея, седьмой этаж.]

[Этому человеку запрещён вход на все мои выставки.]

[Прошу принять к сведению.]

К посту прилагались три фотографии.

Это были кадры с записи камеры наблюдения. Лица не было видно, только тёмный силуэт. Все три снимка были сделаны весьма «художественно» — фигура на них едва напоминала человеческую.

Яо Чжоуцэн даже не стал открывать фотографии, лишь мельком взглянул на них. Никто в мире, кроме него, не знал лучше, кто изображён на этих кадрах.

Даже лучше, чем Се Миньюй.

Яо Чжоуцэн поставил лайк под постом Икса. Затем он перевернул телефон экраном вниз, но через полсекунды снова взял его и отменил лайк.

В шесть часов вечера Се Миньюй, как обычно, закончил работу.

— Поезжай домой, меня ждать не нужно, — сказал он своему ассистенту. — Мне нужно отлучиться.

Спустившись на лифте на подземную парковку, он сел в свою машину.

Как только он выехал с парковки, позвонил Ся Сюнь. Тот сказал, что все уже в сборе, ждут только его, и попросил поторопиться.

К счастью, бар Ся Сюня находился недалеко от студии Се Миньюя.

Дизайнер добрался туда меньше чем за десять минут.

Припарковав машину, он заметил, что вечерний ветер был не таким сильным, как днём. Небо было серым, и с него медленно падали первые снежинки.

Ся Сюнь был владельцем этого бара, а Се Миньюй — постоянным клиентом. Персонал хорошо его знал и сразу же проводил к стойке.

— Ну ты и звезда, являешься последним, — сказал Ся Сюнь.

— Не все же, как ты, приходят и уходят с работы, когда вздумается, — вставил Вэнь Ши.

— Даже если бы я заставил вас ждать полчаса, вы бы всё равно дождались, — ответил Се Миньюй и заказал напиток у подошедшего официанта.

— Пф, какой самоуверенный. Сейчас же напишу о тебе в интернете, — не унимался Ся Сюнь.

— Хочешь, с моего аккаунта напиши? — предложил тот.

Се Миньюй, Ся Сюнь и Вэнь Ши выросли в одном дворе и дружили с самого детства. Их дружба была по-настоящему крепкой. Они были из тех друзей, которые могли говорить обо всём на свете.

— Эй, есть одна мега-сплетня.

Ся Сюнь хитро подмигнул и, толкнув Вэнь Ши, сказал:

— Слышал? Яо Чжоуцэн вернулся.

— Какой ещё? Младший сын семьи Яо? — спросил Вэнь Ши.

— Да, тот самый. Беленький такой, с нежной кожей, в детстве на девчонку был похож. Вечно за нашим Се бегал и постоянно болел.

— А! Знаю! Тот самый Яо Чжоуцэн, который поссорился с нашим великим дизайнером Се, — вовремя заключил Вэнь Ши.

Эти двое разыгрывали перед ним целый спектакль.

— Хватит, вы мне надоели, — прервал их Се Миньюй. — Вы меня позвали, чтобы только об этом поговорить? Других тем нет? Почему у вас такой скудный репертуар?

— Нисколько не надоели, — покачал головой Ся Сюнь. — Мне жутко интересно, чем он тебя так разозлил. Я из-за этого последние несколько лет ни спать, ни есть не могу...

— Угу, — промычал Се Миньюй, отпивая из бокала.

— Что значит «угу»?

— То и значит, что я тебя услышал. Можете расходиться, — холодно ответил он.

Молодой человек открыл ленту в телефоне — появилось новое уведомление. Он нажал на него, но страница была пустой.

Он не стал торопиться, вышел из ленты и снова увидел уведомление. Нажал — опять пусто.

На четвёртый раз ему наконец удалось открыть уведомление.

[«Мировая закупка дикой черники - Клиентская служба №2» оценил(а) вашу публикацию.]

Аватаркой был стандартный серый профиль.

Не успело уведомление исчезнуть, как Се Минъюй открыл профиль этого пользователя и, не раздумывая, заблокировал его.

<http://bllate.org/book/15993/1441396>